АДМИНИСТРАЦИЯ ГЛАВЫ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

УФИМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ

ОРДЕНА ЗНАК ПОЧЁТА ИНСТИТУТ ИСТОРИИ, ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ УФИМСКОГО ФЕДЕРАЛЬНОГО ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО ЦЕНТРА РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК

ЦЕНТРАЛЬНОЕ ДУХОВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ МУСУЛЬМАН РОССИИ

ДУХОВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ МУСУЛЬМАН РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

ИСПОЛКОМ МСОО

«ВСЕМИРНЫЙ КУРУЛТАЙ (КОНГРЕСС) БАШКИР»

ФОНД ИССЛЕДОВАНИЙ ИСЛАМСКОЙ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ ИБН СИНЫ

Информационное письмо № 2

Уважаемые коллеги!

Приглашаем Вас принять участие в Международной научно-практической конференции «Шейх ЗайнуллаРасулев и суфийская культура народов Евразии», которая состоится в г. Уфе на базе Уфимского университета науки и технологий 16 мая 2023 года. В рамках конференции, посвящённой 190-летию со дня рождения выдающегося башкирского религиозного и общественного деятеля Зайнуллы Расулева (1833–1917), предполагается обсуждение широкого круга вопросов, связанных с историей ислама в России и бытованием суфийской религиозной традиции среди народов Евразии. К участию в конференции приглашаются российские и зарубежные ученые – исламоведы, востоковеды, историки, филологи, философы, религиозные деятели, а также студенты высших учебных заведений.

Рабочие языки конференции: русский, английский.

Вопросы, предлагаемые к обсуждению:

1. Духовное наследие шейха ЗайнуллыРасулева в современной суфийской традиции башкирского народа,
2. Башкирия как исторический центр традиционного российского ислама,
3. Судьбы суфизма в России в советское и постсоветское время,
4. Трансграничные связи башкирских суфиев,
5. Феномен суфийской литературы: новые исследовательские подходы и парадигмы,
6. Традиционная духовность тарикатаНакшбандийа: тексты, практики, личности,
7. Перспективы суфиеведения в России: взгляд молодых исследователей.

Формы участия в конференции – очная, дистанционная (с подключением через платформы видеоконференцсвязи), заочная.

Для участия в работе конференции необходимо заполнить заявку (см. Приложение 1) и направить ее вместе со статьей, оформленной согласно правилам (см. Приложение 2) по электронной почте [rasulev.konf.2023@gmail.com](mailto:rasulev.konf.2023@gmail.com). В теме электронного письма указать «Конференция памяти З. Расулева». Координаторы конференции – к. филол. наук Саитбатталов Искандер Расулевич, [saitbattaloff@yahoo.com](mailto:saitbattaloff@yahoo.com), к ист. наук Салих Надир Рамилевич, [nadir\_ufa@mail.ru](mailto:nadir_ufa@mail.ru).

Крайний срок подачи заявки и статьи– 3 мая 2023 г.

По результатам проведения конференции планируется опубликование сборникастатейна русском и английском языках, который будет включен в Российский индекс научного цитирования с присвоением doi.

Формат файлов – .doc и .docx (Microsoft Word). Название статьи, фамилия и инициалы автора (авторов) в файле заявки и в файле с текстом статьи должны совпадать.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Образец заявки

на участие в Международной научно-практической конференции

«Шейх ЗайнуллаРасулев и суфийская культура народов Евразии»,

посвящённой 190-летию со дня рождения башкирского

религиозного и общественного деятеля ЗайнуллыРасулева

|  |  |
| --- | --- |
| Фамилия, имя, отчество (полностью) |  |
| Организация (полное название) |  |
| Должность/ Для студентов и аспирантов – уровень образования (бакалавриат, магистратура, аспирантура) |  |
| Ученая степень и (или) ученое звание / Для студентов и аспирантов — курс или год обучения |  |
| Контактный телефон (с указанием кода страны и города, если телефон стационарный) |  |
| \* Научный руководитель (для студентов и аспирантов) |  |
| E-mail |  |
| Тема выступления (публикации) |  |
| Форма участия в конференции  (доклад, участник дискуссии, очно/заочно) |  |

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

**ПРАВИЛА ОФОРМЛЕНИЯ ТЕКСТА**

1. Объем статьи – до 12 страниц формата А4, поля по 20 мм с каждой стороны, без нумерации страниц. Материалы необходимо оформить с применением редактора MSWord, шрифт Times New Roman, абзацный отступ 1 см, интервал – 1.0.

2. В начале статьи приводятся (каждый раз с новой строки):

Номер по Универсальной десятичной классификации (УДК), без абзацного отступа, выравнивание слева, шрифт полужирный, TimesNewRoman 14 pt.

Инициалы и фамилия автора полужирным шрифтом; выравнивание справа; на русском языке, шрифт Times New Roman 12 pt.

Ученая степень, должность автора; полужирным шрифтом, выравнивание справа; на русском языке, шрифт Times New Roman 12 pt.,

Страна, город, место работы автора; полужирным шрифтом, выравнивание справа; на русском языке, шрифт Times New Roman 12 pt.

\* Для студентов, магистрантов и аспирантов. Научный руководитель – ученая степень, должность, инициалы, фамилия; выравнивание справа; на русском языке, курсивом, шрифт Times New Roman 12 pt.

Инициалы и фамилия автора полужирным шрифтом; выравнивание справа; на английском языке, шрифт Times New Roman 12 pt.

Ученая степень, должность автора; полужирным шрифтом, выравнивание справа; на английском языке, шрифт Times New Roman 12 pt.

Страна, город, место работы автора; полужирным шрифтом, выравнивание справа; на английском языке, шрифт Times New Roman 12 pt.

\* Для студентов, магистрантов и аспирантов. Научный руководитель – ученая степень, должность, инициалы ФИО; выравнивание справа; на английском языке, шрифт Times New Roman 12 pt.

3. Через 1 строку – название статьи на русском языке полужирным шрифтом заглавными буквами, без переносов, без абзацного отступа, выравнивание по центру; шрифт Times New Roman 14 pt.

4. Через 1 строку – название статьи на английском языке полужирным шрифтом заглавными буквами, без переносов, без абзацного отступа, выравнивание по центру; шрифт Times New Roman 14 pt.

5. Через 1 строку – последовательно аннотация на русском и английском языках, 4-5 строк через 1 интервал, объем аннотации – до 500 печатных знаков; шрифт Times New Roman 12 pt. В аннотации необходимо отразить характеристику основной проблемы статьи и её результаты.

На следующей строке – последовательно ключевые слова (5-7 слов), на русском и английском языках, шрифт Times New Roman 12 pt.

5. Через 1 строку – текст статьи, интервал текста одинарный, шрифт Times New Roman 14 pt. Допускается наличие таблиц. В названии таблицы указывается слово «Таблица», далее номер и название таблицы, шрифт Times New Roman 14 pt, без переносов, полужирный, выравнивание по левому краю с абзацным отступом. Текст таблицы: шрифт Times New Roman 10 pt, без переносов, выравнивание в заголовках – по центру, в ячейках – по ширине.

6. Ссылка на использованные источники и литературу приводятся при прямом и непрямом цитировании в квадратных скобках с указанием порядкового номера источника цитирования, тома и страницы, например [1, c. 25], [2, т. 1, с. 56].

7. Список литературы располагается после текста статьи через строку, в алфавитном порядке, нумеруется (начиная с первого номера), предваряется словом «Литература» (полужирными буквами) по центру без абзацного отступа и оформляется в алфавитном порядке по требованиям ГОСТ Р 7.0.5 – 2008; шрифт Times New Roman 14 pt.

***Образец оформления статей***

**УДК**

**Д.С. Иванов**

**к. и. н., доцент**

**Россия, Уфа, УУНиТ**

**D.S. Ivanov**

**с. оf h. s., associate professor**

**Russia, Ufa, UUST**

**ОСОБЕННОСТИ МИСТИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ ОРДЕНА НАКШБАНДИЙА В ЮГО-ВОСТОЧНОЙ АЗИИ**

**THE FEATURES OF MYSTICAL PRACTICES OF THE NAQSHBANDIYYA ORDER IN SOUTH-EASTERN ASIA**

Аннотация: Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст

Abstract: Text. Text.Text.Text.Text.Text.Text.Text.Text.Text.Text.Text.Text.Text. Text

Ключевые слова: слова слова слова слова

Key words: words words words words

Текст. Текст. Текст. Текст. Текст [2, с. 28]. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст…

Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст [3, p. 79]. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст…

**Литература:**

1. Кныш А. Д. Учение Ибн ‘Араби в поздней мусульманской традиции // Суфизм в контексте мусульманской культуры. М.: Наука. Главная редакция восточной литературы, 1989. С. 6–19.

2. Хисматулин А.А. Суфийская ритуальная практика: (На примере братства Накшбандийа). Ответственный редактор О. Ф. Акимушкин. СПб.: Центр «Петербургское Востоковедение», 1996. 208 с.

3. Schimmell A.As Through a Veil: Mystical Poetry in Islam. New York: Columbia University Press, 1982. 376p.

***Образец оформления статей студентов, магистрантов и аспирантов***

**УДК**

**Д.С. Иванов**

**студент УУНиТ, г. Уфа**

Научный руководитель – к. и. н., доцент А.А. Петров

**D. S. Ivanov**

**student, UUST, Ufa**

Research supervisor – с. оf h. s., associate professor A. A. Petrov

**ЖЕНСКОЕ РЕЛИГИОЗНОЕ ЛИДЕРСТВО В МУСУЛЬМАНСКИХ ОБЩИНАХ СОВЕТСКОГО СОЮЗА**

**WOMEN’S RELIGIOUS LEADERSHIP IN THE MUSLIM COMMUNITIES OF SOVIET UNION**

Аннотация: Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст.

Abstract: Text. Text. Text. Text. Text. Text. Text. Text. Text. Text. Text. Text. Text. Text. Text.

Ключевыеслова: словасловасловасловаслова

Keywords: words words words words words

Текст. Текст. Текст. Текст. Текст [2, с. 28]. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст…

Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст [3, p. 79]. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст…

**Литература:**

1. Шведова Н.А. Гендерный фактор в политической жизни // Политическая система США: актуальные измерения / Отв. ред. В.С.Васильев, С.А.Червонная.М.: Наука, 2000. С. 87-110.

2. Her life: the woman behind the New Deal. [Электронный ресурс]. URL: http://francesperkinscenter.org/life-new/ (дата обращения: 12.02.2023).