

КАЛА БАШКОРТТАРЫ

ТЕЛ ҺӘМ МӘЗӘНИӨТ, ҺАУЛЫК ҺӘМ
ДЕМОГРАФИЯ МӘСЬӘЛӘЛӘРЕ



ГОРОДСКИЕ БАШКИРЫ

ПРОБЛЕМЫ ЯЗЫКА И КУЛЬТУРЫ,
ЗДОРОВЬЯ И ДЕМОГРАФИИ

“Гилем”

Кала баикорттары

Городские баикиры

Бөтә донъя башкорттары королтайының башкарма комитеты Рәсәй фәндәр
академияһы Өфө ғилми үзәгенен Тарих, тел һәм әҙәбиәт институты
Стәрлетамак калаһы хакимиәте

КАЛА БАШКОРТТАРЫ
ТЕЛ ҺӘМ МӘЗӘНИӘТ, ҺАУЛЫК ҺӘМ ДЕМОГРАФИЯ
ПРОБЛЕМАЛАРЫ

Салауат Юлаевтын тыуыуына 250 йыл тулыуға бағышланған **III**
Халык-ара фәнни-ғәмәли конференция материалдары

Филология фәндәре докторы, профессор **Ф.Г.Хисамитдинованын**
дөйөм редакторлығында

«Ғилем» нәшриәте Өфө - 2004

Исполком Всемирного курултая башкир
Институт истории, языка и
литературы УНЦ РАН Академия наук Республики Башкортостан
Администрация г. Стерлитамака

ГОРОДСКИЕ БАШКИРЫ

ПРОБЛЕМЫ ЯЗЫКА И КУЛЬТУРЫ, ЗДОРОВЬЯ И ДЕМОГРАФИИ

МАТЕРИАЛЫ

III Межрегиональной научно-практической конференции,
посвященной 250-летию со дня рождения Салавата Юлаева (г.
Стерлитамак, 23 апреля 2004 г.)

Под общей редакцией доктора филологических наук, профессора
Ф.Г. Хисамитдиновой

Издательство «Гилем» Уфа - 2004

УДК 314

ББК 60.7

Г 67

Городские башкиры: проблемы языка и культуры, здоровья и демографии: Материалы III Межрегиональной научно-практической конференции, посвященной 250-летию со дня рождения Салавата Юлаева (23 апреля 2004 г.). - Уфа, 2004. - 280 с.

ISBN 5-7501-0493-1

В сборнике собраны материалы конференции и статьи молодых ученых РБ о проблемах урбанизации башкир РБ и сопредельных территорий.

Представляет интерес для политологов и социологов, этнографов и лингвистов, а также всех желающих больше узнать об урбанизационных процессах.

Редакционная коллегия:

Г.Т. Азнабаев, С.Г. Ахметов, И.Г. Илишев, М.Д. Киекбаев, Б.Р. Кусябаев, Т.А. Пушкарева,
А.М. Сулейманов, Ф.С. Файзуллин, Ф.Г. Хисамитдинова

Составители:

д-р филол. наук проф. Ф.Г. Хисамитдинова, вед. спец. Исполкома Всемирного курултая
башкир Г.М. Юламанова

ISBN 5-7501-0493-1

© Исполком Всемирного курултая башкир, 2004

Предисловие

По данным переписи 2002 г., более 50 % башкирского населения России живет в городах или других урбанизированных населенных пунктах. Урбанизация, безусловно, сыграла положительную роль в общекультурном развитии башкирского народа. В то же время урбанизация способствовала языковой и этнокультурной ассимиляции части башкир. Эти и другие проблемы, связанные с активной урбанизацией башкир в конце XX - и начале XXI в., стали предметом обсуждения проводимой с 2000 г. постоянной межрегиональной научно-практической конференции «Городские башкиры: проблемы языка и культуры, здоровья и демографии».

Первая конференция прошла 31 марта 2000 г. и была посвящена в основном языковым и образовательным проблемам городских башкир. Вторая конференция прошла 28 марта 2002 г., т.е. перед II Всемирным курултаем башкир, и была посвящена проблемам не только языка и культуры, но и здоровья, демографии городских башкир. В отличие от предыдущей, на II Межрегиональной научно-практической конференции были рассмотрены проблемы урбанизации башкир не только РБ, но и сопредельных регионов, т.е. Оренбургской, Свердловской и Челябинской областей. III Межрегиональная научно-практическая конференция прошла в год юбилея национального героя башкирского народа Салавата Юлаева, поэтому наряду с традиционными темами большое внимание уделялось проблемам воспитания городской башкирской молодежи на примере личности С. Юлаева и других батыров башкирского народа.

ПРИВЕТСТВИЯ КОНФЕРЕНЦИИ

Уважаемые участники научно-практической конференции!

Государственное Собрание - Курултай Республики Башкортостан сердечно приветствует вас, желает успешной работы высокому форуму и выражает уверенность, что резолюции III Межрегиональной научно-практической конференции внесут весомый вклад в дальнейшее развитие законодательной деятельности в области сохранения и возрождения башкирского народа. Надо сказать, что высшим представительным органом республики приняты десятки законов и нормативно-правовых актов, вбирающих в себя обсуждаемые сегодня на конференции проблемы - это законы «Об образовании», «О культуре», «Кодекс о средствах массовой информации» и многие другие, но самым значительным шагом, направленным на возрождение, сохранение и развитие башкирского языка, стало принятие закона «О языках народов Республики Башкортостан», провозгласившего башкирский язык государственным. Это положение было закреплено и в Конституции республики.

Опираясь на вышеназванные основополагающие документы, в городах республики открываются башкирские классы, активно действуют комиссии по реализации закона.

На сегодняшней конференции предстоит обсудить перспективы этноязыкового и этнокультурного развития башкир в городах, проблемы урбанизации и наметить пути конструктивного решения этих проблем. Мы рассматриваем ваш форум как еще одно важное звено в поступательном движении по пути национального возрождения и желаем участникам научно-практической конференции плодотворной работы, здоровья и благополучия.

Председатель Госсобрания Республики
Башкортостан **К.Б. Толкачев**

Уважаемые участники конференции! Уважаемые гости!

Я рад приветствовать вас на стерлитамакской земле. Проведение в нашем городе крупной межрегиональной конференции не только престижно и почетно, но и очень ответственно. Наша конференция проходит в знамена

тельное время, поскольку все мы находимся под впечатлением ежегодного Послания Президента Республики Башкортостан народу и Государственному Собранию. Оно определило стратегию развития республики на ближайшие годы. Муртаза Губайдуллович подчеркнул, что время требует «выхода на новые рубежи, с новым видением дальнейшего развития, новыми идеями и методами работы».

Одним из краеугольных положений Послания Президента в области национальной политики является ориентир на «дальнейшее расширение научной базы, прежде всего по изучению истории и культуры народов, налаживание мониторинга и анализа межнациональных отношений, разработка положений по совершенствованию национальных отношений».

Конференция призвана объединить усилия ученых, общественности и государственных структур для комплексного изучения проблем урбанизации башкирского населения. Надеюсь, что она достигнет поставленных целей, в работе секций будут обсуждены проблемы и намечены пути их решения.

Желаю Вам успешной работы!

Глава администрации г.
Стерлитамака **С.Г. Ахметов**

ДОКЛАДЫ ПЛЕНАРНОГО ЗАСЕДАНИЯ

*С.Г. Ахметов,
глава Администрации г.
Стерлитамака*

СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ГОРОДА СТЕРЛИТАМАКА И ПРОБЛЕМЫ СОХРАНЕНИЯ БАШКИРСКОГО ЯЗЫКА И КУЛЬТУРЫ В УСЛОВИЯХ ГОРОДА

Экономика - основа основ нашего благополучия. Промышленный комплекс является главным наполнителем городского бюджета. За 2003 г. предприятиями и организациями города произведено продукции на 19,8 млрд рублей. Индекс физического объема составил 104,3%. Порадовали нас и итоги 1 квартала 2004 г. По основным показателям социально-экономического развития города мы имеем устойчивую динамику развития реального сектора экономики и социальной сферы. Индекс физического объема за три месяца составил 107,2%. Это выше прироста объемов аналогичного периода 2003 г.

Важную роль в жизнеобеспечении города играет пищевая промышленность. Предприятия отрасли понимают важность технического перевооружения и вкладывают в него значительные средства. Это относится, в первую очередь, к комбинатам «Шихан» и молочному. Все более прочные позиции в производстве продуктов питания занимают малые предприятия, их у нас насчитывается уже более 30. Динамично развивается потребительский рынок города.

В Стерлитамаке создан нормальный климат для развития любых направлений бизнеса. По итогам 2003 г. 8% доходной части городского бюджета сформированы за счет бизнеса. В 2002 г. эта цифра была равна 4%. Вклад предпринимательства в бюджет города постепенно растёт.

Одной из важнейших отраслей экономики является строительство. Работают краны, растут дома, меняется облик города, значит, строительная отрасль жива, и значит, живет, развивается и хорошеет город. В прошлом году введено 98 тыс. кв. метров жилья, в том числе 24 тыс. кв. метров - индивидуального. За

три месяца текущего года построено более 10 тыс. кв. метров жилья. Это выше плановых показателей 1 квартала 2003 г.

Администрация города решает жилищные проблемы социально уязвимых категорий граждан и работников бюджетной сферы. В 2003 г. им бесплатно выделены 84 квартиры. Эту тенденцию мы сохраняем и в этом году: с января по апрель более 50 семей получили бесплатное жилье. За последнее время мы продвинулись вперед и в обеспечении жильем молодежи, развиваем ипотечное кредитование и долевое участие предприятий города в строительстве жилья.

В прошлом году начали строительство физкультурно-спортивного комплекса. В юго-западной части города приступили к строительству школы на 1250 ученических мест. В текущем году планируем завершить строительство роддома.

Основными критериями социальной стабильности Стерлитамака являются уровень зарплаты и безработицы, выплата пособий и пенсий. Я убежден: будут работать предприятия, будет у людей достойный заработок, они сами смогут решить все свои проблемы. Государство же, местная власть должны помогать тем, кто слаб и не может сам защитить себя: это пенсионеры, ветераны и инвалиды, дети. На реализацию законодательства о ветеранах в 2003 г. из городского бюджета предоставлено льгот на сумму 66 млн рублей, 16 инвалидов Великой Отечественной войны получили автомобили. Инвалидам предоставлено льгот на сумму более 21 млн рублей. Эта работа продолжается и в текущем году.

Немало внимания мы уделяем благоустройству города. На эти цели в прошлом году израсходовано 105,5 млн рублей бюджетных средств. Реконструируются парки, скверы, фонтаны. Идет планомерная работа по капитальному и текущему ремонту жилого фонда, внутриквартальных территорий, фасадов домов, инженерных сетей. Статус города-призера и одного из победителей всероссийского конкурса на звание самого благоустроенного города России обязывает ко многому.

Важной задачей в сфере жизнедеятельности города является максимальное удовлетворение потребностей жителей в пассажирских перевозках и услугах связи. Основные перевозчики в городе - троллейбусы и автобусы. В течение года удалось обновить подвижной состав троллейбусов. На первый план уже сегодня выходит проблема формирования новой маршрутной сети города. Это и работа по прокладке троллейбусной линии по ул. Артема, а в перспективе, конечно, и южная обьездная дорога. Поэтапно осуществляется программа телефонизации. Стерлитамак по-прежнему удерживает лидирующие позиции в этой области.

Пенсии, зарплату бюджетникам выплачиваем вовремя. Все последние годы мы шли к тому, чтобы бюджет города носил ярко выраженную социальную направленность. Львиная доля расходов идет на образование, здравоохранение, культуру.

Но у нас, как, пожалуй, и везде, много проблем. Не удастся окончательно расстаться с убыточностью, полностью загрузить производственные мощности, ликвидировать просроченную задолженность по заработной плате и потребленные энергоносители. Основная цель нашей работы - это повышение качества жизни горожан. Путь к этому один - эффективное функционирование экономики. Президент России В.В. Путин поставил совершенно конкретную задачу: удвоение ВВП к 2010 г. Для нас это означает ускоренный рост валового регионального продукта. В текущем году мы должны будем довести объем произведенной продукции до 25 млрд рублей. Мы подходим к осознанию того, что необходимо постепенно снижать зависимость экономики города от химической отрасли. Поэтому работаем по расширению производства товаров и услуг по более широкому спектру направлений. Только такая экономика более устойчива и конкурентоспособна в изменяющихся условиях.

На рассмотрение конференции вынесены проблемы социального, культурного и этнического характера. Вопрос сохранения этнической основы каждой национальности очень важен для любого человека, для любой семьи.

В задачи местной власти входит создание условий для удовлетворения самых разнообразных потребностей жителей: экономических, социальных, культурных, религиозных, образовательных, национальных и др. Поэтому подходить к их решению надо по возможности комплексно, системно. У нас, например, приняты и реализуются около 40 программ, охватывающих самые разные сферы жизни. Сохранить элементы традиционной культуры, дать импульс развитию современным направлениям - серьезная проблема нынешних городов. Как достичь гармонии и баланса интересов в этом плане в условиях современной урбанизации? Ведь это - процесс, имеющий как позитивные, так и негативные аспекты. Одним из негативных последствий урбанизации является размывание традиционной башкирской культуры, зачастую происходит унификация в образе жизни, в языковом общении. Процесс адаптации выходца из села к городской среде протекает порой очень болезненно. Как преодолеть эти проблемы?

Национальные отношения в первую очередь проявляются в сфере культурных потребностей народов. И именно культура, как совокупность духовных и материальных достижений народа, выступает индикатором самовыра

жения любой нации. Мы прилагаем усилия для сохранения и развития национальных культур всех народов, проживающих в Башкортостане. Но приоритетным направлением было и остается развитие культуры коренного этноса.

Много внимания уделяем созданию условий для сохранения, развития и изучения языков народов нашей республики. Во всех общеобразовательных учреждениях оборудованы кабинеты башкирского языка, ведется работа по укреплению их материально-технической базы, оснащению техническими средствами обучения, учебно-методической литературой.

Праздничные и массово-зрелищные мероприятия проводятся на государственных языках. Это и фестивали башкирского народного творчества «Халкым моңо», выставки прикладного творчества «Аҡ тирмә», конкурсы башкирских красавиц «Һылыукай», башкирских джигитов «Урал бөркөтө». Ежегодно проводятся праздники башкирской поэзии и песни, национальные, религиозные праздники.

За последнее десятилетие у нас расширилась сеть учреждений культуры за счет появления филармонии, Башкирского драматического театра, театра танца, картинной галереи. Артисты филармонии известны во всех уголках нашей республики, а также в соседних регионах, где компактно проживают башкиры. В 2002 г. Башкирский драматический театр приобрел собственное помещение: ему передано здание бывшего Дворца культуры химиков. В капитальный ремонт помещения вложено на сегодняшний день более 26 млн рублей. В репертуаре театра более 50 спектаклей самых разных жанров. Весомую лепту в развитие башкирского языка и культуры вносят писатели. В этом году исполняется 20 лет деятельности писательской организации юга Башкортостана, штаб которой расположен в Стерлитамаке. В ее составе насчитывается 20 членов Союза писателей Республики Башкортостан и Российской Федерации. За это время из рядов организации вышли такие видные мастера пера, как лауреаты премии им. С. Юлаева драматург Флорид Буляков, Булат Рафиков, драматург и поэт Кабир Акбашев, поэты Зубаржат Янбердина и Салават Рахматулла, прозаики Раиль Байбулатов, Ралиф Кинзябаев и др. Драматурги Ильшат Юмагулов, Кабир Акбашев, прозаик Ахмет Аглиуллин, литературный критик Ишбулды Валитов, публицист Фаяз Юмагулин, поэтессы Эльмира Сасанбаева и Земфира Муллағалиева за успехи в литературной деятельности и культурной жизни стали лауреатами городской премии им. Гали Ибрагимова. За последние три года из-под пера наших писателей вышло более 30 книг. Среди них прекрасные романы, сборники интереснейших и увлекательнейших пьес, рассказов, стихов, детских произведений.

В детских художественных школах на примере творчества башкирских художников изучается этнография башкирского народа (эпос, сказки, одежда, традиции). В кинотеатрах города регулярно проводятся сеансы фильмов на башкирском языке.

Все библиотеки комплектуются литературой на языках народов, проживающих в городе. В 2003 г. книжный фонд центральной библиотечной системы значительно пополнился литературой на башкирском, русском, татарском и на других языках народов РБ. Книжный фонд на башкирском языке - около 25 тыс. экземпляров. Имеются грамзаписи музыкальных произведений, песен на башкирском и татарском языках.

Телерадиокомпания «Экран» выпустила цикл передач, посвященных проблеме изучения и развития башкирского языка: «Знай свой язык», «Спешите узнать», «Поэт. Педагог. Учитель» с участием делегатов Всемирного Курултая башкир, «О значимости и особенностях двуязычия», «На земле Юрматы» и «Серзэш».

Отделом загса также проводится работа по возрождению родного языка и традиций народов Башкортостана. Разработаны сценарии, проводятся торжественные регистрации рождения и заключения браков на двух государственных языках.

За последние десять лет в городе открыты национальные образовательные учреждения: с 1994 г. функционирует башкирский лицей-интернат № 3, с 1995 г. - башкирская гимназия №3 им. Дж. Киекбаева и башкирский детский сад «Тулпар». В ряду этих инновационных учреждений находится и одно из старейших образовательных учреждений республики - лицей-интернат № 2, которому в этом году исполняется 80 лет.

Постоянно увеличивается количество детей, изучающих башкирский язык как родной. Охват составляет 95%, т.е. практически все дети башкирской национальности изучают свой родной язык. Около 70% учащихся изучает башкирский язык как государственный. В дошкольных образовательных учреждениях родной башкирский язык в кружках и группах изучают 63% воспитанников.

Педагоги образовательных учреждений национального профиля тесно сотрудничают с учеными вузов республики, с национальными отделениями педагогического колледжа, кафедрами факультета башкирской филологии Стерлитамакской государственной педагогической академии, факультетом педагогики и методики начального образования, также активно взаимодействуют с Башкирским институтом развития образования. В марте этого года на республиканском семинаре был обобщен опыт работы педагогов города Стерлитамака, подведены первые итоги апробации учебников, отмечен вы

сокий уровень усвоения программы обучающимися и их свободное владение языком.

На базе башкирского лицея-интерната № 3 с 2001 г. работает республиканская экспериментальная площадка.

Для планомерной долгосрочной деятельности в этой области разработана и активно реализуется «Перспективная программа развития научно- методического образования учителей башкирского языка и литературы на 2003-2008 гг.», разработанная совместно кафедрой башкирского языка и литературы СППИ и отделом образования города.

Для изучения региональных предметов созданы условия и в среднеспециальных профессиональных учреждениях. Педагогический колледж готовит воспитателей и учителей начальных классов для национально-дошкольных и общеобразовательных учреждений по 5 родным языкам, в том числе по башкирскому.

Если проанализировать вопрос под держки социального статуса учительства в нашем городе, то, в первую очередь, отмечу, что у нас сохранены добрые традиции в решении жилищных проблем педагогов, а также врачей и работников культуры. Например, учителям только за последние 5 лет были выделены 63 бесплатные квартиры, что с учетом освободившегося жилья позволило улучшить жилищные условия на бесплатной основе 130 работникам образования.

В этой статистике можно выделить и цифры по учителям, преподающим предметы регионального компонента. За период с 1995 г. выделено 23 квартиры, из которых 15 - без оплаты, 8 - из Фонда жилищного строительства при Президенте РБ.

Огромную роль в сохранении здоровья нации играют спорт и уровень развития медицины. В последние годы активное развитие получили такие национальные виды спорта, как гиревой спорт, армспорт (борьба на руках), борьба куреш. В этом направлении большую работу проводят техникум физической культуры, где открыто отделение борьбы куреш и спортклуб «Культурист». В прошлом году большого успеха добилась воспитанница спортивной школы олимпийского резерва Альфия Алимгузина, которая стала чемпионкой России и Европы по борьбе самбо.

Здоровье - самое ценное, что у нас есть. Медицинская помощь в г. Стерлитамаке доступна всем в равной степени. Наиболее приоритетным направлением у нас является развитие службы детства и родовспоможения. Благодаря огромной помощи Президента Республики Башкортостан М.Г. Рахимова, правительства, Министерства здравоохранения РБ, за последние годы введена в действие прекрасная детская поликлиника на 480

посещений в смену, проведен капитальный ремонт и реконструкция акушерского отделения городской клинической больницы «Каучук», в котором в настоящее время работает межрайонный перинатальный центр для 9 районов РБ. Мы продолжаем строительство родильного дома на 100 коек, ввод которого решит большинство проблем родовспоможения не только города, но и прилегающих районов. Благодаря оказанной городу помощи в виде медицинского оборудования, удалось существенно решить проблему материнской смертности, снизить смертность новорожденных и т.д. Городская программа «Безопасное материнство и здоровое детство» во всероссийском конкурсе муниципальных программ в разделе «Здравоохранение» в 2002 г. заняла первое место. Я мог бы перечислить все лечебные учреждения города, но не стану вас утомлять. Скажу лишь, что за последние годы все больше внимания мы уделяем здоровью пожилых людей. Для этого в городе принята программа «Здоровье пожилых», в одной из больниц города открыты два геронтологических отделения. Вместе с тем сложная ситуация сохраняется в связи с реформированием стационарной помощи. Перспектива сокращения коечной сети в два раза поставила перед городом угрозу ликвидации многих видов специализированной медицинской помощи, которой пользовались не только горожане, но и жители практически всего юга РБ. Благодаря помощи Министерства здравоохранения РБ, нам удалось сохранить 340 коек в виде республиканских.

Завершая свое выступление, хотелось бы подчеркнуть, что многонациональность - главная особенность не только Башкортостана, но и г. Стерлитамака, где проживают представители семидесяти национальностей. Поэтому мы стараемся делать все возможное, чтобы в нашем общем доме всем было хорошо и уютно. Но приоритетным направлением в национальной политике г. Стерлитамака было и остается развитие культуры коренного, т.е. башкирского, этноса.

*М.Дж. Киекбаев,
д-р. соц. наук, профессор БашГУ*

ПРОБЛЕМЫ ГОРОДСКОГО БАШКИРСКОГО НАСЕЛЕНИЯ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

Несколько десятилетий назад башкиры в городах республики, за очень малым исключением, были практически растворены в общей массе русскоязычного и татароязычного населения. Причиной этого была их малочис

ленность и распыленность в разных кварталах и микрорайонах городов. Разумеется, были связи между друзьями, родственниками, отдельными семьями, но регулярных внутриэтнических связей, способных поддержать и развивать национальную самобытность башкир, почти не было.

Уже в 20 - 30-е годы начали складываться, прежде всего в Уфе, основы городского жизненного уклада башкир. Но это был уклад жизни и быта почти исключительно малочисленной интеллигенции, причем интеллигенции административно-управленческой и творческой, выходцев из сельской местности, представлявших **первую** миграционную «волну» в городах республики. Доля башкир среди рабочих, инженерно-технического персонала была очень незначительна. Однако по мере индустриального развития республики, роста ее промышленного потенциала совершенствовалась и усложнялась этносоциальная структура башкирского этноса. Увеличивалась численность рабочего класса, инженерно-технической интеллигенции из числа башкир, происходил неуклонный рост культурно-образовательного уровня башкирского народа. Довоенное поколение городских башкир, несмотря на малочисленность, заложило основы городских традиций и культуры, став своеобразным ориентиром для последующих поколений горожан.

Башкиры-горожане **второй** миграционной «волны» (конец 50-х - начало 60-х годов) составляют сегодня более 50% всего башкирского населения в городах, являясь по сути его этническим «ядром». Наряду с ними, в то же время входили в жизнь дети башкир довоенного поколения. Будучи ровесниками, и те, и другие представляли разные социально-статусные, а следовательно, и различные социально-культурные группы. Однако если первые только начинали адаптироваться к городским условиям, то вторые уже являлись **урожденными** горожанами. Как правило, они слабо или совсем не владели башкирским языком и поэтому не были ориентированы на башкирскую культуру.

В конце 70-х - начале 80-х годов прошлого века начинается **третья** миграционная «волна» башкир из сел в города республики. К тому времени практически сформировалась в общих чертах социально-профессиональная структура башкирского городского населения. Сельская «подпитка» определила ее специфику: в составе городских башкир преобладает гуманитарная интеллигенция при малочисленности инженерно-технической. Приток сельских юношей и девушек значительно омолодил демографическую структуру башкирского населения в городах: к концу 80-х годов средний возраст представителей других национальностей существенно превышал этот показатель у башкир. Мигранты принесли в городскую среду репродуктивное поведение, характерное для сельской местности - установки на ранние бра-

ки и многодетность. Массовый приток в город сельского башкирского населения за последнее десятилетие способствовал формированию мощных маргинальных слоев, нуждающихся в дополнительном времени для полной и окончательной адаптации в новых условиях.

Рост численности башкир в составе городского населения республики, начавшийся во второй половине XX столетия и усилившийся в 90-е годы, существенным образом изменил социально-профессиональный и культурно-духовный облик башкирского этноса. Под воздействием урбанизации повысился образовательный и профессиональный уровень башкирского народа, возросла доля высококвалифицированных специалистов.

Будучи закономерным этапом этносоциального развития башкирского народа, урбанизация способствовала его дальнейшей консолидации, изживанию черт провинциализма, узконациональной замкнутости, усилила позиции башкир в конкурентной борьбе на рынке труда и капитала. Приток сельских мигрантов служит важнейшим источником поддержания этнической в среде городских башкир, гарантом сохранения у них национального самосознания.

За последние полвека сложился устойчивый феномен городской башкирской культуры, разнообразной по жанрам и глубоко национальной по содержанию. Ее важной составной частью является башкирская молодежная субкультура. Возникают и развиваются ее новые формы, опирающиеся на башкирский язык и культурные традиции (кино, эстрада, рок- и поп-музыка и пр.), усложняются приемы ее воздействия на аудиторию.

Опираясь на лучшие образцы национальных культурных традиций, городская башкирская культура сформировалась как сложное и многогранное явление, отвечающая требованиям современности. За последние годы существенно изменился репертуар национальных театров, обогатившись городской тематикой, отражая основные проблемы городского образа жизни, отвечая возрастающим потребностям городских башкир. В последнее десятилетие возник и активно развивается башкирский кинематограф, чутко реагируя на реалии сегодняшнего дня.

Закономерным следствием урбанизации башкирского народа, его всесторонней модернизации стали общественно-политические процессы в республике, нашедшие воплощение в политике национально-государственного суверенитета Башкортостана. В свою очередь суверенитет сыграл положительную роль в развитии национального самосознания башкирского народа.

Под воздействием урбанизации существенные изменения произошли в социальной структуре башкирского населения республики. Появились новые профессиональные группы и слои: представители политической элиты,

творческой и научной интеллигенции, врачи, учителя и т.д. Все это свидетельствует в целом об усложнении социально-профессиональной структуры этноса, повышения его конкурентоспособности на республиканском рынке труда, некотором усилении стрессоустойчивости этноса к негативным последствиям рыночной экономики.

Вместе с тем следует отметить, что сегодня в городах башкиры сталкиваются с целым рядом сложных социальных, экономических, культурных и психологических проблем.

Во-первых, в 50-е годы прошлого века сложилась и до сих пор сохраняется ориентация башкирской молодежи на профессии, требующие гуманитарного образования. К сожалению, продолжают оставаться неосвоенными башкирской молодежью профессии, определяющие прогресс современного общества (экономисты, менеджеры, банкиры, политологи, специалисты нефтеперерабатывающей, химической и других наукоемких и перспективных отраслей). Перед башкирской общественностью встает проблема ориентации молодежи на эти профессии и специальности, определяющие социальный облик нации завтрашнего дня. В этой связи возрастает роль системы среднего (школьного) и высшего (вузовского) образования. Без ее существенной перестройки, при сохранении нынешних тенденций социализации менее ориентированные на обучение в технических вузах башкиры будут меньше представлены в наукоемких отраслях, где нужна более высокая квалификация.

Во-вторых, основным каналом увеличения численности башкирского населения в городах продолжает оставаться миграция из села. Недавние мигранты испытывают большие трудности с трудоустройством, пропиской, сталкиваются с жилищной проблемой. По сравнению с другими национальностями республики темпы социального продвижения башкир в городах существенно ниже.

В-третьих, результаты социологических исследований последних лет выявили достаточно слабую роль системы неформальных внутриэтнических связей среди городских башкир в процессе их адаптации в городской среде. Внутриэтнические неформальные связи и поддержка ограничиваются, как правило, кругом выходцев из одного района или села, земляческими или родственными связями. Практически отсутствует столь необходимая для эффективного функционирования в городе межпоколенческая и внутрипоколенная этническая солидарность среди коренных горожан (т.е. родившихся в городе) и недавних эмигрантов. Между тем, по мнению ряда видных зарубежных и отечественных социологов и культурологов, отсутствие неформальных связей внутри этнической группы в

городе, ослабление внутригрупповой корпоративности и солидарности чрезвычайно затрудняет ее дальнейшее развитие, ослабляет адаптационные возможности в полинациональной городской среде и, в конечном итоге, способствует ассимиляции.

В свою очередь, ослабление внутриэтнической солидарности у городских башкир означает также и усиление тенденций к росту числа межнациональных браков в их среде.

В-четвертых, особо пристального внимания заслуживает проблема русскоязычных башкир, доля которых в городах довольно велика (от 70 до 100 тыс. чел.). Будучи отчужденными от культуры и традиций своего народа из-за незнания башкирского языка, многие из них тем не менее обладают вполне определенным этническим самосознанием, сохраняя его в несколько специфической (упрощенной) форме. Поэтому по отношению к ним башкирскому народу необходимо проявлять максимальную осторожность и терпимость. Сегодня назрела потребность в разработке специальной социолингвистической программы этноязыковой и этнокультурной реабилитации русскоязычных башкир как в городе, так и на селе, этническом воссоединении их с основной частью башкирского народа.

В-пятых, особенно актуальна проблема повышения уровня культурноисторического сознания городских башкир. Это, в свою очередь, требует соответствующей перестройки деятельности системы образования, воспитания, всей социокультурной сферы в городе. В связи с этим исключительно важна задача коренного преобразования системы образования в социокультурный институт, способный приобщить подрастающее поколение городских башкир к ценностям культуры и истории своего народа.

В городе посредством совершенствования образовательной системы могут быть обеспечены:

- формирование устойчивого национального самосознания у новых поколений башкир в городах;
- культурная адаптация башкир к историческим и современным достижениям мировой цивилизации, рассматриваемым как совокупность лучших образцов национальных культур;
- укрепление социально-экономической устойчивости башкир к условиям городской среды, повышение их социальной мобильности и профессиональной конкурентоспособности среди национальных групп города.

В-шестых, осознавая сегодня возрастающую роль и значение для башкир широкомасштабной урбанизации, следует всемерно способствовать урбанизации районов их компактного проживания (северо-восток, юго-восток республики). Здесь наряду с уже существующими промышленными центрами

ми - городами Сибай, Учалы и Баймак, необходимо сформировать несколько средних городов и поселков городского типа, создав, таким образом, основу для приобщения башкирского населения к городскому образу жизни.

В-седьмых, башкирам в городах для психологического комфорта необходимо полноценное функционирование башкирского языка как одно из главных условий их оптимальной адаптации в городе. При этом важной задачей активистов Всемирного курултая и в целом башкирской интеллигенции должно стать формирование благоприятного социально-экономического образа башкироговорящего горожанина.

Сегодня можно с уверенностью констатировать тот факт, что города стали для башкир местом жительства. Однако потребует еще некоторое время, чтобы башкиры окончательно качественно освоили город и превратили его в среду своего обитания. Для этого необходима интеграция усилий ученых, политиков, архитекторов, представителей башкирской творческой интеллигенции, направленных на создание культурных, психологических, социальных и экономических основ полноценного существования башкир в городах.

Б.Р. Кусябаев,
*зав. отделом по гуманитарным вопросам и
делам национальностей Аппарата
Правительства РБ*

РЕАЛЬНОСТЬ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ БАШКИРСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ В УСЛОВИЯХ ГОРОДА

Сегодня знаменательное событие в общественной, научной и национальной культурной жизни Башкортостана: во втором по значению городе республики проходит III Межрегиональная научно-практическая конференция «Городские башкиры: проблемы языка, культуры, здоровья и демографии», посвященная 250-летию со дня рождения Салавата Юлаева. И это не случайно. В марте этого года исполнилось 85 лет со дня подписания Соглашения Центральной советской власти России с Башкирским правительством о советской автономии Башкирии, фактически заложившего основы федерализма Российской Федерации. Межрегиональная конференция, посвященная этому событию, прошла в марте этого года в Уфе и в селе Темясово - первой столице суверенного Башкортостана, и очень символично, что меж

региональная конференция, посвященная проблемам башкир, проводится во второй исторической столице республики - г. Стерлитамаке.

Республика Башкортостан сегодня - как экономически, так и политически - стабильный, высокоразвитый и благополучный регион России. Принятие 11 октября 1990 г. Декларации о государственном суверенитете Республики Башкортостан открыл новую страницу в истории республики, принципиально решил вопрос о государственности в Башкортостане, начало которой было заложено в период образования БАССР. Благодаря принятию этого исторического документа о суверенитете, Башкортостан превратился в ведущий индустриальный и аграрный регион России. В Башкортостане создаются все условия для удовлетворения национально-культурных потребностей всех национальностей независимо от их численного состава в республике.

Сегодня наша республика занимает одно из первых мест среди регионов России по строительству жилья, дорог, больниц, школ, детских садов, домов культуры. И вы прекрасно знаете, что все эти условия создаются для жителей республики независимо от их национальной принадлежности, - мы ходим в одни и те же магазины, лечимся в одних и тех же больницах и поликлиниках, дети наши учатся и воспитываются в одних и тех же школах и детских садах, а не по национальному признаку, как пытаются преподнести на страницах прессы некоторые экстремистски настроенные ученые, играя на национальных чувствах граждан, игнорируя достигнутые нами успехи.

Приведу лишь некоторые данные прошлого года о наших достижениях.

Объем доходов бюджета республики превысил объем доходов 2002 г. в 1,4 раза. По доходам на душу населения республика передвинулась с 5-го на 4-е место в Приволжском федеральном округе и с 29-го на 27-е место в России. Реальные располагаемые денежные доходы населения выросли на 16,8% (по России - 13,8%), реальная заработная плата - на 6,1%. Если наша республика в 1990 г. занимала 49-е место в России по уровню заработной платы, то сейчас мы поднялись на 34-е место. В Приволжском федеральном округе по этому показателю мы занимаем 3-е место. Республика сегодня производит 2,8% промышленной продукции, 4,3% продукции сельского хозяйства, занимая в Российской Федерации 2-е место после Краснодарского края. По объему нефтедобычи республика в течение ряда лет занимает 3-е место в России после Тюменской области и Республики Татарстан. По объему переработки нефтяного сырья Башкортостан занимает 1-е место среди регионов России.

О наших достижениях знают и федеральные власти, и Президент РФ В.В. Путин, неоднократно бывавший в Башкортостане и одобрявший про

водимую в республике экономическую, социальную, культурную и национальную политику.

Башкортостан как многонациональная и поликонфессиональная республика всегда сохранял свою самобытность, поэтому в наше время - время наступающей всеобщей глобализации - нам нужны специальные усилия для того, чтобы не потерять ее неповторимый облик.

В ноябре 2003 г. председатель Ассамблеи народов России Рамазан Абдулатипов на Межрегиональной научно-практической конференции «Народы Поволжья: история, культура, этничность» в своем выступлении во всеуслышание сказал, что «...в Башкортостане ведется повседневная системная работа по регулированию межнациональных проблем, и мы не должны бояться своего духовного, родного начала. Самая главная трагедия для любого народа - это загрязнение духовных родников».

То, что Башкортостан является исторической родиной и единственным местом в мире консолидации башкирской нации, знают все. Поэтому естественным долгом республики является всемерное содействие всестороннему социальному и духовно-культурному развитию башкир, включая башкирскую диаспору за пределами нашей республики. Мы ответственны в первую очередь за сохранение и развитие башкирской культуры, ее самобытности. Именно поэтому предметом сегодняшней конференции станут вопросы, касающиеся развития башкирской национальной культуры в условиях города.

Как вы знаете, город - это центр науки, образования и культуры, это место, где сосредоточены самые высокие достижения общества, где сильнее выражено влияние на этноязыковые и этнокультурные процессы. Город, являясь экономическим, политическим и духовным центром, несомненно, всегда играет ведущую роль в различных процессах общественной жизни.

Среди трех наиболее многочисленных этносов Республики Башкортостан - русских, башкир и татар - последние относительно поздно вошли в орбиту городской жизни.

Как происходил процесс урбанизации башкирского населения и преобразования поселений в города и поселки городского типа, я думаю, что эти и другие вопросы будут подробно рассмотрены в сегодняшних докладах и выступлениях моих коллег.

Я хотел бы остановиться на некоторых данных. По данным переписи 2002 г., в Республике Башкортостан проживает 4 млн 104 тыс. человек, из них 2626,6 тыс. (64%) - городские жители, то есть с момента переписи 1989 г. городское население увеличилось на 110 тыс. человек, сколько среди них башкирского

◆

населения, станет известно в скором будущем. Для сведения, по переписи 1989 г., 42,3% всего башкирского населения республики проживали в городах.

В городе во все времена шли мощные ассимиляционные процессы. И единственными очагами сохранения этнической культуры были до Октябрьской революции религиозные учреждения (костелы для поляков, литовцев; кирхи - для немцев, латышей, эстонцев; мечети - для башкир и татар) и. национальные образовательные заведения (национальные училища, мектебе и медресе), а в советское время - учреждения культуры и национальные учебные заведения.

Последствия урбанизации для башкирского этноса, как и для других этносов, носят двойственный характер. С одной стороны, башкиры получили возможность интегрироваться в глобальный научно-технический прогресс, развиваться в информационно-техногенном обществе, повысить свой социальный и культурный уровень, освободиться от традиционных стереотипов поведения, поднять внутреннюю самооценку личности, с другой стороны - через снижение потребности в общении на башкирском языке в потреблении национальной культуры появилась угроза размывания этнического самосознания, потери этнической культуры, ассимиляции среди других этносов. Это очень печально, нам надо серьезно задуматься над данной проблемой.

В последние годы в связи с принятием закона РБ «О языках народов РБ» во многом изменилось отношение народа к своему родному языку, на родном башкирском говорит значительная часть населения в городе, что способствует более быстрой адаптации селянина, кроме того, в городах действуют довольно активно башкирские общественные организации, землячества, принимающие активное участие в сохранении и развитии башкирской национальной культуры и в судьбах конкретных выходцев из сел и деревень республики. Появление новой генерации сельских башкир в городах с позитивной идентичностью, стремлением передать своим детям этнические ценности является следствием того, что в последние годы в Башкортостане заметно повысился статус и престиж башкирского языка и культуры.

Современное село пока не в состоянии предложить гражданам каких-либо реальных перспектив для дальнейшего социального и культурного роста и не является привлекательным для молодых людей, поэтому сельская молодежь, строя свои планы на будущее, будет связывать свою будущую жизнь с городом. Следовательно, необходимо искать оптимальные пути дальнейшего развития башкир в городе через интеграцию их в урбанизированную среду с максимальным сохранением этничности, ценностей национальной культуры и восприятием всех идей модернизированного общества.

И насущной задачей как органов государственного и муниципального управления, так и ученых и общественности должно являться изыскание всех возможностей для сохранения башкирского народа как этноса с особой культурой, языком и традициями. Поэтому я еще раз акцентирую ваше внимание на том, что администрациям городов совместно с учеными необходимо разработать, о чем мы говорили еще на предыдущей конференции, программу «Городские башкиры», предусматривающую мероприятия по сохранению этнокультурной целостности городских башкир. Не секрет, что городские башкиры сохраняют низкую ориентацию на индустриальные профессии, проявляют себя преимущественно в гуманитарной сфере. Из-за существующих диспропорций в социально-профессиональной структуре городских башкир, концентрации их в непроеизводственных сферах, незначительного присутствия в промышленных отраслях экономики затруднена адаптация башкир к городским условиям, снижена их конкурентоспособность на рынке труда.

В какую среду попадает сегодня молодой человек или девушка, которые приехали в город получить специальность в средних специальных и высших образовательных учреждениях, оторвались от родительской опеки, влились в городскую жизнь, насколько они подготовлены к самостоятельной жизни, способны противостоять негативным проявлениям окружающей среды - эти вопросы не должны оставлять нас равнодушными. Мы должны вести целенаправленную работу с ними.

2004 год знаменателен в истории башкирского народа и всего многонационального Башкортостана тем, что в этом году исполняется 250 лет со дня рождения башкирского национального героя, поэта, певца-импровизатора Салавата Юлаева.

По своему уму, таланту, кругозору Салават Юлаев занял достойное место среди знаменитейших людей своего времени. Участвуя в Крестьянской войне в XVIII в., Салават являлся ближайшим сподвижником Пугачева и играл большую роль в сражениях на территории России. Сохранившиеся до наших времен документы и литературные произведения Салавата Юлаева свидетельствуют о его любви к родине, к своему народу, об уважении к воинам различных национальностей, о дружбе между народами России, целеустремленности и преданности идеям борьбы за свободу. Великий сын башкирского народа, самозабвенно любивший свою родную землю и свой народ, остался в памяти народа 20-летним поэтом, воином-полководцем - непокоренным титаном, несшим на своих плечах горы надежд, а в пламенном сердце - свободолюбивый дух башкир, и именно поэтому наша сегодняшняя конференция посвящается легендарному сыну башкирского народа Салавату Юлаеву.

Потомки великого Салавата, отдавая дань памяти национальному герою, просто обязаны знать и любить родной язык и свою культуру. Недаром известный башкирский поэт Рами Гарипов в своем бессмертном стихотворении, посвященном родному языку, сказал: «Если ты не знаешь родного языка, ты не имеешь права на Родину».

В таком духе мы должны воспитывать наше подрастающее поколение. Конечно, в отличие от предыдущих поколений коренных городских башкир, часть нынешней молодежи, благодаря открытию в городах национальных гимназий, лицеев, знает в той или иной степени башкирский язык, применяет его в общении с родителями, сельчанами, родственниками, со старшими. Однако в общении друг с другом они преимущественно пользуются русским языком, так как подавляющее большинство башкирских школьников в городах учится именно в русскоязычных, а не в национальных школах.

Я сейчас не буду останавливаться на вопросе изучения детьми башкирской национальности своего родного языка, остановлюсь на следующих проблемах: **первое**, работникам образовательных учреждений стоит задуматься, насколько комфортно чувствуют себя дети в башкирских классах в русскоязычной общеобразовательной школе, можем ли мы говорить о качественной организации преподавания родного языка. Ведь не секрет, что родители вначале с желанием отдают ребенка в классы с изучением родного языка, а потом переводят в другой класс или школу, а у ребенка в таких ситуациях воспитывается негативное отношение к своему родному языку. Пренебрежительное отношение к родному башкирскому языку рождается у учащихся и педагогического коллектива, когда в городских русскоязычных школах изучение башкирского языка организовано факультативно или в конце учебной смены.

Второе, если руководитель образовательного учреждения ссылается на отсутствие педагогических кадров по башкирскому языку или объясняет нежеланием родителей отдавать детей в классы с изучением родного языка, значит; сам не работает над этим вопросом с родителями, вузами, с Министерством образования и не создает условия для изучения родного языка. Поэтому мы на сегодняшней конференции должны максимально высветить имеющиеся проблемы в вопросе обучения на родном башкирском и изучения родного башкирского языка, искать оптимальные пути их решения.

Например, почему до сих пор не решается вопрос о введении штатной единицы заместителя директора (завуча) по истории и культуре Башкортостана, по изучению башкирского языка, о чем неоднократно указывалось руководителям учреждений образования городов и районов.

На языковые процессы, безусловно, влияет проводимая языковая политика как часть национальной политики, успешная реализация которой возможна лишь при наличии прочной законодательной базы.

Основополагающим документом, регламентирующим обязательства государства в этой области, является Конституция Республики Башкортостан, которая гарантирует гражданам республики равенство прав и свобод, предусматривает право граждан определять свою национальную принадлежность, пользоваться родным языком, выбирать язык общения, обучения и творчества. Эти же права граждан также закреплены законом «О языках народов Республики Башкортостан». В целях реализации данного закона в 2000 г. была принята Государственная программа по сохранению, изучению и развитию языков народов Республики Башкортостан на 2000-2005 годы», успешно воплощаются также в жизнь Государственная программа «Народы Башкортостана», «Программа по изучению, возрождению и развитию фольклора народов Республики Башкортостан».

Хочу отметить, что действующая ныне под председательством Премьер-министра Правительства Республики Башкортостан Р.И. Байдаuletova комиссия при Правительстве РБ проводит большую работу по реализации закона РБ «О языках народов Республики Башкортостан», регулярно изучает и проверяет ход выполнения данного закона комиссиями при министерствах, ведомствах, администрациях районов и городов республики.

Комиссией при Правительстве за последние два года изучены работы комиссий при администрациях следующих городов Октябрьский, Янаул, Салават, Белорецк, Учалы, Уфа, Стерлитамак и некоторых районов республики.

Хотя и делается многое, однако замечания в ходе проверки для всех комиссий одни и те же: указатели маршрутов автобусов оформлены с грубыми ошибками на башкирском, редко где озвучиваются остановки на государственных (башкирском и русском) языках в общественном транспорте, на автомобильных и железнодорожных вокзалах.

Необходимо отметить сегодня положительный опыт, накопленный комиссией по реализации закона Республики Башкортостан «О языках народов Республики Башкортостан» при администрации г. Стерлитамака, председателем которой является глава администрации города Спартак Гаяевич Ахметов.

Проверка хода выполнения данного закона в апреле прошлого года показала, что работа ведется целенаправленно в соответствии с планом

мероприятий, утвержденным главой администрации и городской программой «Сохранение и развитие культуры города Стерлитамака на 2001-2005 годы». Совместно со Стерлитамакским государственным педагогическим институтом составлен перспективный план развития научно-методического образования учителей башкирского языка и литературы на 2003— 2010 гг.

В 41 школе города 95% учащихся башкирской национальности обучаются на башкирском и изучают родной башкирский язык. Это довольно высокий показатель для города. Для сравнения: в 145 школах г. Уфы 72,4% учащихся башкирской национальности изучают свой родной язык.

В таких городах, как Нефтекамск, Туймазы, Межгорье, Агидель, где количество детей башкирской национальности составляет от 1000 до 3500 человек, вообще не организовано обучение народном башкирском языке.

Следует отметить и такие положительные моменты в работе администрации города Стерлитамака: принятие конкретных мер по обеспечению учителей родных языков, в том числе башкирского языка, жильем, 15% надбавки учителям башкирского языка, 15% -я - за проверку тетрадей, проведение мероприятий, оформление кабинетов и т. д. Радует то, что администрация принимает все необходимые меры по удовлетворению национально-культурных потребностей башкирского населения в городе. Издается городская общественно-политическая и литературная газета «Ашкадар», тираж которой по сравнению с прошлым годом увеличился с 3000 до 7000, при Стерлитамакском государственном педагогическом институте открыт лингвистический центр по переводу текстов и др.

Уважаемые товарищи! Сейчас много проводится мероприятий республиканских, городских и районных, посвященных 250-летию со дня рождения С. Юлаева, борца за свободу всех народов Башкортостана и России. Он способствовал росту самосознания башкир, пониманию общности судеб разных народов, исключаящее превосходство одних над другими. Хочется надеяться, что образ Салавата и сегодня будет способствовать развитию национально-культурных традиций башкирского народа, но и сплочению общества, воспитанию у граждан Башкортостана чувства патриотизма, любви к родному языку, чувства гордости за свою республику.

Желаю всем, уважаемые коллеги, успешной работы и надеюсь, что сегодняшняя научно-практическая конференция будет способствовать решению поднятых проблем на практике!

Ф. С. Файзуллин,
академик АН РБ, д-р филос. наук,
профессор

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ЭТНИЧЕСКИХ ГРУПП В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОЙ ТРАНСФОРМАЦИИ ОБЩЕСТВА

Обобщая сегодняшний положительный опыт республики и страны в целом, мы должны делать новые шаги в поиске путей укрепления федеративного устройства России, гармонизации межнациональных отношений, разрешения имеющихся конфликтов между центром и регионами. Существующие противоречия в этих сферах остаются серьезной угрозой для социального прогресса. Глубокие корни этих конфликтов заключаются в нарушении социальной справедливости, в ущемлении специфических интересов определенных наций и народностей, в забвении или недооценке их экономических, социальных, политических интересов, их национального языка и культуры. В многонациональном обществе, естественно, всегда будут определенные национальные различия, противоречия, которые могут привести к серьезным конфликтам. Но чтобы они, количественно накапливаясь, не приводили к коренным качественным изменениям в межнациональных отношениях, не перерастали в национальный антагонизм, должны быть подвергнуты соответствующему социальному регулированию. В общественной практике это один из самых трудных и сложных вопросов, который требует своего решения.

Вместе с тем в настоящее время больше бросается в глаза несоответствие между официально заявляемыми целями политических преобразований в области национальных отношений и реальной политической практикой, а точнее, между декларируемыми намерениями создать систему развития демократии в решении национальных проблем и, наоборот, усилением авторитаризма. Можно утверждать, что реформы региональных отношений в последние годы оказались шагом не в сторону федеративного устройства, а в сторону формирования унитарного государства. Об этом свидетельствует, в частности, ликвидация Совета Федерации в том виде, в каком он существовал в период правления президента Б. Ельцина, замена представителей президента в каждом из 89 субъектов Федерации семью представителями президента в каждом из созданных семи федеральных округов, процесс приведения законодательства национальных республик в соответствие с Конституцией РФ и т.д.

Как Вы знаете, сейчас уже ликвидировано Министерство национальных отношений и, по существу, в стране, которая является многонациональной и считается федеративной, нет центра, занимающегося изучением и регулированием межнациональных отношений. Это может привести в будущем к очень печальным результатам. Ни у одной партии нет программы положительного решения национальных вопросов. История, очевидно, наших политических лидеров ничему не учит.

В этой ситуации в формировании общественного сознания как политических лидеров, от которых зависит будущая стабильность в сфере национальных отношений, так и населения в целом существенно возрастает роль интеллигенции, научных работников. Сегодня необходимо, чтобы голос интеллигенции о пагубности некоторых процессов, ведущих к разрушению основополагающих принципов федеративного устройства РФ и перспектив развития этносов в стране, был услышан правящей элитой и народом.

В связи с этим интеллигенции, и прежде всего ее гуманитарной части, следует разработать методологические основы решения задач, направленных на сохранение федеративного устройства государства и этнического многообразия его населения, и прежде всего разработки их методологических аспектов. Однако в этой области наша наука отстает от требований сегодняшней практики. До сих пор широко распространенной остается концепция, обозначенная в литературе как «теория национальной элиты», суть которой сводится к утверждению, что все национальные движения и межнациональные конфликты инициированы местной национальной элитой, которая таким образом преследует свои корыстные интересы, связанные с перераспределением власти и экономических ресурсов. Национальные цели и интересы, по мнению сторонников этой концепции, являются фикциями, выдуманными для привлечения масс, а сами массы представляются обманутыми толпами, слепо следующими за лидерами-обманщиками.

Однако, как известно, хотя цели и интересы нации формулируют конкретные люди, они не зависят исключительно от воли и желания отдельных людей и отражают интересы и цели этноса в целом. «Теория национальной элиты» не в состоянии объяснить ни причин появления национальных лидеров, ни причин массового распространения национальной идеологии, подъема этничности в разные эпохи, которые рассматриваются не как объективные общественные явления, а как некое опасное заболевание. Добросовестный исследователь не может игнорировать объективные закономерности развития целей и интересов наций, подменять изучение процесса возрождения и повышения роли этнического сознания, активизации национальных

движений громкими фразами о «влиянии определенных сил», иностранных служб, региональных властей и «опасных заблуждениях национализма».

Другая группа исследователей, как А.Г. Здравомыслов, проводит идею о том, что в современных условиях «нация» - это иллюзия, воображаемая общность, и не может быть и речи о социальной реальности, объективности нации и вообще признания реальности существования наций, их интересов, которые «выступают основанием конфронтационной политики» (Здравомыслов А.Г. Релятивистская теория наций и рефлексивная политика // Интеграция и деинтеграция в современном мире: Россия и Запад. М., 1997).

Если одни, продолжая эту идею, утверждают необходимость устранения, как чл.-корр. РАН В.А. Тишков, из лексикона категорию «нация», то другие эту линию проводят в завуалированных формах, как, например, рассуждения о необходимости обеспечения конституционного равенства вне зависимости от национальной принадлежности, преодоление привилегий титульных народов, борьба с клановыми группировками в республиках и тому подобными лозунгами. Но как бы ни воздействовали глобализационные процессы со стороны шовинистически настроенных исследователей, какие бы попытки отрицания общностей людей, объединенных на этнической основе, ни предпринимались, нация остается реально существующей общностью, со своими внутренними и духовными связями, отношениями и устремлениями. Даже тот, кто отрицает реальность этнонационального фактора в обществе, также является представителем определенного этноса и культуры.

Весьма распространенным остается представление, что нация развивается лишь в рамках суверенного государства. Государственные институты, объединив различные этнические группы в границах общего государства, формируют из них нацию, понимаемую как согражданство.

Однако, как показывает история, существующие на территории России нации сформировались не благодаря помощи, а во многом вопреки явному или скрытому сопротивлению государства (в лице его центральной власти). Ярким примером в этом отношении является история Башкортостана. Мнение о том, что границы государств должны совпадать с этническим, и понимание этничности как согражданства людей, объединенных в границах общего государства, есть уход от реально существующего положения. Только государствообразующий этнос или преобладающая этническая группа страны, по мнению сторонников рассматриваемой концепции, имеет право называться нациями. Эти идеи до своего логического конца довел небезызвестный А.Н. Аринин, утверждая, что в «подлинной» федерации нет места не только нации

нальным республикам, но и этносам, поскольку они все должны называться «российской нацией» (Аринин А.Н. К новой стратегии развития России. Федерализм и гражданское общество. М., 2000. С. 145). Идея такого характера, безусловно, активизирует в России великорусский шовинизм, поскольку здесь только русская нация более всего попадает под категорию «нация-государство». Получается, что народы Северного Кавказа, чуваш, татары, башкиры никакие и не нации вовсе, поскольку проживают в составе государства-нации. Подобные подходы также подогревают национализм малых по количеству народов, способствуют формированию их сепаратизма, стремлению превратиться в нации-государства, подобно тому, как они стали фактором таких процессов в бывшем СССР. Рассматриваемая концепция, противоречащая реальным фактам этнической истории и практики, оказывается, на наш взгляд, не только не применимой для исследования наций и межнациональных отношений большинства стран мира, в том числе и России, но и политически вредной.

В сложившейся ситуации не следует заниматься созданием далеких от реальной жизни наций, а следует прежде всего обобщить современную общественную практику на основе материалов социологических и политологических исследований. Так, по результатам наших исследований в Республике Башкортостан в 2001-2002 гг., среди факторов, наиболее беспокоящих людей, заметное место занимают проблемы межнациональных отношений. На вопрос «Какие проблемы волнуют Вас больше всего?» - 23,3% башкир, 11,3% татар, 12,9% русских и 23,4% представителей других национальностей указали на межнациональные отношения. Это свидетельствует о том, что национальный фактор остается одним из определяющих индивидуальное и общественное сознание, политику и духовную жизнь, нравственность и поведение людей.

Определенная часть работников испытывает наличие проблем, касающихся межнациональных отношений, уже в трудовом коллективе, о которых в нашей литературе до сих пор принято говорить только как о факторе интернационализации населения. Так, на вопрос «Насколько остро стоят проблемы межнациональных отношений по месту работы?», были получены следующие ответы: 3,6% респондентов утверждают, что проблемы стоят остро, 15,1 - проблема есть, но она не столь значительна, 71,4 — проблем нет, 64,7 % всех опрошенных в республике ответили, что у них «по месту жительства нет проблем», связанных с межнациональными отношениями. Но 3,6% всех респондентов заявили, что такие проблемы стоят остро, 22% - противоречия незначительны.

Таким образом, было бы наивным питать иллюзии насчет бесппроблемное™ национальных процессов в Башкортостане. Здесь имеются противоречия и трудности, препятствующие нормальному социально-экономическому и духовному развитию народов и в определенной мере отрицательно влияющих на межнациональные отношения.

Респонденты, указывая на имеющиеся проблемы, обостряющие межнациональные отношения, считают, что главной причиной является общее ухудшение экономической ситуации в стране и в республике. В порядковом номере эта проблема занимает первое место - 34,0%. Отсюда вытекает вывод, что общие экономические трудности, неурядицы и т.д. в стране подогревают настроение национального эгоизма и сепаратизма, недоверие и даже вражды к национальным группам. В ходе исследования мы задавали вопрос: «Есть ли в республике национальные группы, чей жизненный уровень выше других?». Большинство ответило утвердительно. В столице республики на первое место вышли приезжие «челноки» из стран СНГ: узбеки, армяне, азербайджанцы, грузины, таджики и т.д., 52% опрошенных назвали их. Можно предположить, что при условии дальнейшего ухудшения ситуации, именно эти национальные группы в городе могут стать объектом дискриминации в той или иной форме.

Второй причиной, обостряющей межнациональные отношения, по мнению опрошенных, является низкая культура межнационального общения и нарушение принципов социальной справедливости. На этот фактор указали 33,3% респондентов. Нам представляется, что это одна из главных определяющих причин, которая порождает межнациональные конфликты.

Третья причина - «провокационные действия экстремистов», они составляют - 15,7%. Четвертая причина - это «воздействие происходящих в обществе процессов по углублению национальной обособленности» - 10,6%, пятая - «руководители предприятий, хозяйств не владеют или слабо владеют умением регулировать межнациональные отношения» - 5,0%.

Мы стремились также выяснить мнение респондентов, какими показателями должны регулироваться межнациональные отношения. Здесь на первое место вышла такая ценность, как социальная справедливость.

При оценке уровня социального развития этносов, их общественного положения и выяснении отношений равенства или неравенства, соблюдении принципов социальной справедливости, показатели должны соотноситься, на наш взгляд, через данные о распределении этих этносов прежде всего в общем составе населения. Так, если в общем составе населения Республики Башкортостан башкиры, по данным переписи 1989 г., составляют 21,9%, русские - 39,3 и татары - 28,4%, то оптимальным уровнем состояния равенства будет сохранение такого соотношения в составе ра

ботников, занятых определенными видами труда, социально-классовой структуре, среди имеющих высшее образование и т.п. Разница фактического показателя от его оптимального уровня будет свидетельствовать об отклонениях в общественном положении этносов.

Вместе с тем в настоящее время в составе работников промышленности башкир — 15,3%, русских - 49,4, татар - 26,0%; в сельском хозяйстве - соответственно 34,6; 16,6; 33,3%; лесном хозяйстве - 37,1; 22,5; 24,8%; управлении - 19,1; 39,8; 29,5%; торговле - 19,3; 38,4; 34,1% и т.д. Среди инженерно-технических специалистов республики башкиры составляют 13%, русские - 53, татары 25%. В структуре работников вузов и учреждений Академии наук РБ на долю башкир приходится 13,5%, татар - 19,5% и русских - 54%. Эти диспропорции достаточно хорошо прослеживаются в городах республики.

В условиях закрепленности за определенными видами труда определенных национальных общностей межнациональные отношения начинают приобретать характер ярко выраженных отношений социальных групп, насыщаться отношениями равенства и неравенства этих групп по положению и роли в общественной жизни, ибо происходит сравнение социальных качеств с национальными.

Приведенные данные достаточно наглядно показывают, что коренное население - башкиры - занимают последнее место в социальной иерархии среди трех многочисленных наций, которые проживают в республике. Не случайно большинство опрошенных (53,8%), прежде всего башкиры и представители малочисленных национальных групп, считают, что их интересы нуждаются в защите. Осознание такого своего положения коренной нацией может привести к обострению межнациональных отношений в регионе. Следует отметить, существующее социальное неравенство более остро воспринимается в городах. Поэтому в современных условиях именно города являются центром формирования национальных движений.

Существующая на сегодняшний день реальность такова, что в стране и регионах недостаточное внимание уделяется реализации этнонациональных интересов. Все это требует разработки научно обоснованной национальной политики и ее реализации. От этого во многом зависит стабильность и устойчивость развития республики и страны в целом. Реализация идей о роспуске республик и преобразования их в губернии, разрушение этнотерриториального принципа построения Российской Федерации, без которого этносы не имеют перспектив своего развития, может в конечном счете обернуться ее распадом.

*И. Г. Илшиев,
директор ИИЯЛ УНЦ РАН, д-р
полит, наук, профессор*

ЯЗЫК И НАЦИОНАЛЬНАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ ЧЕЛОВЕКА

Несомненно, что язык лучше всего выражает идею этнокультурного единения любого народа, однако именно этническое самосознание, а не язык, определяет национальную принадлежность индивида. Следовательно, нельзя правильно установить национальность человека лишь с учетом используемого языка.

Например, в статье «Согласие нужно беречь и защищать», опубликованной в газете «Республика Татарстан» от 31 августа 2002 г. говорится о том, что национальный состав населения можно определить исключительно по графе «родной язык». Получается, что на основе этой ложной посылки около 300 тысяч татароязычных башкир одним махом пера можно приписать к татарам.

Вообще надо сказать, что в период между переписью 1979 г. и переписью 1989 г. немало западных и северо-западных башкир действительно стали идентифицировать себя с татарами. Как могло подобное произойти?

В свое время, к сожалению, при создании башкирского литературного языка не были учтены лингвистические особенности говора северо-западных башкир. В начале 20-х годов башкирский язык подразделялся на три основных диалекта - южный, восточный и северо-западный. После образования в 1919 г. Башкирской республики, естественно, встал вопрос о создании башкирского литературного языка, при рассмотрении которого ученые как бы разделились на две группы. Первая группа настаивала на том, чтобы учитывались общие черты башкирского и татарского языков, в связи с чем в литературную норму предлагалось ввести элементы всех трех основных диалектов; вторая же группа ученых, наоборот, сделала акцент на отличительных чертах башкирского языка, для чего подходили только восточный и южный диалекты. В итоге победила точка зрения второй группы и, как следствие, башкирский литературный язык был создан на основе восточного и южного диалектов, значительно отличавшихся от северо-западного говора. Столкнувшись же с необходимостью использования литературного языка, который значительно отличался от их языка, северо-западные башкиры предпочли более понятный им татарский язык. В результате значительная часть татароязычных башкир выталкивалась на периферию социально-культурной жизни этноса и в итоге была вынуждена «приводить» свою национальность «в соот

ветствие» с используемым языком. По-видимому, есть смысл вводить в башкирский литературный язык некоторые нормы северо-западного диалекта, что содействовало бы консолидации башкирского народа. Это одна сторона проблемы.

Другая часть проблемы заключается в том, что резкое уменьшение численности башкир у себя на исторической родине произошло из-за сложившейся практики фиксации национальности жителей северо-западных районов на основе графы «родной язык», без учета фактора этнического самосознания. Иначе говоря, проводился полный знак равенства между языком и этнической принадлежностью.

Рафаэль Хакимов в статье под названием «Кто ты, татарин?», напечатанной в газете «Восточный экспресс» (26 апреля - 2 мая 2002 г.) задается вопросом - где та грань, которая разделяет языки? В представлении уважаемого коллеги, если люди, разговаривая между собой, понимают друг друга, то тогда они говорят на одном языке. По этой логике получается, что украинский, русский, белорусский, польский языки являются одним языком, но большой вопрос - каким? Русским что ли? Раз уж мы татары, заключает Р. Хакимов, понимаем без особых проблем узбекский, казахский, киргизский, башкирский языки, то получается, что мы говорим на одном языке. При этом, очевидно, предполагается, что все мы - турки - говорим на татарском языке.

Поясним, что языковая жизнь многообразна и диалекты языков могут различаться незначительно. Это свойственно, например, диалектам славянских или тюркских языков. Диалекты других языков так сильно отличаются друг от друга, что общение между говорящими на разных диалектах затруднено или невозможно вовсе, например, такова ситуация с диалектами немецкого, китайского или хинди языков. Более того, один и тот же народ может иметь не один, а несколько литературных языков. Например, у марийского народа два литературных марийских языка - лугово-марийский и горно-марийский, совершенно отличающиеся друг от друга. Марийцы, говорящие на данных языках, не понимают друг друга и вынуждены в качестве языка-посредника использовать русский язык. С другой стороны, американцы и британцы говорят на одном английском языке, но никому не приходит в голову классифицировать их в качестве единого англо-американского народа. Испанцы прекрасно понимают португальцев, тем не менее они говорят на разных языках и т.д. Всего в мире насчитывается порядка 13 млн евреев, но только около 4 млн из них владеют ивритом, тем не менее никто не ставит под сомнение тот факт, что говорящие на иных языках евреи принадлежат к одному и тому же народу. Существуют также англоязычные русские, русскоговорящие татары, франкоязычные канадцы и т.п.

Таким образом, абсолютно неправильно и, надо прямо сказать, ненаучно определять национальную принадлежность человека по факту используемого языка. Хотелось бы выразить надежду на то, что методика проведения Всероссийской переписи 2002 г. будет содействовать тому, что национальная принадлежность человека будет определяться объективно - вне зависимости от факта используемого языка.

*М.Б.Юлмухаметов,
заместитель министра
образования РБ*

СОСТОЯНИЕ ПРЕПОДАВАНИЯ БАШКИРСКОГО ЯЗЫКА В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ ГОРОДОВ РБ. ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

Образование - одна из самых масштабных и интеллектуально насыщенных сторон социальной сферы нашей республики. В Башкортостане действуют 5 700 разнопрофильных учреждений, в которых обучаются и воспитываются почти 1 млн человек, работают 185 тыс. педагогов и обслуживающего персонала.

В сфере образования успешно реализуются более 30 федеральных и региональных программ, на выполнение которых в 2002 г. из республиканского бюджета выделено 380 млн, из федерального бюджета - 48 млн рублей. В целом на содержание образования из республиканского бюджета направлено 8,7 млрд рублей, что почти на 40% больше, чем в 2001 г. Сегодня республика на содержание одного ученика выделяет от 9 тыс. (в школах) до 60 тыс. (детских домах) рублей. Это один из высоких показателей по России.

По строительству образовательных учреждений Башкортостан стабильно занимает передовые позиции в стране. В 2003 г. сдано 27 школ на 5,2 тыс. ученических мест.

Заработная плата и компенсационные выплаты на приобретение методической литературы работникам учреждений образования во всех районах и городах выплачиваются вовремя.

Проведена большая работа по обеспечению школ компьютерами, принтерами и множительной техникой. Сельские школы республики получили более 3 000 компьютеров, городские и поселковые школы - 2 047 компьютеров, 76 принтеров и 76 модемов.

Качество и доступность - две главные задачи, которые стоят перед всеми ступенями системы образования. В последние годы наметилась тенденция увеличения охвата детей дошкольным образованием. Развивается сеть национальных ДОУ*. В 486 ДОУ воспитывается 16 025 детей на башкирском, в 451 ДОУ - 12 514 детей на татарском, в 39 ДОУ - 841 ребенок на марийском, в 13 ДОУ - 226 детей на удмуртском, в 38 ДОУ - 847 детей на чувашском языках.

Что касается общего образования, то здесь тоже происходят позитивные изменения. В инновационном режиме работают 70 гимназий, 48 лицеев, 2 кадетских учреждения; 47 из них национальные, в том числе 37 - башкирские.

Министерство образования проводит большую работу по реализации закона РБ «О языках народов Республики Башкортостан», Государственной программы сохранения, изучения и развития языков народов РБ на 2000-2005 годы, Государственной программы «Народы Башкортостана».

С 1990 г. в полтора раза возросло количество школ с преподаванием родного языка. Число нерусских учащихся, изучающих свой родной язык, увеличилось более чем в два раза и составило 67,6%. Изучаются 14 родных языков народов, проживающих в Башкортостане.

Сегодня в школах республики обучаются около 155 тыс. детей башкирской национальности. Из них более 64 тыс. в 840 школах получают образование на родном языке - 41,2%. Кроме того, родной язык как предмет изучают в 1286 школах 72 тыс. учащихся (46,6%). Таким образом, так или иначе свой родной язык изучают 87,8% учащихся башкирской национальности. В этом учебном году количество школ, где вновь введено изучение башкирского языка, увеличилось на 77.

Неуклонно растет количество учащихся небашкирской национальности, изучающих башкирский язык как государственный. В текущем учебном году более 30% учащихся небашкирской национальности изъявили желание изучать башкирский язык как государственный.

По башкирскому языку почти в два раза увеличилось количество учителей, правда, не все учителя имеют достаточный уровень образования. Сегодня 5 вузов готовят специалистов-языковедов по башкирскому языку, поэтому из года в год увеличивается количество учителей, имеющих высшее образование.

*ДОУ - дошкольное образовательное учреждение.

По результатам аттестации, 408 учителей башкирского языка имеют сегодня высшую категорию (12%), 1 118 - первую категорию (33%), 720 - вторую категорию (21,3%), 82,5% учителей башкирского языка имеют высшее образование. По республике среди всех педагогических работников этот показатель равен 71,8%.

В целях обеспечения учителями башкирского языка школ северо-западного региона каждый год в БИРО организуются годичные очно-заочные курсы переподготовки учителей башкирского языка. В 2003/2004 учебном году такие курсы были организованы для учителей Бакалинского, Чекагушевского, Шаранского и других районов. В них обучаются 40 учителей. Все курсы полностью финансируются Министерством образования республики. Конечно, за год трудно подготовить квалифицированного, знающего свой предмет учителя, тем не менее это дает возможность ввести преподавание башкирского языка во многих школах северо-западных районов. Думаю, со следующего года необходимо восстановить практику целевого распределения выпускников факультетов башкирской филологии.

От компетентности учителя родного языка зависит быть школе национальной или нет. Наша задача - оказывать ему всестороннее содействие. В целях оказания методической помощи, обмена опытом, изучения и распространения передового опыта учителей башкирского языка и литературы ежегодно проводятся научно-практические конференции по различным проблемам преподавания башкирского языка и как родного, и как государственного, куда систематически приглашаются ученые БГУ, Стерлитамакского пединститута, БГПУ. Только в 2003/2004 учебном году такие конференции прошли в Дуванском, Зилайском, Стерлитамакском районах. Сегодня наряду с этой конференцией работает еще одна конференция учителей башкирского языка в Куюргазинском районе. Она посвящена одной из важнейших проблем современного образования - диагностике качества образования.

Огромное значение в повышении престижа учителя башкирского языка имеет межрегиональный конкурс «Учитель года башкирского языка и литературы». Победительницей конкурса нынешнего года признана молодая учительница башкирской гимназии № 22 г. Белорецка Ульданова Чулпан Мавлявиевна. Лауреатами стали И.А.Зайнуллин - Баймакский район, Ф.Х.Валитова г. Сибай, Д.З.Авхадиева - Аскинский район, Ф.С. МаксUTOва - г. Ишимбай.

Особую значимость конкурсу придает принятие Указа Президента об учреждении специальных премий победителю и призерам конкурса «Учитель башкирского языка и литературы».

Активное участие в конкурсе принимают учителя башкирского языка городов Уфы, Салавата, Стерлитамака, Ишимбая. Активными участниками конкурса также стали учителя школ северо-западных районов республики.

Мощный способ пробуждения интереса к изучению языка - предметные олимпиады, где также активное участие принимают учащиеся городских школ. По результатам олимпиады по башкирскому языку и литературе 2004 г., особо можно отметить учащихся городов Уфы, Баймака, Агидели, Стерлитамака, Сибая, Мелеуза, Абзелиловского, Аскинского, Архангельского, Аургазинского, Белокатайского, Балтачевского, Гафурийского, Караидельского, Кутарчинского, Илишевского, Иглинского, Миякинского, Хайбуллинского и некоторых других районов.

Знаменательным было подведение итогов конкурса сочинений нынешнего года, посвященного Дню республики. Проводили слет победителей конкурса сочинений, который проходил в здании Башкирского академического театра драмы им. М. Гафури. Среди лучших сочинений есть работы учащихся городов Уфы, Благовещенска, Сибая, Стерлитамака, Межгорья.

Традицией становится республиканский конкурс юных сэсэнов по эпосу «Урал-батыр». В 2003 г. конкурс проходил в Баймакском районе. В конкурсе приняли участие 260 учащихся из 47 районов и городов республики. Особо хочется отметить команды городов Белорецка, Сибая, Стерлитамака, Башкирской республиканской гимназии им. Р. Гарипова, музыкальной гимназии-интерната им. Г. Альмухаметова, Республиканского экономического лицея-интерната, Зилаирского, Аскинского, Аургазинского, Дуванского, Бакалинского, Баймакского, Абзелиловского, Стерлитамакского, Балтачевского, Татышлинского, Хайбуллинского районов.

Отрадно, что в конкурсе 2003 г. мы увидели представителей Дюртюлинского, Илишевского, Янаульского, Туймазинского, Чекмагушевского, Краснокамского, Белебеевского районов, г. Октябрьский.

В ноябре закончился еще один конкурс, посвященный 250-летию Салавата Юлаева. Каждый раз, читая присланные на конкурс работы, не перестаем удивляться таланту наших детей. И на этот конкурс поступило более 750 работ. Жюри конкурса поразило разнообразие жанров конкурсных сочинений: кубаиры, стихи, поэмы, эссе, рассказы, беседы-диалоги, очерки, новеллы, письма, легенды, оды, дневниковые записи. Особо хочется отметить работы учащихся Абзелиловского, Караидельского, Белебеевского, Ишимбайского, Кутарчинского районов и г. Сибая.

Одним из факторов, способствующим усилению интереса к изучению башкирского языка, стал проводимый Управлением образования г. Уфы конкурс-фестиваль художественной самодеятельности среди учащихся «Сөрлө йондоззар» и КВН «Шаяниум». В конкурсе «Сөрлө йондоззар» приняли участие коллективы 32 общеобразовательных учебных заведений г. Уфы. Хорошо выступили учащиеся не только башкирских гимназий и лицеев, но

и учащиеся русских школ. В КВН приняли участие 10 команд из башкирских лицеев и гимназий.

Укрепляется и учебно-материальная база преподавания родных языков. По сравнению с прошлым учебным годом число предметных кабинетов по башкирскому языку увеличилось на 45.

Правительством республики и Министерством образования в рамках выполнения Государственной программы сохранения и изучения родных языков только за последние 2 года было выделено 3,5 млн рублей на укрепление материально-технической базы национальных гимназий, оборудование кабинетов башкирского, русского и родных языков.

По фонду гармонизации национальных отношений на пошив национальных сценических костюмов в 2001 г. выделено 2,5 млн рублей, в 2002 г. - 300 тыс. рублей, в 2003 г. - 140 тыс. рублей; сшиты национальные костюмы для Нефтекамского педагогического колледжа. Заказаны костюмы для башкирской гимназии № 25 г. Салавата.

Башкортостан по-прежнему остается единственным регионом, где выдаются учебники бесплатно. На обеспечение учащихся учебниками федерального и регионального компонентов направлено в прошедшем году из республиканского бюджета 123 млн рублей.

Согласно целевой подпрограмме по совершенствованию содержания существующих и созданию новых учебников на языках народов РБ на 1999 —

2005 годы, министерством ежегодно выпускаются учебники и учебно-методические пособия, необходимые для реализации регионального компонента образования. Только за последние 2 года выпущено более 100 наименований новых учебников и учебных пособий. Например, можно смело утверждать, что на сегодня созданы учебники, необходимые для организации изучения башкирского языка.

С дополнениями, с учетом всех высказанных замечаний, переиздана программа по башкирскому языку для русскоязычных учащихся. Изданы соответствующие этой программе учебники до 7 класса включительно. С дополнениями переиздана программа по башкирской литературе для башкирских школ.

Отделы районов и городов получили электронный учебник для начальных классов, предназначенный для русскоязычных учащихся. Завершается работа над созданием электронного учебника для 5-9 классов для данного контингента учащихся. Начата работа над созданием серии электронных уроков по предмету «Культура Башкортостана».

Вопросы организации изучения родных и государственных языков в поле постоянного внимания Министерства образования. Только за истек

ший учебный год было изучено и заслушано на коллегии Министерства образования РБ состояние организации изучения родных языков в образовательных учреждениях Чекмагушевского, Илишевского, Бураевского, Балтачевского районов и городов Октябрьского, Сибая, Нефтекамска. В апреле на коллегии рассматривался вопрос об организации изучения родных языков в Бирском и Давлекановском районах.

Кроме того, постоянно изучается качество преподавания родных языков в школах республики. В 2003 г. проверено состояние преподавания башкирского языка в городах Стерлитамаке, Салавате, Уфе, в Бакалинском, Шаранском, Караидельском, Краснокамском, Учалинском районах.

Министерством образования РБ принимаются все меры, необходимые для успешной организации изучения родных языков.

Как же решается проблема изучения башкирского языка как родного и как государственного в школах городов республики?

В числе лучших по организации изучения башкирского языка можно назвать города: Баймак (100%), Белебей (100), Сибай (98,8), Мелеуз (99,1), Ишимбай (88,9), Учалы (100), Кумертау (94,6), Стерлитамак (95%). Особенно хотелось бы отметить Октябрьский, где резко увеличилось количество учащихся, изучающих родной башкирский язык (было 52%, стало 80,3%). Позитивные изменения произошли в Нефтекамске, Агидели, Салавате.

Несмотря на постоянный рост, низкими остаются показатели по организации изучения башкирского языка как родного в Дюртюлинском (28,2%), Ермекеевском (33,5), Туймазинском (40,6), Илишевском (33,5) районах, г. Нефтекамске (52,1).

Есть проблемы в изучении башкирского в качестве государственного языка. Сегодня башкирский язык как государственный изучают в республике более 30% учащихся небашкирской национальности.

В организации изучения башкирского языка как государственного хорошие показатели у Баймака (100%), Сибая (98%), Стерлитамака (68,2%). Выше республиканских показатели Белебея (53,5%) и Кумертау (34%). Низкими остаются проценты по изучению башкирского языка как государственного в городах Уфе, Агидели, Белорецке, Бирске, Ишимбае, Мелеузе, Нефтекамске, Салавате, Октябрьском.

Даже 10% не достигают показатели городов Бирска, Мелеуза, Межгорья. Знание своего родного языка, языка своего соседа, культуры родного края всегда возвышало человека.

Однако до сих пор не удается перебороть то негативное отношение к национальным языкам, которое внедрялось десятилетиями. Те же самые французский, немецкий языки вряд ли пригодятся большинству из наших

учеников, но против них никогда никто не выступает. Тот же самый башкирский или любой родной язык ребенку пригодится больше, но родители воспринимают изучение языков как лишнюю нагрузку. Это происходит от непонимания роли родного языка в формировании личности ребенка, иногда от пренебрежительного отношения к языкам народов нерусской национальности. Изменить такое отношение к языкам мы можем только через каждодневное, кропотливое разъяснение необходимости изучения языков. Образовательные учреждения должны постоянно планировать школьные, районные мероприятия, где ребенок сможет реализовать себя, показать свои способности в изучении языков, в знании родного края и т.д. Постоянным должно быть в районных газетах или на местном радио (телевидении) хотя бы краткое информирование о каждом мероприятии, посвященном языкам республики. Этим мы привлечем внимание и вызовем интерес общественности и родителей. Необходимо вести такую работу всем миром, а не только силами одной школы.

Необходимо изучать опыт других республик, т.к. аналогичные проблемы стояли и перед Республикой Татарстан, республиками Саха-Якутия, Карелией, Коми и др. Например, в Республике Коми коренное население коми составляет 22 %, но, несмотря на это, язык коми как государственный изучают все проживающие в данной республике. Проблема решается и в республиках Саха-Якутия и Татарстан.

Изучение состояния преподавания родных языков на местах позволяет нам сделать вывод, что дело не только в родителях, многое зависит от позиции руководителей образовательных учреждений, руководителей местных администраций, педагогов, от уровня и качества разъяснительной работы.

Нужно просто доходчиво объяснить всем, что дело не в «башкиризации», как некоторые любят выражаться, а в стремлении сохранить народ с уникальной культурой на его исторической родине, в желании защитить и развить язык, являющийся одним из древнейших и богатейших языков мира.

Главная наша цель - сохранить Республику Башкортостан, а сохранить ее мы сможем, только сохраняя и развивая коренной народ, именем которого названа республика.

Известно, родным становится тот язык, на котором организовано обучение.

Именно поэт ому Государственной программой сохранения, изучения и развития на 2000-2005 гг. предусмотрено открытие в каждом районном центре гимназии или лицея с родным языком обучения. Мы входим в эксперимент по профильному образованию, если не лицей или гимназия, то хотя бы одна базовая национальная школа в районе должна быть. В них учебно-воспитательный

процесс должен идти на башкирском языке, исключения могут составить предметы естественно-математического цикла. Мы должны всегда помнить, что, если мы хотим сохранить язык, то должны расширить сферу его употребления. Изучая башкирский язык 4—5 часов в неделю, ребенок не сможет в совершенстве овладеть языком. Язык - это и общественный, и политический термин. Поэтому гуманитарные предметы целесообразно вести на родном языке.

Важной проблемой является повышение качества преподавания башкирского языка и в городе. К сожалению, не везде уделяется должное внимание вопросам комплектования школ кадрами. Часто начинающие учителя башкирского языка остаются один на один со своими проблемами. А проблемы эти не только методического или педагогического характера. Приходится бороться с негативным отношением к башкирскому языку со стороны администрации, родителей, педагогического коллектива и самих учащихся. Мало помогают школам и представители местных курултаев. Мы ждем от курултаев башкир реальной помощи в организации изучения башкирского языка, в работе с родителями, населением.

Остается проблемой решение некоторых социальных вопросов учителя, в частности обеспечение учителей жильем, которые должны решаться на правительственном уровне. В Уфе эту проблему частично решили заселением учителей в ведомственные общежития. На сегодня в общежитии проживают 175 учителей родных языков, 146 из них - учителя башкирского языка. Устроить всех желающих в общежития не представляется возможным, и 17,5% учителей вынуждены снимать квартиры. Неустроенность быта педагогов приводит к текучести кадров, что в свою очередь является причиной снижения качества преподавания предмета.

Учитывая остроту проблемы, в 2001 г. между Министерством образования РБ и БГУ была достигнута договоренность о целевом приеме на русско- башкирское отделение факультета башкирской филологии БГУ выпускников школ г. Уфы. Нас очень радует высокий процент качества успеваемости этих студентов.

Требуя оперативного решения проблема укрепления материально-технической базы национальных школ и преподавания родных языков. Например, из 21 изученных нами национальных гимназий и лицеев в 10 необходимо отремонтировать крышу, менять отопительные и водопроводные системы. Требуют замены оконные рамы и дверные блоки, нужен пристрой с современными актовыми и спортивными залами.

Любовь к Родине, к народу и его традициям, честному труду ребенок приобретает прежде всего через язык матери, народные песни и родную литературу. И поэтому мы должны добиться, чтобы каждый учитель, роди

тель глубоко осознали значение родного языка для духовно-нравственного развития подрастающего поколения. Мы должны предпринять все меры, чтобы изучение родного языка, источника народной мудрости, средства познания вековых наших традиций и самобытной культуры, было поставлено в школе на надлежащую высоту.

*Т.А. Пушкарёва,
первый заместитель министра культуры и
национальной политики РБ*

РАЗВИТИЕ БАШКИРСКОЙ КУЛЬТУРЫ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОГО ГОРОДА

Президентом нашей республики М.Г. Рахимовым уделяется большое внимание национально-культурному развитию народов Башкортостана. С начала реформ в конце 80 - начале 90-х годов XX в. был взят курс на обеспечение представителей всех этносов республики возможностями развития во всех сферах: языковой, образовательной, культурно-духовной. При этом следует отметить, что проблемы духовной жизни, связанные прежде всего с развитием языка, культуры, созданием правовой и материальной базы национального возрождения можно решать только путем соединения народной энергии, активности общественных организаций с планомерными действиями руководства республики, государственных учреждений, органов местного самоуправления.

При поддержке государства были проведены съезды и конференции народов республики. За последние годы состоялись два Всемирных курултая башкир, два съезда татар, Собор русских, съезды чувашей, украинцев, конференции белорусов, удмуртов, мари, мордвы, немцев, евреев, поляков, кряшен и т.д.

В 2004 г. исполняется 250 лет со дня рождения Салавата Юлаева - народного героя Башкортостана, поэта и воина-полководца, объединившего в Крестьянской войне 1773-1775 гг. многонациональное население Урала и Поволжья. Его жизнь и деятельность стали олицетворением мужества и патриотизма, символом многовековой дружбы и сотрудничества башкирского и русского народов, оказали огромное влияние на формирование национального самосознания и культурное развитие башкирского народа.

Важнейшим фактором, влияющим на развитие общества, является урбанизация. Она ускоряет позитивные процессы социального и националь

ного роста, стимулируя сближение социальных групп, дальнейшее развитие и сближение всех национальных групп, их приобщения к ценностям мировой цивилизации. Урбанизация универсализирует связи и отношения между людьми, объективно способствуя разрушению национальной обособленности, нивелируя этнокультурную специфику различных групп городского населения.

Города, являясь центрами подъема этнических чувств, обеспечивают эффективность этнической консолидации национальных групп и дальнейшей их интеграции в единую урбанизированную общность. Вместе с тем современные города становятся ареной национальных движений, центром политической активности общества. Особое значение городов связано также и с тем, что здесь возникает проблема взаимной адаптации представителей разных национальностей. Все это, вместе взятое, создает своеобразие городов как мест, где интенсивно протекают современные этнонациональные процессы.

Последними переписями населения (1979, 1989 и 1994 гг.) в городах Башкортостана зафиксирован устойчивый рост численности башкир (соответственно 12,1, 14,5 и 14,9% городского населения). По переписи 1989 г., 42,3% всего башкирского населения республики проживало в городах. По прогнозам демографов, в наступившем столетии больше половины башкир будут городскими жителями. Урбанизация башкир закономерно сопровождается развитием и усложнением их социально-профессиональной структуры, выражающимся в формировании национальной интеллигенции, рабочего класса, предпринимателей, других социальных групп и слоев.

Следствием процесса урбанизации народов Башкортостана явилось изменение системы расселения, социально-классовой и социально-профессиональной структуры. Происходит формирование и рост национальных кадров промышленных рабочих, работников торговли и службы быта, инженерно-технической, творческой и научной интеллигенции, а следовательно, усложнение социально-профессиональной структуры этнических групп в городах. В результате повышается образовательный, культурный уровень народов, степень их приобщения к достижениям мировой науки и техники.

Города Башкортостана различаются как по размерам, так и по особенностям этнической ситуации, сложившейся в них. Если города Уфу, Стерлитамак, Бирек, Белебей можно отнести к городам старого типа, со сложившейся системой национально-культурных традиций, то Учалы, Сибай, Салават, Октябрьский, Нефтекамск являются молодыми городами, культурные традиции которых находятся еще в стадии формирования. В новых городах с компактным расселением башкир (в Учалах они составляют более 37% всех жителей,

в Сибее - более 40, в Баймаке - около 60% всего населения) активно идет процесс складывания урбанизированной башкирской культуры.

Однако сами города и поселки однотипны и в большинстве случаев не имеют национального колорита. Необходимо разработать концепцию национальной архитектуры и градостроительства в создании внутренней планировки и интерьера дворцов, школ, домов и т.п. При утверждении проектов улиц, домов, учреждений образования, культуры нужно отдавать предпочтение тем из них, которые оригинально воплощают народные мотивы, имеют национальный колорит. Необходимо разработать программу восстановления и сохранения исчезнувших и исчезающих деревень, связанных с историческими событиями, именами национальных героев, природными и историческими памятниками.

Развитие башкир в условиях современного города сопровождается экономической и культурной интеграцией их с другими народами в рамках единой городской общности. При этом в среде городских башкир нарастают тенденции языковой и культурно-бытовой ассимиляции. Ее ускорению способствуют рост национально-смешанных браков и культурно-языковой дисбаланс в области школьного образования и других сферах общественной жизни. Значительная часть башкир, особенно в городах, является русскоязычной. Это связано с тем, что общение человека в производственной сфере, но и в не меньшей мере в быту предполагает обращение к русскому языку. В межнациональных браках, где один из супругов русский, русский язык является преобладающим. Основная часть детей, рожденных в таких браках, впоследствии примыкает к русскому этносу. Изучение ассимиляционных процессов в рамках этой темы позволит раскрыть их механизм и разработать систему защитных мероприятий, направленных на поддержание и сохранение этнокультурной целостности городских башкир.

Сегодня башкиры оказываются слабо втянутыми в предпринимательство и бизнес. Малочисленность предпринимателей в социальной структуре башкирского этноса может снизить его конкурентоспособность и адаптивность к рыночной экономике в современных условиях; снижается устойчивость социальной структуры его городской части к негативным последствиям рыночной экономики (безработице, снижению жизненного уровня и т.д.).

Современный город ставит перед башкирами сложную и на первый взгляд трудноразрешимую проблему: как сочетать успешную социально-психологическую и этнокультурную адаптацию к городской среде с оптимальным функционированием башкирского языка в городе? Нам представляется, что основным залогом сохранения и успешного развития башкирского языка в городских условиях является создание для него объективных и оптимальных соци

ально-политических предпосылок и условий. Не последнюю роль в этом должны сыграть Конституция Республики Башкортостан и закон Республики Башкортостан «О языках народов Республики Башкортостан», придающие башкирскому языку статус государственного языка, поскольку именно правовая база обеспечивает оптимальный уровень функционирования языка коренного этноса республики.

Башкирский язык должен стать полноправной частью культурно-языковой системы современного города, обслуживая по возможности в нем все сферы жизни башкирского населения.

В этом плане большая работа делается Комиссией при Правительстве Республики Башкортостан по реализации закона Республики Башкортостан «О языках народов Республики Башкортостан», председателем которой является Премьер-министр Республики Башкортостан Р.И. Байдавлетов. Башкирский язык постепенно расширяет свою сферу употребления, в связи с чем появилась возможность открытия новых рабочих мест для специалистов башкирского языка.

Особенно актуальна задача повышения уровня культурно-историческо- го сознания городских башкир. Это, в свою очередь, требует соответствующей перестройки деятельности системы образования, воспитания, всей социокультурной сферы в городе. В связи с этим исключительна и важна задача коренного преобразования национальной школы в социокультурный институт, способный приобщить подрастающее поколение городских башкир к ценностям культуры и истории своего народа.

Башкирская культура долгое время была культурой преимущественно сельской, поэтому в условиях урбанизации ей предстоит модернизация, профессионализация в соответствии с требованиями научно-технического прогресса. Яркими событиями в развитии башкирской культуры за последние годы стали постановки Башкирского драматического театра им. М. Гафури (спектакль «Нэркэс» И. Юмагулова), Башкирского театра оперы и балета (опера «Кахым-тура» З. Исмагилова). В апреле 2004 г. прошел очередной конкурс башкирских красавиц «Хылыукай». Сегодня мы можем констатировать, что среди большинства городских башкир утвердилось понимание той истины, что без достаточного внимания к сфере культуры дальнейшее продвижение по пути прогресса невозможно. Необходим поиск новых форм пропаганды башкирской культуры.

В целях возрождения башкирского языка в городской среде необходимо создавать моральные и социальные стимулы для его изучения городскими башкирами. В условиях действия закона Республики Башкортостан «О языках народов Республики Башкортостан» башкирский язык в рес

публике (и в ее городах в особенности) нуждается в поддержке самого башкирского населения.

Осознавая сегодня возрастающую роль и значение для башкир широкомасштабной урбанизации, следует всемерно способствовать урбанизации районов компактного проживания, создав, таким образом, основу для приобщения местного (башкирского) населения к городскому образу жизни.

Башкирский этнос вошел в XXI век, имея за плечами многовековую историю. Сегодня у него есть благоприятная возможность, используя и развивая достижения демократизации и реформирования социально-экономической сферы, опираясь на принципы саморазвития и самоорганизации, начать поступательное движение в третьем тысячелетии зрелой, гармоничной и конкурентоспособной нацией, обладающей устойчивым самосознанием, полноценной и эффективной социально-профессиональной структурой, нацеленной на дальнейший весторонний прогресс.

В настоящее время в республике делается многое для сохранения и развития каждой национальности. Только незыблемо сохраняя права всех наций на самоопределение, бережно сохраняя уникальные особенности культур всех народов, населяющих нашу страну, мы уверены, что сумеем сохранить мир и межнациональную стабильность в государстве.

Ученым, государственным и общественным деятелям надо всерьез задуматься о перспективах сохранения дружбы между народами в Республике Башкортостан, да и во всей России. Только дружба и взаимоуважение между народами могут стать основой процветания Башкортостана.

*Ф.Г. Хисамитдинова,
д-р филол. наук, профессор*

ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ БАШКИРСКОГО ЯЗЫКА В РБ В КОНЦЕ XX - НАЧАЛЕ XXI ВЕКА

По данным микропереписи 1994 г., более 20% башкир родным назвали русский или другие языки РБ. По этому показателю все другие языки Башкортостана оказались в лучшем положении. В частности, 94,4% татар, 85% чувашей считают родным язык своей национальности. Не лучшей оказалась позиция башкирского языка в сфере домашнего общения. Так, судя по данным микропереписи 1994 г., лишь для 55,8% башкир башкирский является языком домашнего общения. Для сравнения можно привести данные

по другим тюрко-язычным народам России. Для 61% татар, 74,3 алтайцев, 89,6 балкарцев, 90,7 карачаевцев, 89,6 кумыков, 95,6 тувинцев, 90,7% якутов языки своей национальности являются языком домашнего общения. Перечень языков показывает, что по этому показателю башкирский уступает тем языкам, которые еще в начале 90-х годов повысили свой статус, став государственными. Поэтому в целях сохранения и развития башкирского языка, поднятия его статуса необходимы были существенные меры, вплоть до использования правового акта. И в декабре в 1999 г. был принят закон «О языках народов Республики Башкортостан», где башкирскому придан статус государственного наряду с русским. Статья 3 этого закона гласит: «Государственными языками Республики Башкортостан на всей ее территории являются башкирский и русский языки: башкирский язык как язык башкирской нации, реализовавшей свое право на самоопределение, русский язык как государственный язык Российской Федерации». Это положение позднее было закреплено в Конституции Республики Башкортостан (разд. 1, ст. 1): «Государственными языками Республики Башкортостан являются башкирский и русский языки».

Признание башкирского языка государственным способствовало развитию общественных функций башкирского языка, поднятию его престижа. Он стал употребляться в сфере государственного управления РБ: издаются указы Президента, законы Государственного Собрания, постановления и другие документы правительства РБ. Расширились функции башкирского языка в системе образования. Как язык обучения, а также воспитания он употребляется в башкирских национальных школах, лицеях, гимназиях, башкирских группах педучилищ и колледжей, во многих дошкольных учреждениях РБ. В русских детских садах появились башкирские группы. Кроме этого, в качестве языка обучения башкирский язык стал применяться на башкирских филологических факультетах и факультетах начальных классов и дошкольного воспитания ряда вузов РБ.

Как предмет он стал преподаваться в некоторых небашкирских школах, техникумах, колледжах, училищах и факультетах вузов.

Началось преподавание на башкирском языке отдельных социально-политических и естественных дисциплин в ряде вузов и сузов РБ.

Укреплению позиции башкирского языка способствовало также открытие в 1992-1998 гг. более 30 национальных инновационных учебных заведений.

В частности, только в 1995-1997 гг. на базе освобожденных зданий ПТУ, детских садов открыты Экономический лицей-интернат и его женский филиал в г. Уфе, Политехнический лицей-интернат в г. Кумертау,

Восточный лицей в г. Сибее, Месягутовский лицей-интернат в с. Месягутово, Кадетский лицей-интернат в г. Ишимбае, Башкирская гимназия-интернат в Красноусольске, башкирские гимназии в городах Стерлитамаке, Белебее, Белорецке, работающие по программе башкирской национальной школы.

Кроме этого, все башкирско-турецкие лицеи, которые со времени открытия не имели своего помещения, в 1995-1997 гг. получили отдельные здания. Все это способствовало тому, что, во-первых, одаренные дети получили возможность обучаться на родном башкирском языке в городских инновационных школах интернатного типа, во-вторых, поднятию престижа языка коренного народа. Следует добавить, что башкирско-турецкие лицеи вернули многим детям из городских семей, а также северо-западных районов и городов РБ родной башкирский язык, который ими был потерян в предыдущие годы в процессе обучения в русскоязычных и татароязычных школах. Поэтому вызывает недоумение перепрофилирование этих школ в 2003/2004 учебном году.

Наряду с перепрофилированием существующих учебных заведений, открытием школ в освобождаемых и пустующих зданиях ПТУ, детских садов и т.д., в годы суверенитета было построено много новых зданий для национальных школ республики. В частности, в 1995-1997 гг. были открыты башкирские гимназии в городах Мелеуз, Салават, Учалы, Сибай, Уфа (2), в р.п. Раевка. В целом, если до сих пор башкирские национальные школы в основном были только сельскими, то в годы суверенитета сделано очень много для создания городских национальных школ. Если учесть, что сегодня более 50% башкир живут в городах, то открытие национальных школ, изучение родного башкирского языка становится основным фактором сохранения башкирского языка и башкир.

Кроме системы образования, существенное улучшение позиции башкирского языка отмечено в области культуры. В частности, укрепились позиции башкирского языка в СМИ. На радио и телевидении появились новые каналы, увеличились часы вещания. Кроме республиканских, появились муниципальные, частные телевидения и радио. Заметно улучшилась пресса. На башкирском языке сегодня издается более 30 газет и журналов. К традиционным изданиям* «Башкортостан», «Агизел», «Башкортостан укытыусыһы», «Башкортостан кызы» и другим изданиям в последние годы прибавились детский журнал «Акбузат», молодежный журнал «Шонкар», общественно-политический, научно-популярный и художественный журнал «Ватандаш» и др. Увеличились детские, художественные и учебные издания на башкирском языке.

Башкирский язык довольно активно стал функционировать в сфере культуры. На башкирском языке ставят спектакли три государственных театра, Молодежный театр, Театр кукол. Работают филармонии в Уфе, Сибее, Нефтекамске, Стерлитамаке и Учалах, которые дают концерты, проводят творческие вечера на башкирском языке.

Башкирский язык стал функционировать при оформлении названий населенных пунктов, дорожных указателей, этикеток, ярлыков и т.д. В последние годы он стал активно использоваться при обслуживании населения железнодорожным, авиационным, речным, автомобильным и городским общественным транспортом. Положительные сдвиги наметились в сфере компьютерных технологий. Создание лаборатории лингвистики и информационных технологий в ИИЯЛ дало возможность разработать программы по компьютерному обеспечению функционирования башкирского языка.

В целом правовой статус государственного языка дал возможность башкирскому языку расширить свои функции, поднять престиж. В результате, наряду с башкирско-русским двуязычием, наметилась тенденция развития русско-башкирского двуязычия (изучение русскими башкирского языка в системе образования, через телевизионные и радиоуроки, курсы, самоучители и т.д.).

Существенные изменения в функционировании башкирского языка произошли в результате выполнения «Государственной программы сохранения, изучения и развития языков народов Республики Башкортостан на 2000-2005 годы», в соответствии с которой были разработаны и приняты программы отдельных министерств, госкомитетов, ведомств и местных администраций.

Повышение общественной функции способствовало расширению функций башкирского языка в семейно-бытовой сфере. Сегодня во многих семьях дети в той или иной степени знают и употребляют башкирский язык. Однако следует отметить, что закон «О языках народов РБ» и «Государственная программа сохранения, изучения и развития языков народов Республики Башкортостан на 2000-2005 годы» многими министерствами, ведомствами, администрациями районов и городов РБ выполняются не на должном уровне, особенно это касается статей закона о государственном статусе башкирского и русского языков.

Статус государственного языка предусматривает его применение во всех сферах деятельности государства, в том числе в работе государственных и общественных институтов, в отраслях народного хозяйства, в сферах науки, образования, массовой информации, культуры, в ведении соответствующего делопроизводства, отчетной и прочей документации. При всем демократизме равного статуса башкирского и русского языков между ними существуют социальные и другие различия, которые не стимулируют

ют применение башкирского языка. Поэтому для обеспечения реального статуса башкирского языка необходимо принять ряд мер.

Известно, что наряду со специализированными законами о языках, вопросы статуса регулируются соответствующими статьями Конституции. Однако в Конституции РБ, принятой 24 декабря 1993 г., статей о государственных языках не было. Наконец, в 2000 и 2002 гг. внесены изменения и дополнения в Основной Закон, т.е. Конституцию республики. В том числе внесены изменения по вопросам государственных языков. Однако пока не приведены в соответствие с Конституцией и законом «О языках народов Республики Башкортостан» другие законы РБ. В частности, в законы «Об образовании», «О культуре», «О госслужбе» и другие давно пора внести дополнения о государственных языках. Затягивание вопроса о приведении в соответствие с Конституцией отдельных законов РБ препятствует выполнению башкирским языком как официальной функции, так и функции родного языка. Таким образом, для поднятия престижа башкирского языка необходимо срочно внести изменения в другие законы РБ. Особенно сегодня нельзя тянуть с внесением изменений в Закон РБ «Об образовании», так как отсутствие высшего и среднего профессионального образования, приемных экзаменов на башкирском языке не только тормозят изучение, но и делают нежелательным его функционирование в средней школе в качестве языка обучения.

Наряду с отсутствием статьи в законе «Об образовании», отраслевой программы, предусматривающей обязательное изучение башкирского языка во всех типах учебных заведений, его применение во всех сферах науки, в управлении и информации, промышленности и экономики, на всех ступенях системы образования мешает функциональная неразвитость башкирского языка. В связи с этим перед учеными Академии наук РБ, УНЦ РАН, вузовскими преподавателями, практиками-отраслевиками, писателями и журналистами, издательствами «Китап», «Гилем» и другими предстоит терминологическая и нормализаторская работа, связанная с подготовкой и изданием терминологических и двуязычных словарей по всем отраслям науки и народного хозяйства. Во-вторых, предстоит подготовка и издание в ближайшее время нормативных грамматик, самоучителей, учебных пособий по башкирскому языку для всех категорий, возрастных групп населения РБ. Максимальное обеспечение населения республики лингвистической литературой будет способствовать активизации использования башкирского языка. Еще одна лингвистическая задача связана с развитием стилистической системы башкирского языка. К сожалению, сегодня башкирский литературный язык не обладает полифункциональностью, т.е. он не обслуживает многие сферы общественной и государственной жизни, поэтому отмечается неразвитость отдельных

его функциональных стилей. Исходя из изложенного, академическим и вузовским ученым, преподавателям и учителям, писателям и журналистам предстоит большая работа по разработке и совершенствованию стилистической системы башкирского языка.

Следует отметить, что лингвистическому развитию башкирского языка, в свою очередь, будет способствовать развитие социальной базы языка. Так, введение обязательного изучения башкирского языка в профессиональные учебные заведения РБ, обязательного знания его работникам и государственных, общественных, правоохранительных и других органов будет способствовать быстрой разработке и изданию терминологических, русско-башкирских учебных словарей, нормативных грамматик, самоучителей, учебников и учебных пособий. Поэтому создание социальной базы для развития языка является, пожалуй, главным в реализации языкового законодательства РБ.

Говоря о социальной базе для развития башкирского языка как государственного, необходимо отметить затянувшийся процесс разработки перечня должностей работников государственных, общественных, правоохранительных органов, предприятий, учреждений и организаций для которых знание государственных языков является обязательным. Разработка и утверждение данного перечня, безусловно, будет способствовать расширению функций, поднятию престижа, разработке лингвистической, словарной, учебно-методической базы башкирского языка.

Поднятию престижа башкирского языка, а также расширению его функций будет способствовать также обеспечение всей продукции Башкортостана этикетками, ярлыками, инструкциями на государственных языках РБ. К сожалению, работа в этом направлении ведется не повсеместно, бессистемно. Безусловно, наряду с руководством тех или иных предприятий, в этом направлении должны усилить работу городские и районные комиссии по языкам.

Для развития общественных функций государственного башкирского языка, помимо собственно языкового строительства, активизации использования башкирского языка по всей вертикали системы общего и профессионального образования, в сферах массовой информации и национальной культуры, государственного управления и обслуживания других, необходимо проведение в республике коренных социально-экономических и общественно-политических преобразований. Это регулирование внутренних и внешних миграций. Во-первых, это интенсификация процессов миграции сельских башкир в города, что будет способствовать их пропорциональному представительству среди социально-продвинутых и образован

ных слоев населения. К сожалению, сегодня отмечается неравномерность присутствия национальностей в той или иной отрасли. Так, мало башкир в машиностроении, химической, нефтеперерабатывающей промышленности. Низка доля башкир в структуре научно-технической интеллигенции. Между тем именно она определяет социально-экономическую мощь и престиж нации. Во-вторых, как отмечалось выше, необходимо жесткое регулирование миграции некоренного населения в республику. В связи с тем, что сегодня доля титульного этноса республики довольно мала, большая миграция нетитульного населения может нарушить представительство башкир как в республике, так и в отдельных населенных пунктах, сузить коммуникативное пространство и функции башкирского языка, что в свою очередь будет способствовать развитию межэтнической напряженности, а также интенсификации языковой и этнокультурной ассимиляции башкир. В-третьих, необходимо научно продуманная политика формирования политической и управленческой элиты от президента до государственных чиновников различного уровня. В связи с тем, что она реально формирует взгляды населения, во многом от ее качества зависит судьба башкирского языка. Сегодня управленческая и политическая элита в основном представлена людьми, имеющими сельскохозяйственное и техническое образование, пользующимися родным языком только в бытовой сфере. Безусловно, их языковое поведение, языковые ориентации не могут не влиять на судьбу башкирского языка. В связи с изложенным нужна большая кропотливая работа по формированию политической и управленческой элиты не только из сельскохозяйственной и технической интеллигенции, но и из гуманитариев, понимающих, что язык и только язык является духовной основой существования любой нации, что сохранение и развитие нации прежде всего связано с сохранением и функционированием его языка. С другой стороны, в целях формирования высокообразованной, культурной, небезразличной к судьбе своего народа негуманитарной политической и управленческой элиты, необходимо форсировать введение в учебные планы, программы технических, аграрных и других учебных заведений регионального компонента, в том числе башкирского языка, истории и культуры Башкортостана. Следует отметить, что даже сегодняшние учебные планы всей системы профессионального образования дают для этого возможность. Все зависит от конкретного коллектива и конкретного руководителя учреждения образования.

В целом, подводя итоги, следует подчеркнуть, что в 90-е годы XX в. и в начале нового столетия функции башкирского языка существенно расшири

лись. Он стал языком среднего образования, культуры, СМИ. В то же время с горечью можно констатировать, что те возможности, которые нам были даны судьбой, полностью не использованы.

Р.Б. Сабекия,

*зав. кафедрой философии, политологии,
социологии СГПА*

ЯЗЫК КАК ФОРМА БЫТИЯ НАРОДА

Многие мыслители называют XX век веком «возбужденного заглядывания в самость» человека, поиска новой модели человеческого существа и существования: Кто я? Откуда я? и Куда я иду? Мартин Бубер, один из классиков религиозной антропологии, выделял в истории человеческого духа «эпохи обустроенности», когда человек живет во Вселенной «как дома», и «эпохи бездомности» человеческого Я, живущего «как в диком поле, где и колышка для палатки не найти». В этой связи особую актуальность приобрел так называемый экологический подход (от греч. «oikos» - «дом», «жилище») к анализу проблемы человека, утверждающий необходимость восстановления утраченной гармонии человека с миром и с другими людьми, возвращенных в общий «дом» - бытие на Земле, «дарованное нам на всех» (Л.Н. Толстой). При этом «человек космичный» осознает свою двойственность, диалектичность: «Дом» на всех один, но у каждого из нас есть в нем собственный уголок, «малая Родина» - мое Я, моя семья, мой город, моя нация, моя страна... Все люди предстают в различных ипостасях - как хозяева в своих «домах» и соседи по общему «Дому».

Современный человек живет между двумя эпохами, поэтому должен отразить историческую преемственность времен. Ему предстоит стать точкой пересечения прошлого, настоящего и будущего, носителем и трансформатором исторической памяти народа, его истоков, идей, свершений, планов и надежд. Поэтому проблема самоопределения (культурного, национального, языкового) городских башкир сегодня, как никогда, актуальна, - она не «выпячивается» искусственно, она проговаривается, вытягивается из *бессознательного* национального чувства в сферу *осознаваемого* национального интереса (именно так осуществляется социальный психоанализ).

Формула М. Хайдеггера, немецкого экзистенциалиста, - «Язык есть дом бытия» - наглядно демонстрирует «бездомность» бытия русскоязычных (читай - «городских») башкир. Действительно, языковые нормы устанавливаются в контексте жизненного мира нации: мысль воплощается в слова, слова реализуются в делах. Можно сказать, народ - это не толь

ко то, что он *делает*, сколько то, что он *думает* и *говорит о себе*. Язык - это дух нации, форма выражения ее души и истории как цепочки событий и свершений.

Так, например, в отличие от других языков тюркской группы, башкирский звучит в более мягкой, напевной тональности, что вполне соответствует добродушному, пластичному, романтично-поэтичному национальному складу башкир. Кроме того, 42 буквы, в противовес 33 буквам русского алфавита, существенно расширяют диапазон возможностей башкирского языка в раскрытии полифонии бытия. Бытие не просто значимо (значение - плоскостное; слово здесь - лишь знак). Бытие - образно (образ объемн; слово - это еще и смысл, скрывающийся в образе). Емкость, образность башкирского языка вызывает, зачастую, трудности перевода: русские эквиваленты башкирских слов не передают тонкие нюансы образов, умерщвляют образ. Это как «молоко, с которого сняли сливки». Отмечается такая особенность башкирского языка, как отсутствие деления по родам на женский, мужской и средний. Возможно, в этом проявилось бессознательное восприятие нашими предками целостности человека и мира, гармонии мужского и женского начал и мира как непротиповосставляемого - «оно» (ср. с русской языковой ментальностью: пол - это лишь половинки некогда бывшего целого).

В этом плане, с точки зрения обучения и изучения, башкирский язык достаточно прост, несмотря на смысловую глубину и содержательность. Здесь напрашивается аналогия с кураем - любимым народным инструментом башкир: простой по форме тростник, но способен издавать, точнее, создавать, творить полифоничную гармонию звуков, чувств и образов.

Вышеупомянутая формула «Язык есть дом бытия» работает в рамках обосновываемого нами экологического подхода к человеку как существу национальному и космическому. Городские башкиры в большинстве своем - русскоязычные, а по сути безъязычные, «бездомные», лишенные «кровя» (крови, родства: вспомним кiplинговскую формулу самоидентификации - «Мы с тобой одной крови, - ты и я»). Человек, не знающий языка своих предков, пытающийся жить в *чужом знаково-смысловом* пространстве, теряет метафизическую целостность существования, не ощущает единства бессознательных, сознательных и сверхсознательных проявлений своей личности. Тем самым затрудняется формирование развитого самосознания человека как целостного осознания самого себя - своей природы, сущности и смысла существования.

Речь идет не о возвышении *самоментения* башкирского народа, а о развитии его *самосознания*. Самосознание, как законченная в себе целостность мысли, и есть философия. Башкирский народ имеет свою национальную

философию, - это может служить свидетельством развитого самосознания нации. К сожалению, современная молодежь и даже ее так называемая элитарная часть - студенчество, отчуждена от философского наследия народа. Региональный компонент в структуре учебных планов вузов, думается, должен быть представлен, прежде всего, курсами «Философская мысль Башкортостана» (так как философия - квинтэссенция самосознания, система базовых идей нации, формирующих ее душевный облик) и «Башкирский язык», где язык выступает коллективно-бессознательной, символично-смысловой формой существования нации, ее жизненного мира в пространственно-временном континууме.

*Р.Н. Юмагузина,
начальник управления загс
Министерства юстиции РБ*

РЕЗЕРВНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ УЛУЧШЕНИЯ ДЕМОГРАФИЧЕСКОЙ СИТУАЦИИ В РБ

Республика Башкортостан развивается в едином правовом, экономическом и социальном пространстве России, и явления, происходящие в демографии страны в целом, не могут не касаться и нас.

Как известно, демографическая обстановка в регионах России чрезвычайно разнообразная. Это обусловлено историческими условиями их развития, неодинаковым этническим составом населения, различным уровнем экономического и социального развития. Поэтому надо отметить, что демография башкир на современном этапе не может отличаться от других народов, живущих в Республике Башкортостан, хотя и есть, конечно, по сравнению с переписью населения, проведенной в 1989 г., определенные позитивные изменения в лучшую сторону.

Последняя перепись 2002 г. показала, что проводимая Россией государственная политика в отношении семьи оказалась недостаточно эффективной. Это признал в своем докладе М.Е. Николаев, заместитель Председателя Совета Федерации Федерального Собрания РФ на международном Конгрессе «Российская семья», посвященном 10-летию Международного года семьи.

Сложившаяся кризисная демографическая ситуация последних лет в стране - это, наверное, результат упущенного внимания к семейной политике со стороны государства. В круговороте политических дискуссий -

игр, экономических экспериментов вне внимания оказалась демография. Демографический кризис, если честно признаться, несет в себе угрозу социальной безопасности РФ.

В Республике Башкортостан, благодаря принимаемым руководством республики мерам, демографическая ситуация складывается более благоприятно. По рождаемости Башкортостан занимает одно из первых мест не только в Приволжском федеральном округе, но и в Российской Федерации. Растет число молодежи, желающей жить в зарегистрированном браке. В 2003 г. зарегистрировано 30 510 браков, что на 5,3% больше, чем в 2002 г.

В 2003 г. в республике родилось 45 962 ребенка, что на 481 младенца больше, нежели в 2002 г., но до достижения уровня 60-х годов еще далеко. Ни один город и район не достигли по показателям рождаемости уровня 1960 года.

В 2003 г. умерли 58 479 человек, что на 1 251 человек больше родившихся.

Перечисленные показатели свидетельствуют о том, что в целом, несмотря на некоторое улучшение, башкирская семья, как и российская, находится в кризисе: молодежь не спешит создавать семьи. Если создает, то не спешит заводить детей. Если и родится ребенок, то не считает нужным указывать национальную принадлежность.

Исследования показывают, что на состояние демографических процессов оказывает определенное влияние рост количества концессуальных (пробных) браков. Все-таки часть молодежи, подражая западному образу жизни, стремится жить в таком браке. Отсюда и увеличение числа внебрачных детей. Практически в республике каждый 45-й ребенок рождается в незарегистрированном браке (около 2%). Как правило, пары, живущие в пробном браке, не торопятся заводить детей вообще, предпочитая жить «для себя», или изредка ограничиваются рождением одного ребенка. Демографическая ситуация, как видно, напрямую зависит от рождаемости, смертности, заключенных браков, разводов. В этой области, мы думаем, не все резервные возможности использованы. На рождаемость влияют и бракоразводные процессы.

Количество актов о расторжении брака с 2000 г. до 2002 г. возросло с 16 191 до 25 147, но в 2003 г. этот показатель снизился на 7%, хотя эти показатели оставляют желать лучшего в Белорецке, Белебее, Нефтекамске, Дюртюлях, Стерлитамаке, Гафурийском, Зианчуринском, Ермекеевском, Балтачевском, Бакалинском, Салаватском, Стерлибашевском, Федоровском, Чекмагушевском районах. В целях выяснения основных причин разводов, органы загс республики провели в ноябре - декабре 2003 г.

анкетирование среди разводящихся пар. Было опрошено 3 577 человек. Из них 5% отказались отвечать на предложенные вопросы; около 40% пар причиной развода указали отсутствие взаимопонимания между супругами; 25% - пристрастие к алкоголю одного из супругов, что приводило к скандалам, физическому насилию; 18% - материальные и жилищные проблемы; 8% - отметили измену, болезнь одного из супругов, бесплодие, ревность, низкий образовательный уровень, вмешательство родителей.

Поэтому есть необходимость особо заострить внимание на молодежи. Как в России, так и на местах пока недостаточно развита культура так называемого «благополучного развода». На Западе в этом отношении существует определенная положительная тенденция. Родители продолжают быть в союзе в целях взаимодействия с детьми, имеется опыт реализации «благополучного развода» посредством института семейного посредничества, основной задачей которого является предотвращение семейных конфликтов и помощь в решении назревших проблем.

В Республике Башкортостан тоже есть начало подобной работы. В 41 районе и городе созданы 50 центров социально-психологической помощи семье, детям, молодежи, в 59 районах и городах действует 69 кабинетов планирования семьи, есть и республиканские центры такого направления. Впредь необходимо с помощью СМИ формировать у граждан мнение о необходимости посещения таких центров в безвыходных ситуациях. Было бы правильным организовать работу психологов с семьями до подачи заявлений в суд на расторжение брака.

Хочу также отметить, что огромный демографический потенциал в республике составляют молодые люди, которые еще не нашли своей второй половины. Число таких потенциальных невест и женихов с каждым годом растет. Статистика гласит, что в нашей республике численность мужчин в возрасте максимальной брачности несколько больше численности женщин. В некоторых городах, например Белорецке, Сибее, количество невест превышает число женихов. В то же время в сельских районах страдают от нехватки невест. Разрешение этих проблем требует внимания, нужна целенаправленная работа всех органов государственной власти, общественных организаций на местах. Прежде всего нужно попытаться выяснить причины (что возможно только в сотрудничестве с администрациями городов и районов).

Рекламные издания наполнены предложениями множества брачных фирм, сводников, в том числе международных. Значит, такие услуги пользуются спросом. Очевидно настало время возродить красивый обряд сватовства. В этом начинании требуется помощь СМИ. Задумки у

Управления ^{згс} и Государственного комитета Республики Башкортостан по молодежной политике в этом вопросе есть.

На демографические процессы оказывает влияние нарушение соотношения мужчин и женщин. Нормальным считается, как утверждают ученые- медики, соотношение, когда на 100 девочек рождается 105 мальчиков. В республике численность женского населения преобладает над мужским. На 1 000 мужчин приходится 1 134 женщины. Ученые выяснили, что на изменение показателя соотношения полов существенное влияние оказывает и окружающая среда. Любое неблагополучие (военные конфликты, природные катаклизмы) отражается на демографической ситуации этого региона перевесом в соотношении мужского и женского полов, то есть в неблагоприятной обстановке происходит перевес в пользу девочек.

Ученые провели в Республике Башкортостан исследования семей рабочих, работающих на вредном производстве. Вывод был очевиден: в таких семьях дочерей было больше, чем сыновей. Доказано, что экономические факторы влияют и на демографические показатели. Отсюда вывод, руководителям эколог ически опасных предприятий было бы правильнее предпринять ряд экстренных мер для сохранения репродуктивного здоровья своих работников и тем самым гарантировать здоровье потомства.

Хочется отметить, что семейная политика государства играет огромную роль в изменении демографической ситуации и нуждается в принятии кардинальных мер. Поверхностный, непродуманный подход может привести к кризисной ситуации в этом вопросе. Чтобы избежать ее, надо сегодня определить пути, формы и методы работы по устранению имеющихся проблем.

Х.М. Мустафин,
заместитель министра
здравоохранения РБ

О СОСТОЯНИИ ЗДОРОВЬЯ НАСЕЛЕНИЯ В ПРОМЫШЛЕННЫХ РАЙОНАХ ЮЖНОГО РЕГИОНА РБ

Состояние здоровья населения достаточно точно отражает тенденции экономического развития и благосостояния страны. Сложные социально-экономические, политические, демографические изменения, возрастающее загрязнение окружающей среды, усиление миграционных процессов, увеличение риска антропогенных катастроф повлекли большие нагрузки на состояние здоровья населения в целом и каждого гражданина в отдельности.

К сожалению, работникам практического здравоохранения в процессе выполнения главной задачи отрасли - оказания качественной медицинской помощи в основном приходится решать проблемы восстановления уже утраченного здоровья, бороться со следствием, а не причиной.

На настоящий момент в республике сложилась сложная демографическая ситуация, связанная с недостаточным для воспроизводства населения уровнем рождаемости, высоким уровнем смертности, низкой ожидаемой средней продолжительностью жизни, сокращением численности населения вследствие естественной убыли. Главной особенностью населения Республики Башкортостан на современном этапе является сокращение численности и доли детей.

За последние годы снижается уровень здоровья населения, прогрессируют социально зависимые и профессионально обусловленные дефекты здоровья. Четкую тенденцию роста во всех возрастных группах имеет заболеваемость по обращаемости. В структуре заболеваемости взрослого населения республики первые три места занимают заболевания органов пищеварения, дыхания и системы кровообращения.

По предварительным данным Государственного комитета по статистике, в 2003 г. показатель рождаемости в промышленных районах южного региона Республики Башкортостан колебался от 10,0 на 1 000 населения в г. Салавате до 12,8 в Куортазинском районе. Показатель смертности от 12,8 в г. Стерлитамаке до 20,7 в Ишимбайском районе. Естественная убыль населения варьировала от 1,8 в г. Стерлитамаке до 9,2 в Ишимбайском районе.

Общая заболеваемость среди детского населения в промышленных районах южного региона превышает среднереспубликанский показатель на 14- 30%. В г. Стерлитамаке впервые выявленная заболеваемость среди детского населения выше среднереспубликанской на 52%. В г. Ишимбае общая заболеваемость среди подростков выше, чем по республике, на 31%, а в г. Стерлитамаке впервые выявленная заболеваемость среди подростков выше, чем по республике, на 52,3%. В г. Кумертау и общая, и впервые выявленная заболеваемость среди взрослых выше республиканского показателя.

Превышает среднереспубликанские показатели первичная заболеваемость туберкулезом и сифилисом в городах Салавате, Ишимбае, Стерлитамаке. Онкологическая заболеваемость выше среднереспубликанского показателя в городах Стерлитамаке, Кумертау, Салавате. Человечество, будучи источником глобальных преобразований, во все большей степени испытывает на себе последствия своего воздействия на окружающую среду. Среди причин, оказывающих негативное влияние на состояние здоровья населения и демографическую ситуацию, существенную роль играет экологичес

кая составляющая, в формировании которой участвуют предприятия промышленности, сельского хозяйства, транспорт и сам человек.

Вокруг крупных современных промышленных предприятий появляются новые искусственные геохимические и биогеохимические территории. В каждом конкретном случае уровень загрязнения этих территорий определяется структурой промышленности и энергетики, исходного и получаемого продукта, особенностями природно-климатических условий и отношением людей к производству. Все это в конечном счете и определяет величину, качество и характер влияния техногенных выбросов на состояние здоровья человека.

Основными предприятиями - загрязнителями воздушного бассейна - являются производственные подразделения топливно-энергетического комплекса (нефтеперерабатывающие заводы, АО «Салаватнефтеоргсинтез» в г. Салавате; АО «Каучук» и «Сода» в г. Стерлитамаке; АО «Башкирэнерго», АНК «Башнефть»), которые вносят более 75% вклада в выбросы от стационарных источников. Несмотря на то, что города республики не включены в перечень городов России с самой загрязненной атмосферой (ранее значились города Уфа, Стерлитамак, Салават), проблема загрязнения воздушного бассейна остается актуальной. По материалам лабораторного контроля санитарно-эпидемиологической службы, в пяти городах в атмосферном воздухе определяются вредные вещества (окислы азота, сернистый ангидрид, углекислоты, сероводород, аммиак, пыль) в концентрациях, превышающих ПДК.

Продолжают оставаться основными источниками загрязнения атмосферы автомагистрали с интенсивным движением автотранспорта. В последние годы из-за недостатка финансирования промышленными предприятиями срываются сроки организации санитарно-защитных зон и переселения жителей из них.

Для республики характерно превышение нормативов содержания железа в питьевой воде 27 территорий, связанное как с загрязнением воды в процессе транспортировки, так и с повышенным содержанием железа в воде источников водоснабжения. Основной причиной загрязнения железом воды водопроводов городов Салавата и Стерлитамака является изношенность водораспределительных сетей.

В современных условиях здоровье общества во многом определяется реальным обеспечением его прав на безопасную среду обитания и профилактику заболеваний. По данным ВОЗ, состояние здоровья населения на 50- 60% зависит от уровня социально-экономического развития, на 20-30% - от

решения экологических проблем и лишь на 15-20% - от развития системы здравоохранения.

Все факторы, формирующие здоровье, тесно связаны с образом жизни и разделяются на:

1) глобальные внешние факторы (социальные отношения, система прав и гарантий, состояние биосферы, уровень развития производства продуктов питания и др.);

2) локальные внешние факторы (экологическое положение, тип жилища, природно-географические условия, пол, возраст, образование, трудовой статус, тип и др.);

3) факторы, определяющие образ жизни, а через него и здоровье в узком смысле слова (труд, быт, питание, досуг; репродуктивная деятельность, обычаи, традиции, привычки и др.).

Здравоохранение может реально воздействовать на третью группу перечисленных факторов.

Анализ медико-социальных аспектов формирования здоровья позволяет представить их в виде системы управляемых факторов, поэтому сегодня мы должны говорить не только о проблемах сохранения и укрепления здоровья, но и об управлении этим важным фактором, определяющем стратегическую безопасность и благополучие государства.

Стратегическим направлением развития отрасли здравоохранения должен стать постепенный переход от системы, ориентированной на лечение заболеваний, к системе, направленной на профилактику болезней, основанной на приоритете здорового образа жизни, формировании государственной политики охраны и укрепления здоровья здоровых и практически здоровых лиц. Актуальность этой задачи очень высока в связи с тем, что, несмотря на отдельные позитивные тенденции, показатели здоровья в целом находятся на неудовлетворительном уровне. Стержнем проводимой политики должны быть приоритетность профилактических мер и приоритет здоровья по отношению к экономическим результатам труда.

В настоящее время имеется потребность в расширении законодательной базы по охране здоровья граждан в сфере производственных отношений. Бесспорно, здоровье работника для работодателя, в том числе и для государства, является экономической, социальной, политической ценностью, фактором стабильности общества.

Собственные ресурсы здравоохранения недостаточны для выполнения широкомасштабных профилактических программ. Для повышения качества жизни, улучшения условий труда, быта и отдыха населения, формирования здорового образа жизни, реализации мероприятий

по охране здоровья, окружающей среды и безопасности в условиях производства необходима организация поддержки профилактических программ со стороны различных слоев общества. Своевременность и результативность решения этих актуальных вопросов зависят от эффективности совместной работы всех заинтересованных структур. Свидетельством признания этого факта руководством республики является активная работа по организации и обеспечению межведомственного и многоуровневого подходов, использования результатов научных исследований и опыта международного сотрудничества по данным проблемам. Только за последние два года в Республике Башкортостан было проведено Международное рабочее совещание по проблемам управления здоровьем, окружающей средой и безопасностью в условиях производства (13-16 октября 2002 г.), на заседании Комитета Палаты Представителей по социальным вопросам, семье и материнству, охране здоровья 6 марта 2003 г. обсуждались проблемы здоровья трудоспособного населения Республики Башкортостан и пути их решения; 22 апреля 2003 г. на Республиканской межведомственной научно-практической конференции рассматривались биологические и социально-экономические основы формирования здоровья населения Республики Башкортостан. В сентябре 2003 г. в Уфе прошла I Международная конференция сети ВОЗ стран Восточной Европы по проблемам комплексного управления здоровьем работающих.

Важным разделом деятельности органов и учреждений здравоохранения республики является работа по внедрению принципов здорового образа жизни среди населения, которая проводится в соответствии с основным принципом Концепции развития и реформирования системы здравоохранения республики о приоритетности мер по профилактике заболеваний и в соответствии с разработанной Минздравом республиканской комплексной целевой программой по формированию здорового образа жизни у населения Республики Башкортостан на 2002 - 2008 годы.

Министерством здравоохранения в последнее время всё большее внимание уделяется внедрению в практику новых технологий укрепления здоровья и профилактики неинфекционных заболеваний. Требуется дальнейшего развития и внедрения системы контроля и оценки состояния объектов окружающей среды - мониторинг окружающей среды, а также методология оценки риска для здоровья населения от воздействия факторов окружающей среды.

Мощный импульс к активизации профилактической работы дали Год здоровья и Год спорта и здорового образа жизни, объявленные указами Президента Республики Башкортостан. Эти широкомасштабные социально значи

мые мероприятия побудили органы власти и управления сконцентрировать ресурсы и возможности, направив их на укрепление материально-технической базы социальной сферы, улучшение медицинской помощи населению, внедрение здорового образа жизни.

Ярким свидетельством понимания руководством республики важности влияния состояния окружающей среды на здоровье населения является принятый в 2004 г. указ Президента Республики Башкортостан «Об объявлении 2004 года годом окружающей среды в Республике Башкортостан».

На путях реализации медицинских мероприятий в плане сохранения здоровья нации достигнуты существенные результаты. Однако достижение еще более значимых результатов требует объединения усилий во всех сферах научной и управляющей деятельности. Поэтому формирование целостной экологической доктрины и реализация ее в жизни общества являются неотложной государственной задачей.

Р.З. Хисаметдинов,

*председатель Государственного Комитета РБ по
молодежной политике*

БАШКИРСКАЯ МОЛОДЕЖЬ В СОВРЕМЕННОМ ГОРОДЕ

Современный мир сложен и противоречив. Молодежь как наиболее мобильная часть населения активнее всех впитывает любые изменения в обществе и государстве, которые могут быть как негативными, так и позитивными. В связи с этим резко возрастает роль воспитательных учреждений. Социализация подрастающего поколения - сложный процесс, в котором задействованы разные структуры, в том числе и Государственный комитет Республики Башкортостан по молодежной политике. Органы государственной молодежной политики, охватывая всю территорию нашей республики, являются активными участниками процесса воспитания современной молодежи. Учитывая особенности и традиции многонационального Башкортостана, Государственный комитет по молодежной политике старается сохранить и приумножить национальные традиции, в частности традиции башкирской молодежи в современном городе.

За последнее десятилетие в молодежной среде произошли серьезные изменения. Молодое поколение более самостоятельно и прагматично в своих взглядах и жизненных ориентирах. Государственным органам по делам

молодежи в современных условиях необходимо направить энергию и потенциал молодых в позитивное русло, создать условия для самореализации молодежи, для участия в науке, предпринимательстве, культуре и образовании. В числе важных аспектов деятельности Государственного комитета РБ по молодежной политике остается активное вовлечение молодежи в общественно-политическую, культурную жизнь республики и проведение меро-приятий, направленных на укрепление национального самосознания башкирской молодежи, культуры, искусства, литературы и языка. Активную позицию в этом направлении занимают общественные объединения, которые поддерживаются нашим комитетом. Традиционными стали творческие вечера, концерты и дискотеки, проводимые Ассоциацией башкирской творческой молодежи «Айбар». Также активную позицию занимает общественная организация «Союз башкирской молодежи», являющийся инициатором и одним из организаторов таких популярных молодежных массовых мероприятий, как «Йәшлек-шоу», «Һылыукай», «Урал моңо», «Дни башкирской молодежи», направленных на сохранение и приумножение национально-культурных ценностей башкирского народа. Главное в этих мероприятиях - работа с молодежью на местах, которая способствует успешной социализации подрастающего поколения, воспитанию на основе сочетания современного общественного развития и национальных традиций и обычаев. Республиканские, городские и районные мероприятия объединяют под своим началом различную молодежь - это школьники, трудящаяся молодежь, студенты, аспиранты, молодые специалисты. Для всех характерно стремление к самосовершенствованию и самореализации. Помимо культурно-массовых, зрелищных мероприятий, проводимых Государственным комитетом РБ по молодежной политике, в нашей республике существуют традиции поддержки творческого и научного потенциала молодежи. Например, государственная республиканская молодежная премия имени Ш. Бабича в области литературы, искусства, архитектуры и премия в области науки и техники. Как показало время, премии стали хорошей поддержкой и стимулом для молодых специалистов, а также творческой молодежи Республики Башкортостан.

В городах нашей республики башкирское студенчество впервые активно проявило себя в годы борьбы за суверенитет, причем студенты вовлекли в движение национального возрождения как учащуюся, так и трудящуюся башкирскую молодежь. В дальнейшем башкирская молодежь обрела свое самосознание как социальная группа, как молодежь башкирской национальности. Эта социальная группа была и остается наиболее активной и в процессе урбанизации. В этом направлении есть и успехи, и определенные проблемы.

Для молодых людей проблемы урбанизации осложняются «кризисом идентичности», свойственным этому возрасту, опасным своими негативными проявлениями. Часть башкирской молодежи в городах Башкортостана испытывает социальную дезадаптацию из-за процессов ассимиляции в полинациональной среде.

От того, как башкирская молодежь адаптируется к жизни в многонациональных городах Башкортостана, зависит качество нового поколения, которое будет определять судьбу башкирского народа. Найти и осуществить методы установления внутри- и межэтнического согласия, разобраться в том, какие из методов адаптации являются наиболее удачными и стабилизирующими - вот что является важным для башкирской молодежи в современном многонациональном городе.

Адаптация городской башкирской молодежи зависит от интенсивности внутриэтнических коммуникаций в городе и наличия разнообразных институтов этнической социализации. Критериями успешной социализации этнической группы в условиях современного города являются:

- 1) сформировавшийся комплекс городской национальной культуры;
- 2) полноценная и развитая социально-профессиональная структура;
- 3) толерантность этнического самосознания большинства ее членов.

Успешная адаптация башкирской молодежи в современном городе состоит не в пассивном восприятии чужой культуры, а в активном освоении городского пространства, энергичном приспособлении его для своих коммуникационных, образовательных, культурных, бытовых и других нужд, создании и развитии собственной урбанизированной культуры, которая органично вписывается в полинациональную городскую среду.

В предыдущих выступлениях говорилось о роли системы образования в жизнедеятельности городских башкир.

В то же время система органов по молодежной политике и система образования имеют общую цель - успешную социализацию подрастающего поколения.

Как известно, существуют такие виды социализации, как:

- вертикальная социализация, в процессе которой ценности, умения передаются от родителей, преподавателей и воспитателей, т.е. лиц, специально уполномоченных на воспитание и обучение;

- горизонтальная социализация, когда от рождения до взрослости ребенок осваивает социальный опыт и традиции культуры в общении со сверстниками;

- непрямая социализация, при которой индивид усваивает ценности и убеждения в результате контакта со сферами, непосредственно не направленными на его воспитание (общественное мнение, масс-медиа, народная и профессиональная культура, политика, общественная жизнь, политика и т.д.)

Таким образом, если учреждения образования больше заняты в сфере вертикальной и частично горизонтальной социализации, то органы по молодежной политике сосредоточены в основном на не прямой и горизонтальной социализации молодежи.

Современный густонаселенный город предъявляет к своим гражданам жесткие требования, вынуждая их конкурировать за выживание, за получение лучших рабочих мест, лучших условий жизни. В результате напряженного общественного производства сфера образования в процессе социализации приобретает большое значение, все больше специализируясь на такой функции, как присмотр за подрастающим поколением и организация его обучения и воспитания. В современной городской семье все взрослые целый день заняты увеличением семейного благосостояния, поэтому ее воспитательная функция постепенно теряет свое значение. В это же время педагоги-профессионалы передают своим подопечным ценности и установки, которые могут быть отличными от установок семейных. В традиционной семье функцию присмотра за детьми и их воспитания могут взять на себя бабушки и дедушки, однако такие семьи больше характерны для сельской местности. Юные горожане с раннего, еще несознательного возраста в большинстве своем поступают в детские ясли-сады, где проходят этап социализации, на котором закладываются основы будущего характера, мировоззрения, языка мышления. В школьном возрасте они обычно заняты учебной не только в школе, но и в других организациях образования (музыкальные школы, спортивные секции, кружки и пр.), и потому у них мало времени общаться с родителями, да и те не всегда в состоянии уделить им немного времени. Юные сельские мигранты - учащиеся различных школ и гимназий-интернатов, как правило, и вовсе не видят родителей месяцами. Их старшие братья и сестры, обучающиеся в средних специальных учебных заведениях и вузах и проживающие в общежитиях, бывает, заменяют им родителей, оставшихся в далеких районах. В это же время студенты - коренные горожане — не торопятся возвращаться после занятий домой, предпочитая семейному очагу компанию однокурсников.

В процессе социализации человека учреждения образования играют двойную роль. С одной стороны, именно в них осуществляется социальное воспитание как социально-контролируемая часть социализации. С другой - они, как всякие человеческие общности, влияют на своих членов стихийно. Это связано с тем, что в любой организации в процессе общения ее членов происходит взаимовлияние, которое по своему характеру может не совпадать с целью и нормами, культивируемыми организаторами¹.

¹ Мухтаров Т.Г. Современный город и башкирская молодежь. Уфа: Гилем, 2004. С.27

Роль органов власти по молодежной политике состоит в координации действий различных организаций и субъектов при работе с молодежью в процессе ее социализации. Одним из важнейших факторов в этом процессе является общество сверстников - главный агент горизонтальной социализации.

Значение группы сверстников в процессе социализации стабильно растет с раннего детства к юности, когда оно достигает своего максимума, а затем, с возрастом, снижается, но не исчезает даже в старости (наоборот, в старости роль группы сверстников может вновь стать довольно важной).

Функции групп сверстников, имея определенную возрастную специфику, в общем виде могут быть определены следующим образом: приобщение к культуре данного общества, к преобладающим в нем нормам, возрастному ролевому поведению; научение поведению, соответствующему этнической, религиозной, региональной, социальной, профессиональной принадлежности членов группы; помощь членам в достижении автономии от общества, от возрастных и социальных групп; создание условий своим членам для развития самосознания, для самоопределения, самореализации и самоутверждения.

Органами по делам молодежи работа с группами сверстников осуществляется по следующим направлениям:

- организация деятельности и расширение сети детских, подростковых, молодежных клубов и центров по месту жительства;
- обеспечение государственной поддержки деятельности молодежных и детских общественных объединений;
- организация летнего отдыха детей и подростков в профильных лагерях в период летних школьных каникул;
- организация временной занятости молодежи и несовершеннолетних.

Считаю, что органам по делам молодежи городов республики необходимо уделить дополнительное внимание вопросам этнической социализации городской молодежи, в том числе и башкирской. Необходимо строить свою работу с учетом пожеланий общественности по созданию в городах национальных городских культур.

Таким образом, этническая социализация башкирской молодежи в условиях многонационального города должна носить иной, отличный от традиционного типа характер. Башкирам в городах предстоит создать такую систему, которая отвечала бы требованиям времени, целью которой в конечном итоге является формирование башкирской молодёжи как носителя национального самосознания.

М.М. Якупова,
начальник отдела СМИ и книгоиздания Управления по
делам печати, издательства и полиграфии при
Правительстве РБ

РАЗВИТИЕ В РЕСПУБЛИКЕ ПЕРИОДИЧЕСКИХ ИЗДАНИЙ НА БАШКИРСКОМ ЯЗЫКЕ И КНИГОИЗДАНИЯ

Информационное поле республики представляют СМИ, издающиеся на шести языках народов РБ. На башкирском языке выходят республиканские газеты: общественно-политическая «Башкортостан», «Киске Өфө», молодежная «Йәшлек», для детей и подростков «Йәншишмә»; журналы: литературно-художественный и общественно-политический «Ағизел», для женщин и семьи «Башкортостан кызы», общественно-политический, литературно-художественный, молодежный «Шоңкар», журнал сатиры и юмора «Бәнэк», «Вилы» (на рус. яз.), детско-юношеский «Аманат», детский «Аҡбузат». В общественно-политическом и на-учно-популярном журнале «Ватандаш» выходят материалы на башкирском, русском и английском языках. В журнале «Башкортостан укытыусыһы» печатаются материалы на башкирском, русском, татарском и других языках народов республики.

В 29 городах и районах местные издания выходят на башкирском языке, из них 16 являются самостоятельными. Надо отметить, что газеты «Салауат», «Һаҡмар», «Инейәр», «Торатау», «Көнгәк», «Дүртөйлө тормошо», «Яңауыл офоктары», «Нефтекама яңылыктары», «Баймак - Илеш» появились после первого Всемирного Курултая башкир.

В целях реализации закона «О языках народов Республики Башкортостан» планомерно претворяется в жизнь Программа развития государственных печатных средств массовой информации, газетного комплекса полиграфической промышленности Республики Башкортостан на 2003-2006 гг., согласно которой в районах республики предусмотрена организация самостоятельных и региональных газет на башкирском языке. В некоторых районах и городах по просьбе населения администрации, не дожидаясь финансирования из республиканского бюджета, выделяют средства на выпуск приложений или отдельных газет на башкирском языке уже сегодня. Так, в Караидельском районе 2 раза в месяц издается приложение газеты «Караидель» на башкирском языке

«Хазина». Тираж его - 184 экземпляра, в Краснокамском - с июля этого года выпускается самостоятельная газета на башкирском языке «Курай» тиражом 200 экз. В Аскинском районе ежемесячно выпускается приложение «Йәнтөйәк». Выпускаются приложения на башкирском языке, как уже было сказано, в Янауле, Нефтекамске, Дюртюлях, Чекмагушевском районе и т.д.

Готовится к выпуску первый номер ежемесячного приложения к районной газете «Сельские зори» на башкирском языке тиражом 100 экз. в Бакалинском районе. Из-за недостаточности средств не удалось добиться разделения газеты «Оскон-Искра» Абзелиловского района, а также создания самостоятельной газеты в Куюргазинском районе. В Шаранском районе по этой же причине выпуск приложения районной газеты «Шаранские просторы» на башкирском языке перенесен на 2004 г. В Бакалинском районе была попытка издания приложения на башкирском языке. Однако работа не была доведена до конца, остановились после пробных 100 экземпляров.

Минувшая подписная кампания проходила в период нелегкой предвыборной борьбы, поэтому так активно, как хотелось бы, заниматься подпиской на периодику у редакций не было возможности. Весь творческий потенциал журналистов был задействован на конечный результат - победу на президентских выборах. Несмотря на некоторые трудности в ходе подписки, республика на сегодняшний день продолжает оставаться одной из самых читающих в России. Судите сами: на 2004 г. населением Башкортостана выписано 2 миллиона 283 тысячи экземпляров газет и журналов, на центральные издания подписалось 741 700 человек, на республиканские - 881 500, городские и районные 660 тысяч. На 1 000 жителей республики приходится 559 изданий, каждый второй башкортостанец является подписчиком. Такими результатами могут похвастаться немногие соседние регионы.

Газета «Башкортостан» - лидер по тиражу среди республиканских общественно-политических изданий - более 49 тысяч подписчиков. Немного снизился тираж газеты «Йәшлек» - 26 000, а у детской газеты «Йәншишмә», наоборот, увеличился - 7 012 подписчиков.

Решается вопрос о передаче Управлению печати газеты «Киске Өфө», которая за короткий срок существования завоевала свое место в информационном пространстве не только миллионной столицы, но и всей республики. При тираже более 7 тысяч «Киске Өфө» получают более 4-х тысяч уфимцев.

Во исполнение Указа Президента Республики Башкортостан №УП-243 от 04.05.99 г. «О реализации закона Республики Башкортостан «О языках народов РБ» при Министерстве печати и массовой информации была обра

зована действующая на общественных началах Комиссия по реализации закона РБ «О языках народов Республики Башкортостан», в состав которой входят руководители Управления, начальник Госинспекции по защите свободы печати, специалисты министерства, главные редакторы республиканских изданий, директора полиграфпредприятий, директор МУП ПЦ «Вся Уфа». При Комиссии третий год действует рабочая группа в составе ветерана журналистики А. Исмагилова, профессоров Р. Шакурова, З. Ураксина и др.

Журналисты республики наряду с учеными-языковедами несут ответственность за целостность, сохранность и чистоту литературного языка. Особый вклад в пропаганду государственного языка вносит редакция газеты «Йәшлек», на страницах которой последовательно выступают ученые-лингвисты, читатели. Богатство и чистоту башкирского языка демонстрируют журналисты газеты «Киске Өфө».

В городских и объединенных газетах открыты специальные рубрики, регулярно освещаются социальные, психологические и экономические проблемы жизнедеятельности городских башкир, вопросы экологии и здравоохранения в городах, местные и республиканские олимпиады школьников по языкам, устраиваются «крутые столы» по проблемам родного языка.

В плане Комиссии по реализации закона о языках при Управлении предусмотрена учеба журналистов, переводчиков. Огромную пользу дают ежеквартальные семинары журналистов башкирских изданий, в которых принимают участие известные ученые-лингвисты, ветераны журналистики, специалисты-языковеды. Практика показывает, что проведение таких семинаров, совещаний, творческих встреч просто необходимо, т.к. в последнее время в связи с изменениями в общественно-политической жизни страны языки национальных СМИ претерпели существенные изменения: появились новые слова и выражения, темы, освещающиеся на страницах изданий, стали более разнообразными. Новшества появились в орфографии и орфоэпии.

На всех семинарах-совещаниях большое внимание уделяется качеству перевода, проблемам употребления общественно-политической терминологии, анализу основных направлений творческой деятельности, языку и стилю башкирских газет. Журналисты получают возможность общения друг с другом, делятся опытом работы. Преподаватели вузов не только анализируют языковые, стилевые особенности изданий, но и получают информацию о том, на что нужно обращать внимание при подготовке будущих специалистов. Работники Управления, выезжая в районы, на местах знакомятся с проблемами национальных изданий, указывают пути их решения.

На заседаниях Комиссии рассмотрена деятельность коллективов редакций газет «Башкортостан», «Салават» (г. Салават), «Инзер» Архангельского, «Йэнтюк» Аскинского районов, издательства «Башкортостан» в свете реализации закона «О языках народов РБ».

Семинары показали, что местные издания испытывают недостаток в словарях, справочниках, методических пособиях. Неплохо привлечь к их изданию и Министерство образования РБ.

Основным исполнителем государственного заказа по выпуску книжной продукции является ГУЛ «Башкирское издательство “Китап”». Предприятие многопрофильно: здесь выходит художественная, общественно-политическая, научная, публицистическая, представительская литература на четырех языках. Оно организует рассылку книг по школам, проводит распродажу книжной продукции, налажена служба «Книга — почтой». Согласно постановлению Правительства, издательство передало книги 16 регионам с компактным проживанием башкир.

По реализации закона «О языках народов Республики Башкортостан» ежегодно выпускаются словари, учебные пособия, среди которых учебное пособие «От семи до десяти» Ф. Хисамитдиновой, русско-башкирский словарь педагогико-психологических терминов Н. Суфьяновой, диалектологический, дефектологический и другие словари. Однако сегодня общественность Башкортостана обеспокоена ситуацией, связанной с книгоизданием и книгораспространением в республике. В издательском портфеле ждут своей очереди более 400 рукописей.

Особую тревогу вызывает снижение объема выпуска детской литературы. Управлением ведется планомерная работа по улучшению дел в отрасли книгоиздания и книгораспространения. Вселяет надежду и принятое в 2003 г. Правительством республики распоряжение об установлении квоты на издание учебно-педагогической и художественной литературы. Это означает, что на издание общественно-политической, художественной литературы можно будет выделять больше средств. Однако данная мера не гарантирует полного решения проблем, и было бы неправильно рассчитывать только на государственную помощь, поэтому «Китап» постепенно переходит на коммерческую основу, активно зарабатывает деньги. Дальнейшему расширению деятельности в этом направлении служит открытие цеха «малой полиграфии», т.е. издание небольших сборников произведений, различных брошюр сейчас ускорится, что тоже позволит разрядить напряженность в области книгоиздания.

Управлением ведется последовательная работа по пропаганде башкирской литературы. В городах и районах проводятся Дни башкирской книги, Праздники детской книги, Дни автографов, круглые столы, совещания с при

влечением специалистов различных министерств, торговых и творческих организаций по актуальным вопросам книгоиздания в республике.

В целях более полного удовлетворения духовных запросов населения Республики Башкортостан, создания благоприятных условий для сохранения и развития системы книгоиздания и распространения книг Президентом РБ 13 августа 1999 г. был подписан указ «О мерах по развитию в Республике Башкортостан системы книгоиздания и распространения книг среди населения». Согласно данному документу, были преобразованы Башкирское издательство «Китап», торговый центр «Башкнига», книжный магазин №1 «Знание».

Было также рекомендовано правлению Башпотребсоюза восстановить и расширить в районах и городах республики книжную торговлю в системе потребительской кооперации. Однако в настоящее время только в части магазинов потребкооперации имеются отделы книжной торговли.

Не выполняется и третий пункт Указа, где прямо говорится об освобождении книжных магазинов от арендной платы за занимаемые помещения. Книжный магазин только в г. Учалы освобожден от арендной платы. В распространении книжной продукции принимают посильное участие отделения УФПС, городские и районные библиотеки. Открыты фирменные магазины в г. Уфе: при оптово-торговой базе, в издательстве, на проспекте Октября, в зданиях Администрации Президента и Правительства республики, городах Учалы, Давлеканово имеются отделы национальной литературы в книжных магазинах городов Ишимбай, Стерлитамак, в книжном магазине «Знание».

К реализации национальной литературы привлекаются коммерческие предприятия. Однако не все из них охотно идут навстречу, так как наши книги не приносят сиюминутную прибыль. С коммерческими организациями и предприятиями заключено 343 договора о реализации книжной продукции, причем товар государственным организациям отпускается без предоплаты. В Уфе, Стерлитамаке и других городах, районах действуют 25 частных реализаторов.

Немало проблем в области книгораспространения, решение которых требует совместных усилий. Раньше реализацией книжной продукции республики занимались два предприятия «Башкнигоиздат» и «Башкниготорг», в городах и районах действовало около 60 книжных магазинов. С переходом магазинов из государственной собственности в муниципальную нарушилась единая система изучения спроса, заказа и поставки книг в магазины, которых с каждым годом остается все меньше и меньше.

Сеть фирменных магазинов издательства не всегда оправдана, доходы не всегда покрывают расходы. В поисках выхода из сложившегося положения провели совещание, в котором приняли участие представители министерств образования, внешних связей и торговли, УФПС, коммерческих организаций, Союза писателей и др. От того, как пропагандируется и реализуется литература на башкирском языке, зависит будущее не только государственного языка, но и народа.

В дальнейших планах министерства по реализации закона «О языках народов РБ» претворение в жизнь мероприятий по улучшению национального книгоиздания, активное освещение и пропаганда в средствах массовой информации государственных языков, повышение профессионального мастерства журналистов и т.д.

В апреле 2003 г. в Минпечати при участии представителей Министерства внешнеэкономических связей и торговли, Башпотребсоюза, УФПС, коммерческих торговых организаций, частных предпринимателей состоялось совещание по проблемам реализации продукции издательства «Китап», где были обозначены основные моменты дальнейшего развития книгораспространения в республике. В результате была налажена выездная книжная торговля (в

2003 г. в районы республики и соседние регионы было осуществлено 87 выездов), совместно с УФПС налажена служба «Книга - почтой». Открыты два новых книжных магазина: в Салаватском районе и г. Уфе. Открытие цеха малой полиграфии издательства позволило ускорить выпуск мало тиражных книг.

В целях популяризации башкирской книги в магазине-салоне «Знание» совместно с издательством «Белая река» открыт уголок «Многоязычная литература Башкортостана». Здесь совместно с Союзом писателей РБ были организованы дни автографов, Праздник детской книги. Всего было проведено 6 подобных мероприятий.

Издательством «Китап» созданы собственный сайт в Интернете, электронные версии книг, в различных изданиях опубликованы 87 рекламных статей. Продукция издательства получила хорошую оценку на Франкфуртской международной книжной ярмарке, «Сабантуйе - 2003» в Москве. Всего в прошлом году издательство «Китап» приняло участие в более 30 книжных выставках.

Движение вперед есть, так что всем доброго пути!

УРБАНИЗАЦИЯ ВОСТОКА И ЗАПАДА

В европейской социологии, во многом сложившейся под влиянием европоцентризма, урбанизация отождествлялась с вестернизацией, в частности с противостоянием Востока и Запада как символов деревни и города. В частности, это нашло свое отражение и в Манифесте коммунистической партии Маркса и Энгельса. Градообразующая инфраструктура рыночной экономики рассматривалась прежде всего в рамках формационных особенностей развития систем производства, при этом не учитывались в значительной мере социально-культурные и цивилизационные особенности формирования городской среды. Утвердился философски несостоятельный подход, согласно которому урбанизация, как и другие социальные процессы, подчиняется общим и единым градостроительным планам, часто без особого учета климата, географии и культурно-исторической среды обитания. Градообразующая инфраструктура якобы устанавливается в зависимости от тех или иных выдвигаемых амбициозных целей. Это приводило к нарушению естественной среды обитания целых народов, лишало их возможности реализации своей культурно-исторической специфики, собственного исторического опыта ведения хозяйственной жизни.

Советская урбанизация имела черты крайней субъективности, односторонности, часто игнорировала мировой опыт и тем более опыт восточного градостроительства, зато статистика пестрела отчетами о количественных успехах урбанизации в СССР в 1930-1980-х гг. В результате всюду возникала сталинская помпезная архитектура, а затем хрущевские стандартные микрорайоны.

Вне всякого сомнения, городская культура была мощным фактором перехода от преимущественно традиционных (доиндустриальных) к преимущественно индустриальным и постиндустриальным формам развития, что является важнейшей составной частью процесса модернизации вообще. Процесс модернизации тесно связан с развитием культуры городов. Ибо, чем крупнее город, тем активнее в нем протекают процессы формирования современной рыночной инфраструктуры, процессы индустриализации, вестернизации (заимствование западных образцов культуры), тем большую роль играют в этих процессах образование и просвещение в качестве преобразующего «коллективного» фактора. Однако урбанизацию следует рассматривать как неоднозначный процесс, в ходе которого происходят многоуровневые, многоаспектные изменения не только социального или экономического плана, но, прежде всего, культурного. Урбанизация характеризуется не только и не столько ростом размеров и численности городов, увеличением числа проживающего в них населения, как это традиционно определялось до недавнего прошлого,

сколько формированием и все более широким распространением особого уклада городского образа жизни и городской культуры. В мощных мегаполисах у городского населения появляется неистребимая тяга к общению с природой, к этническим корням, самобытности, к удовлетворению своих культурных потребностей. Давно известен факт, что в крупных городах, где проживает многонациональное население и нет развитой культурной микросреды, особенно велик уровень преступности.

Кроме того, городская инфраструктура, построенная без учета микроклимата, географических особенностей и культурных традиций, является лишь зоной временного проживания и усиливает миграционные процессы. Сам многонациональный народ при этом превращается в простое народонаселение. Градостроительные процессы на востоке всегда развивались с учетом целой совокупности физических, символических объектов, технологий, нормативных и ценностных образований, включающих в себя не только материальные (природные или искусственные, т.е. созданные людьми) объекты (артефакты), но и то, что называется «душой города».

Последняя состоит не просто из элементов городской культуры, архитектурных и градостроительных символов, отражающих нормы и ценности данной городской общины, но и включает психологию городского сообщества, образ жизни, менталитет горожан, формы социальной коммуникации и нечто, связанное с пониманием смысла и духа национального градостроительства.



На востоке, в частности в Китае, существует своя очень древняя традиция культурного градостроительства, которая возникла как синтез медицины, искусства, религии, геомантии и получила название Фэнь - Шуй. Китайцы давно обратили внимание на то, что человека окружает, тесно связано с его жизнью, судьбой, здоровьем. Основываясь на интуитивном опыте многих поколений, они создали нечто среднее между наукой и искусством. Фэнь-Шуй основана на принципах гармонии человека и природы. Китайцы свято верили, что окружающая среда обладает дифференцированной микроэнергетикой, вокруг которой образуется особая энергетическая аура, активно влияющая на здоровье и судьбу людей. Если неправильно выбрать ориентировку зданий, планировку улиц, расположение офиса, расстановку мебели и главное - привязку к местности и микроклимату, то это может оказать вредное влияние на человека.

К этому можно по-разному относиться, но несомненно одно, что градостроительная традиция на Востоке имеет более глубокие корни, чем на Западе, и она с самого начала развивалась как целостная философско- религиозная концепция. Ясно и то, что культура города шире административно-территориальных рамок.

Собственно городская культура, так же как и понятие культура, в качестве объекта исследования поддается определению с большим трудом. В настоящее время существуют несколько рабочих определений этого феномена, каждое из которых лишь в малой степени способно удовлетворить исследователей. Под городской культурой мы можем подразумевать подвижный, зыбкий образ, возникающий в результате преломления универсальных культурнотворимых процессов данной цивилизации в конкретной городской среде. Обычное определение городской культуры как урбанизированной микросреды крупных промышленных мегаполисов слишком абстрактно. Чем выше степень урбанизации поселения и крупнее его размеры, тем больше оно отличается по своему культурному облику от села. Тем не менее чем выше развита культурная инфраструктура, чем она сложнее и многограннее, тем в большей степени проявляется этническое богатство культуры, ее устремленность к гармонизации с природой, с окружающей средой. Шпенглер, вообразивший, что городская цивилизация душит и губит первоначальную культуру этноса, прав только отчасти. Дело в том, что очень многое зависит от культурной и градостроительной политики, от уровня развития городской инфраструктуры, от уровня развития рыночных механизмов и правового регулирования, от институционального облика этой цивилизации. Современные мегаполисы могут и душить культуру, и, наоборот, содействовать ее активному росту.

Городская культура имеет свою историю и разную типологическую классификацию. Можно выделить традиционную городскую культуру доиндустриального общества, в котором преобладают сельский образ жизни и уклад культуры. Второй тип городской культуры - индустриальный - продолжался в России до конца 50-х годов. XX в. Внешними признаками проявлений этого процесса служит резкое увеличение численности городов и городского населения. Третий тип городской культуры связан с переходом к постиндустриальному развитию. Этот процесс формирования третьего типа городской культуры в нашем обществе находится на начальной стадии и весьма далек от завершения. Он связан с переходом к постурбанистическому типу культуры, когда резко возрастает интерес к национальным традициям других народов и прежде всего к Востоку. В современной России он проявляется в виде отдельных протоэлементов. Основой его являются склады

вание «информационной цивилизации» и кардинальное изменение пространственной организации общества.

Возникает новое явление - социально-культурная стратификация городского населения, в рамках которой появляется национальная интеллигенция из рядов чистых горожан, новое поколение научной и художественной элиты с иным уровнем развития культуры. Складываются современные информационные технологии и новые формы коммуникаций. В этой среде складывается своего рода карнавальная смеховая культура с огромными многополярными ориентациями и внутренним диалогам. О чем в свое время писал еще М. Бахтин.

А.М. Сулейманов,

д-р филол. наук, председатель ВКБ

САЛАВАТ ЮЛАЕВ В ФОЛЬКЛОРЕ И ЛИТЕРАТУРЕ

1. Песни народные о батыре - нерукотворные памятники навека

Салават соединял в себе дар поэта, сэсна-импровизатора, тонко чувствующего природу и окружающий мир, с даром воина-полководца, неразрывно связанного со своим народом. Эти качества и обусловили своеобразие его поэзии. Они же нашли свое отражение и в народных произведениях о нем. Ведь башкирский народ сложил о Салавате немало песен, кубаиров, преданий и легенд, поэмы и байтов. Невозможно не согласиться с народным поэтом Мустаем Каримом, который отметил, что «из всех предводителей десятков башкирских восстаний [только] он (Салават. - А. С.) предугадал, что свободу и независимость невозможно завоевать в одиночку, потому он пошел к русскому казаку Емельяну Пугачеву и под свое знамя собрал не только башкир, но и другие народности, жившие в башкирском крае» 14, 7]. И народ воспринял его помыслы как должное, как единственно правильное решение, что нашло отражение и в фольклоре.

Салауаткай килә гәскәр менән Ат
уйнатып, үзән буйлатып,
Салауат та менән, ай, Бүгәсөү
Дошман яуын кырзы шаулатып.

Салават идет во главе войска Горцуя
на коне, по долине реки,
Салават с Пугачевым вдвоем
Разгромили войска врагов* .

Вот так поется в песне «Салават». А в песне «Путачев и Салават» оба предводителя восстания называются «Славными егетами России».

В башкирских народных песнях воссоздан поэтический образ Салавата, который не боится ни огня, ни холода, ни голода, который и один в поле воин, побеждающий сотни врагов. Главное - он изображается как истинный борец за свободу не только своих соплеменников, но и других народов. Недаром в песне «Салават» говорится:

Салауат та тигән, ай, болгадир Бик күп
халыктарға баш икән.

Бригадир по имени Салават —
Многим народам глава.

И как бы подтверждая сказанное башкирской народной песней, русская народная песня называет батыра «наш Салават»:

Салават наш воевал,
Три кольчуги надевал.

Народ в своих песнях отражал и великую скорбь, глубокое горе по поводу поимки и отправления Салавата на каторгу в Рогервик. Одновременно свято верил, что не пропадет дело, начатое им, что вырастут новые поколения борцов за освобождение народа от ига колониализма. И как бы предупреждая врагов свободы, сложил такую песню:

Урал таукайзары — кая таш,
Сал бөркөттәр өсөн ояға.
Салауат китте, тиеп, шатланмагың —
Унан гәйәр тыуыр донъяға.

Уральские горы скалисты,
Седым орлам там гнезда вить.
Не радуйтесь, что пойман Салават,
Храбрецы еще родятся на свет.

В таком же духе воссоздал народ образ Салавата-батыра и в своих многочисленных легендах и преданиях, а также в эпическом кубаире «Юлай и Салават».

Известно, что царские власти делали многое, чтобы вытравить из памяти народа, что имело хоть малейшее отношение к теме Крестьянской войны под предводительством Пугачева. Как отмечал Пушкин в своем исследовании «Ис

тория Пугачева», «Екатерина, желая истребить воспоминание об ужасной эпохе, уничтожила древнее название реки, коей берега были первыми свидетелями возмущения. Яицкие казаки были переименованы в уральские, а городок их назывался тем же именем». Поэтому-то эти самые казаки спустя почти полвека после подавления восстания с подозрением отнеслись к Пушкину, который расспрашивал их о пугачевщине, собирал фольклорные материалы, связанные с этими событиями. Такое же отношение пришлось испытать на себе и другому русскому писателю Владимиру Галактионовичу Короленко, хотя уже прошло более века после Крестьянской войны. По воспоминаниям жителя аула Кызырбак Салаватского района Гарифьяна Султанова, в 1890 г. его арестовали на три дня лишь за то, что он сыграл на народном йыйыне мелодию песни о Салавате на своей скрипке и, не удержавшись, спел две-три строчки из этой песни. Но, несмотря на жестокие преследования, властям не удалось стереть из памяти народа имена Салавата-батыра и народного царя Емельяна Пугачева, которого башкиры по-свойски прозвали Иэмэлкэ, или Богасты, Бугэс-батша. Они пронесли сквозь века и сохранили для потомков и песни, и кубайры, и легенды, и предания о Салавате и Пугачеве, а также поэтические произведения, сложенные Салаватом.

2. Имена и добрые дела помнит земля родная

Издавна в народе бытует такой обычай. Любое событие, имеющее общественную значимость, и имена людей-участников или ставших причиной подобных историй, приурочиваются к определенному географическому объекту и память о них закрепляется топонимическими названиями. А эти названия фактически представляют собой резюме топонимических легенд и преданий, рассказываемых народными краеведами, знатоками местных историй как объяснение значений топонимов. Многие образцы устной народной несказочной прозы посвящены теме народно-освободительной войны 1773-1775 гг. и ее предводителям. Они повествуют о деяниях Емельяна Пугачева и Салавата Юлаева. Поэтому эта тема особенно широко представлена в башкирских топонимических преданиях и легендах.

В них прежде всего дается краткая информация о местах, где побывали повстанцы, их вожди и где произошло какое-либо событие. Так, например, близ деревни Науруз Учалинского района РБ есть Богастытау (гора Пугачева). По преданию, на ее вершине Пугачев совещался со своими командирами [6, 102]. Родник, возле которого будто бы ночевал Са

лават со своим отрядом, получил название Родник Салавата (находится между деревнями Нижние Киги и Сарыкуль Кигинского района: [7, оп. 10, ед. хр. 36]. Подобные предания распространены в каждой местности, где побывали повстанцы.

Во многих топонимических преданиях повествуется о столкновениях путачевцев с царскими карательными войсками. Местные жители рассказывают, например, что на Шахиттэр тауы (Гора погибших) близ деревни Душамбика Кигинского района произошло сражение между повстанцами и карателями [7, п. 10, ед. хр. 36]. С горой Кан-гүбэ (Кровавая гора) в Учалинском районе тоже связана народная память о кровавой битве времен Крестьянской войны. Само сражение в этом предании не изображается. Однако имеется такая очень важная подробность: во время сражения «с горы текла река крови». Традиционный образ кровавой реки, который особенно характерен для башкирских эпических сказаний (иртэков), богатырских сказок и легенд, имеет большую силу эмоционального воздействия и создает у слушателей яркое впечатление трагического финала побоища (Записано нами в 1969 г. от студента БГУ И. Галяутдинова.)

В конце 30-х годов в Краснокамском районе РБ А. Исламовым было записано предание о Кызкалатау и Петргау (о горах Девичий городок и Петра) [7, оп. 32, ед.хр. 25]. Рассказчик этого предания, утверждая, что между Кызкалатау и Петргау произошло сражение, в котором войско Пугачева - Петра Третьего - одержало победу над войском Екатерины (она будто бы позорно бежала в Казань), описывает сохранившиеся поныне следы земляных укреплений и ссылается на людей, нашедших там старинные оружия.

Обычно в преданиях повествуется не о поражениях, а о победах и удачах путачевцев. И в этом отношении данное предание очень характерно. Примечательно также и предание, записанное в 1971 г. в селе Верхние Киги Кигинского района РБ от колхозника Вакиля Зарифуллина студентками БГУ Р. Ахметзяновой и Т. Войнеровской [10]. С трех сторон враги, позади непроходимое болото. Казалось, гибель отряда Салавата неотвратима. Но благодаря хладнокровию и решительности Салавата выход был найден - бойцы по его приказу проложили мост через болото.

Данный мотив (Салават уходит от врагов по мосту) многообразно варьируется в преданиях, имеющих разную местную приуроченность. Так, согласно преданию «Ташкупер» («Каменный мост»), записанному нами в 1971 г. на башкирском языке в г. Стерлитамаке от пенсионера Заты Юлдашева, 1909 г. рожд., Салават избегает погони, уничтожив мост: «Пугачев отступал в сторону Яика, а Салават со своими еге гами направился по тракту в сторону Бело- рецка. И вот его стал наступать большой карательный отряд Михельсона. Едва

переправившись через горную реку, Салават подложил под Каменный мост двадцать один пуд пороха и взорвал мост. Так избежал он погони».

Неуловимость Салавата ярко подчеркивается также в преданиях о пещерах, в которых будто бы скрывался батыр от карателей. Например, в предании «Пещера Салавата», записанном в конце 1930-х годов на башкирском языке в деревне Юкале Кигинского района журналистом Г. Умеркаевым, рассказывается: «Враги долго ломали голову над тем, как схватить Салавата. И вот однажды они окружили его близ деревни Калмакларово и стали теснить к горе. Но не тут-то было! Вдруг они потеряли Салавата из виду. Диву давались враги, - куда он делся? А Салават скрылся тогда в незаметной пещере, где он и до этого не раз находил себе приют. Глубина ее около десяти метров, а длина две версты. Подземный ход выходит к берегу реки Узянь (Юрюзянь. - С. А.). Туда и спустился Салават» [7, оп. 10, ед. хр. 36].

По другому варианту этого предания, записанному доцентом Башгос-университета Б. Ахметшиным в 1971 г. в селе Малояз Салаватского района БАССР от Валеева Фахрияна, Салават выбрался из пещеры с противоположной стороны, о чем враги, конечно, не могли догадаться [10]. Так, предания утверждают, что Салават умел спастись не только на земле, но и под нею - в родном краю не было для него незнакомого уголка. В преданиях поэтически утверждается, что родная уральская земля была для Салавата заступницей и покровительницей.

В предании «Салазат ташы» («Камень Салавата») [10], записанном в 1971 г. в деревне Алкэ Салаватского района студентами БГУ 3. Идрисовой, Ф. Мустаевой и С. Саитгареевой, действие осложняется. Салавату не удастся достигнуть подземного хода. Его теснили к краю скалы. Сзади - враги, впереди - пропасть. Однако Салават и тут не теряет самообладания. С разбегу бросается он вниз. Родная Юрюзянь принимает его в свои объятия, и смерть опять отступает перед батыром.

Мотив спасения, таким образом, типичен для башкирских преданий о благородных разбойниках. Но если Бишш-батыр и Ишмырда-карак, прыгая со скалы, держат над своей головой широкую ветвь сосны (как бы вместо парашюта), то Салават смело и удачно прыгает с высокой скалы без каких-либо ухищрений.

Еще более удивительным, фантастичным изображается избавление Салавата - превосходного наездника — от погони в предании, рассказанном в деревне Сыбаркая Кигинского района сказителем Рызваном Гайнуллиным. Батыр скачет галопом на своем боевом коне. За ним мчатся кавалеристы- каратели. И вот он бросается верхом со скалы в реку. Происходит это ранней весной, во время ледохода. И тем не менее батыр и его конь остаются

невредимыми [7, оп. 10, ед. хр. 36]. Такой финал напоминает традиционные башкирские эпические сказания о батырах и богатырские сказки: могучий, смелый и решительный батыр рисуется в них абсолютно неуловимым и неуязвимым.

Как сообщил в своих фольклорных записках журналист Г.И. Умеркаев, подобные башкирские предания о Салавате распространены в Башкирии и среди татар, которые тоже с большой любовью и восхищением рассказывают их. Материалы, хранящиеся в фольклорном фонде кафедры русской литературы БГУ, свидетельствуют о популярности преданий о неуловимом и неуязвимом Салавате и среди русского населения края.

Особое внимание уделяется в преданиях взаимоотношению повстанцев с местным населением. В упомянутом выше предании Краснокамского района «Кызкалатау и Петртау», например, говорится: «Царь Петр Третий (т.е. Пугачев. - А.С.) хорошо относился к простому народу. Поэтому народ в наших местах (устье Белой. - А.С.) охотно помогал его войску продовольствием, инвентарем, лошадьми. Многие записывались к нему добровольцами» [7, оп.10, ед. хр. 36]. В предании, записанном в г. Усть- Катаве от рабочего Киселева Ивана Михайловича (1905) студентом М. Мозговым, есть такие строки: «Крепостные рабочие Усть-Катавского завода с хлебом и солью встречали Салавата и его егетов. Многие усть-ка- тавцы вступили в его отряды. Когда Салават был схвачен и осужден, Оренбургская судебная палата не разрешила водить и бить его там кнутом, боясь народного гнева» [6,104]. В преданиях о Пугачевском восстании часто подчеркивается в соответствии с исторической действительностью [3] дружба и солидарность восставших и местного населения.

Недалеко от деревни Нагайбак Бакалинского района РБ находится так называемая Пугачевская дорога (насыпь). По преданию местного русского населения, раньше там был глубокий овраг. Чтобы засыпать его и проложить дорогу для артиллерии и обоза, пугачевцы таскали песок шапками. Образовалась насыпь [6, 102]. Традиционный фольклорный мотив образования горы (кургана) или насыпи из земли, принесенной в шапках, служит здесь для выражения идеи всенародности и бесчисленности участников восстания. В вариантах этого предания, распространенных среди татарского населения Бакалинского района, та же насыпь называется Тибэтэй күпер (Тюбетейковым мостом). «Во время пугачевщины татары и башкиры тюбетейками таскали песок и построили этот мост» [11]. В цитируемом нами татарском варианте предания «Тюбетейковый мост» - насыпь символизирует не только неисчислимое множество помощников и друзей повстанцев, но и является памятником дружбы народов, которые участвовали в восстании Пугачева.

В топонимических преданиях получила отражение и классовая сущность восстания. Русское предание об Арском камне (скале), находящемся в Белорецком районе, рассказывает о том, как пугачевцы убили там жестокого помещика Арского и сбросили его со скалы в Белую [6,102]. По башкирскому варианту, Арский - генерал екатерининской армии [9], т.е. все равно представитель и защитник эксплуататорского класса. Поэтому разгром его войск здесь воспринимается не как жестокость повстанцев, а как социальное возмездие.

Классовая сущность пугачевщины раскрывается в преданиях и через отношение к Пугачеву властимушщих. В деревне Максютово Бурзянского района РБ нам неоднократно приходилось слышать от риваятси - знатоков местных преданий, что в 1774 г. мулла этой деревни вел агитацию против Пугачева и за это был им наказан. Как рассказывает старик Хаким Хайрет-динов из деревни Юлдашево Учалинского района, баи деревни Каранторау взбунтовались против Салавата и Пугачева. Хайретдинов связал это со своими воспоминаниями о сопротивлении местных кулаков советской власти в первые годы революции [9].

Топонимические исторические предания отнюдь не являются иллюстрациями к истории. Некоторые традиционные их мотивы являются фантастическим вымыслом, ценным и в историческом отношении как выражение народного взгляда на прошлое. Примечательно в данном отношении белорецкое предание-легенда «Камень Пугачева и Салавата», в котором выемки на скале истолковываются как отпечатки подков боевых коней Пугачева и Салавата [6,102]. Подобное предание о следах, оставленных будто бы Салаватом Юлаевым на камне (скале) близ деревни Тирменево Салаватского района, записано нами в 1971 г. от местного учителя Мавлета Алибаева. Топонимические предания данного типа отразились в известной поэме Баязита Бикбая «Земля»:

Урал
Вспоминаньями богат.
Взбирался Салават
На гребени скал.
Над ними выпнут месяц, как подкова, -
Не конь ли Емельяна Пугачева
Ее в горячей скачке обронил?
(Перевод И. Длигача).

Предания башкир, татар и русских, живущих в разных районах Южного Урала, имеют нередко тенденцию доказать, что не где-нибудь, а именно близ их деревни Салават Юлаев совершил замечательнейшие свои подвиги и имел

убежище. Тенденция эта выражается в творческом вымысле, проникнутом чувством народной любви к прославленному историческому герою.

Еще до 1773 г. на территории Южного Урала вспыхивали народные башкирские восстания. Однако предания о них, в отличие от преданий о Салавате Юлаеве и Емельяне Пугачеве, бытуют ныне очень редко. Чем объясняется исключительная популярность преданий о пугачевском восстании? На этот вопрос можно ответить словами: «Исторические заслуги судятся не по тому, чего не дали исторические деятели сравнительно с современными требованиями, а по тому, что они дали нового сравнительно со своими предшественниками» [5, 178]. Емельян Пугачев и Салават Юлаев особенно запомнились народам России и особенно почитаемы ими как вожди Крестьянской войны.

Наконец отметим, что образ Салавата Юлаева в башкирском фольклоре разработан и в широком эпическом плане в эпосе «Юлай и Салават». В этом произведении сцены и носители-исполнители его к образу конкретной исторической личности подходят с точки зрения образов традиционных эпических памятников башкирского народа, хотя исходят из самой исторической обстановки Башкортостана второй половины XVIII в. и из биографических данных Салавата.

3. Образ Салавата в литературе

Издавна образ легендарного героя башкирского народа, верного сподвижника Пугачева, привлекал внимание мастеров пера. Еще Александр Пушкин писал в «Истории Пугачева», что «башкиры не унялись. Старый их мятежник Юлай... явился... с сыном своим Салаватом. Вся Башкирия восстала». Восторженные отзывы о Салавате можно найти в трудах и произведениях оренбургского поэта-декабриста П. Кудряшева, краеведа Зефирова, певца Урала Мамина-Сибиряка и др. Но особую ценность для нас представляют очерки Ф. Нефедова, Р. Игнатьева и М. Лоссиевского, опубликованные в последней четверти XIX в., в которых наиболее полно был воссоздан образ легендарного батыра как поэта и полководца. В своем очерке «Движение среди башкир перед Пугачевским бунтом: Салават - башкирский батыр» Ф. Нефедов, например, пытается по мере возможности исторически обосновать, почему Салават взялся за оружие и повел свой народ на борьбу.

Салават родился накануне движения Батырши (1755), которому предшествовал целый ряд башкирских восстаний, носящих характер националь-

но-освободительной борьбы против колонизации Башкортостана, за справедливое соблюдение договора Ивана Грозного и предводителей башкирских племен при их добровольном вхождении в середине XVI в. в состав Московского государства. Но все эти восстания жестоко подавлялись: тысячи повстанцев подвергались казни, каратели безжалостно сожгли сотни башкирских аулов, а многих жителей раздавали «победителям», российским помещикам. Имея в виду эту жестокую историческую действительность, Нефедов придает рождению Салавата символический характер. «Кровавое зарево догорающих аулов приветствовало рождение Салавата», - писал он [8, 127].

Р. Игнатьев посвятил Салавату две работы: «Песня о батыре» (1875) и «Башкир Салават Юлаев - пугачевский бригадир, певец и импровизатор» (1893) [1, 79-81; 2, 82-135]. Автор высоко оценивает поэтический дар Салавата Юлаева. Кстати, благодаря ему и Ф.Д. Нефедову до нас дошли подстрочники семи стихов Салавата Юлаева. В то же время он пишет, что «не песни, а выдающаяся историческая роль выдвинула его из рядов народа, сохранила за ним память как о герое, певце-импровизаторе, сделала самого героем песен». Будучи бесстрастным историком-краеведом, Игнатьев отметил интернациональный характер движения Салавата Юлаева: «Салават Юлаев принадлежит к выдающимся личностям прошлого столетия не только как участник пугачевского бунта, но и как главный виновник восстания башкир и других инородцев-магометан в Оренбургской губернии». Как отметил неутомимый исследователь творчества русских писателей, писавших о Башкортостане, Мурат Рахимкулов, в этих словах Игнатьева заключен основной смысл его исторического очерка о Салавате. Большой вклад в салаватоведение внесли наши современники, такие, как историки И. Гвоздиков, В. Сидоров, литературоведы М. Рахимкулов и М. Идельбаев.

Много ярких страниц посвящались Салавату в годы советской власти. Трудно даже перечислить их авторов. Назову лишь некоторых из них:

А.В. Кожевников (роман «Золотая гольтьба», 1927), Д.А. Лебедев (роман «Домик на Сакмаре», 1929), П.П. Бажов (сказка «Старых гор подаренье», 1946), В.Я. Шишков (трилогия «Емельян Пугачев»), Е.А. Федоров (роман «Каменный пояс»), Н.П. Задорнов (повесть «Магасюмка и Гурьяныч»), К.М. Симонов (очерк «В Башкирской дивизии»), И.Г. Эренбург (очерк «Башкиры»), А.Д. Коптяева (очерк «Люблю тебя, Башкирия»).

О Салавате написаны восторженные строки казахским поэтом С. Мавленовым, татарским - Х. Туфаном, чувашским - Я. Ухсаем. А среди башкирских писателей мало найдется таких, кто бы ни пробовал свое перо в создании образа Салавата в собственной трактовке. Но сре

ди них хочется выделить имена Шайхзады Бабича, драматургов Фат-хелькадира Сулейманова (Абдулкадир Инана), Даута Юлтия, прозаиков Яныбая Хамматова, Асылгужи Багуманова и Мираса Идельбаева, народных поэтов Мустая Карима, Рами Гарипова, Равиля Бикбаева, народного писателя Зайнаб Бишпековой, поэтов Хакима Гилязева, Мусы Гали, Катибы Киньябулатовой, Гилемдара Рамазанова, Асхалы Ахмет-Хужи. Но непревзойденным остается роман Степана Злобина «Салават Юлаев», написанный еще в далеких 20-х годах, в котором наиболее ярко, выпукло и эпически широко был воссоздан образ народного героя и народного полководца, свободолюбца и поэта Салавата Юлаева. Со времен опубликования этого романа прошло немало времени. Конечно, некоторые моменты исторической действительности предпоследней четверти XVIII в. и историческая личность самого главного героя и теперь нам кажутся освещенными слабо или тенденциозно. Однако деятельность исторических личностей, а значит и писателей, как известно, должна оцениваться не по тому, чего они не смогли достичь с современной точки зрения, а по тому, чего они достигли по сравнению с предшественниками. Поэтому при всех своих недостатках роман Злобина остается пока наиболее ярким литературным произведением, посвященным великому сыну башкирского народа.

Отрадно отметить, что 250-летие со дня рождения Салавата Юлаева башкирская литература встречает крупным заделом в деле освоения темы о славном сыне башкирского народа. Появились эпические произведения Мираса Идельбаева и Асылгужи Багуманова. Хочется верить, что это лишь начало большого и доброго дела и башкирские писатели не остановятся на достигнутом. А юбилей Салавата Юлаева, отмечаемый ныне, даст импульс этому и станет очередной точкой отсчета новых достижений этой воистину бескрайней темы.

Литература

1. *Игнатьев Р.Г.* Песня о батыре Салавате // Башкирия в русской литературе / Сост., предисл., биогр. спр., коммент. и библиография М.Г. Рахимкулова. Уфа: Башкортостан, 1964. Т. 2. С. 79-81.

2. *Игнатьев Р.Г.* Башкир Салават Юлаев - пугачевский бригадир, певец и импровизатор // Там же. С. 82-135.

3. *Исторические документы, приводимые в книге Ю.А. Лимонова, В.В. Мавродина, В.М. Панеяха «Пугачев и его сподвижники». М.:А., 1965.*

4. **Карим Мустай.** Слово о Салавате // Наш Салават. Уфа, 1973.
5. **Ленин В.И.** Полное собрание сочинений. Т.2. С. 178.
6. **Народные** сказки, легенды, предания и были, записанные в Башкирии на русском языке в 1960-1966 гг. / Подбор текстов, редакция и вступительная статья Л.Г. Барага. Уфа: Башкирское книжное изд-во, 1969.
7. **Научный** архив УНЦ РАН. Ф. 3.
8. **Нефедов Ф.Д.** Движение среди башкир перед пугачевским бунтом: Салават - башкирский батыр // Башкирия в русской литературе / Сост., предисловие, биогр. спр., коммент. и библиогр. М.Г. Рахимкулова. Уфа: Башкортостан, 1964. Т.2. С. 115-135.
9. **Фольклорный** фонд кафедры башкирской литературы Башгосуниверситета (ФФ КБЛ).
10. **Фольклорный** фонд кафедры русской литературы Башгосуниверситета.
11. **Фольклорный** фонд кафедры татарской литературы Башгосуниверситета.

СЕКЦИЯ 1. ФОРМИРОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ СОВРЕМЕННОЙ БАШКИРСКОЙ КУЛЬТУРЫ _____ В УС

З.Р. Рахматуллина,
н.с. ИИЯЛ УНЦ РАН

СОВРЕМЕННАЯ БАШКИРСКАЯ КУЛЬТУРА В УСЛОВИЯХ ГОРОДА: СОСТОЯНИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ

На современном этапе развития в городах Башкортостана идет двуединый процесс. С одной стороны - это интернационализация, к которой располагают развивающаяся система мегаполисов, усиливающиеся процессы глобализации, урбанизации, поликонфессиональный и многонациональный состав населения. С другой стороны - обратный процесс - поворот к национальной специфике. Эти процессы взаимообусловлены, взаимосвязаны, а поэтому развиваются объективно. Чтобы не потеряться, не нивелироваться в многонациональном урбанистическом пространстве, люди обращаются к своим этническим корням. В то же время мегаполисы вынуждают их интернационализироваться, так как общение с представителями других народов происходит на одном языке (в местных условиях на его месте обычно выступает русский язык), в отличие от сельской местности, где население отдельно взятого населенного пункта чаще является мононациональным и поэтому общается между собой на родном языке. Таким образом, проблема состоит в том, что культура национальных меньшинств (а башкиры в городах Башкортостана представляют собой именно национальное меньшинство ве.)) находится в сложных условиях развития.

Культура - понятие многогранное и многоаспектное. Одной из ее составляющих является культура общения, где главенствующую роль играет язык общения. В законодательном смысле в Башкортостане каждый имеет право на использование родного языка, на свободный выбор языка общения, воспитания, обучения. Это право обеспечивается законами Республики Башкортостан «Об обращениях граждан в Республике Башкортостан», «Об образовании», «О языках народов Республики Башкортостан». Но реально башкиры,

общаясь между собой на башкирском языке, не имеют возможности «использовать» родной язык в системе юридических и правоохранительных органов, в системе образования и т.д. В республике нет устоявшихся выработанных принципов такого использования. Документы на башкирский язык не переводятся, делопроизводство ведется на русском языке. Таким образом, башкирский язык, получивший статус государственного языка, по сути, таковым не является. Кроме того, сейчас очень важное значение имеет уличная реклама. Появление ее на башкирском языке и использование башкирского языка в названиях улиц, магазинов - свидетельство реализации национальной государственной политики. Но в них очень часто и встречаются ошибки, имеет место подмена русскими буквами башкирских.

Перейдем к вопросу о воспитании, обучении и общении на родном языке в сети обязательного среднего образования. Так, на конференции, проходившей 28 ноября 2003 г. в Уфе «Народы Урало-Поволжья: история, культура, этничность», в одном из выступлений было отмечено, что «уникальной является наша система национального образования с изучением в школах 15 языков»¹. Это, конечно, достижение, если учитывать, что «из 12 школ с изучением украинского языка в Российской Федерации 9 находится в Башкортостане» и всего одна воскресная школа «в Краснодарском и Ставропольском краях, где украинцев насчитывается несколько сот тысяч человек»². Кроме того, «в Татарстане проживают 20 тысяч башкир, а изучение родного языка до 2004 года было возможно только в воскресной школе, тогда как в Башкортостане татары всегда имели свои национальные школы и могли обучаться на родном языке»³. А как же обстоит дело с башкирским языком в небашкирских школах республики? Не секрет, что основная масса детей, поступающих в эти школы и записанных родителями как башкиры, являются детьми из смешанных семей. Это совершенно наглядно проявляется тогда, когда учеников ставят перед выбором, какой «родной» язык им изучать. Эти дети обычно выбирают татарский или русский языки. Все зависит от того, какой язык бытового общения выбран их родителями дома. Как правило, один из родителей у таких детей не является представителем башкирской национальности. И обычно этим родителем оказывается мать ребенка. А ведь именно мать закладывает зачатки знаний, культуры и самосознания, этнической самоидентификации ребенка. Как итог, башкирский язык как родной язык для обучения выбирает очень

¹ **Кусябаев Б.Р.** Законодательное обеспечение национально-культурной политики в Республике Башкортостан и ее региональные особенности // Народы Урало-Поволжья: история, культура, этничность: Мат-лы конф. Уфа, 2003 С.46

² Там же.

³ Там же.

малое количество детей. В психологическом отношении эти дети уже не чувствуют себя «свободно» в классе.

Есть другой аспект этой проблемы. Учебно-методическая литература для таких школ стала полной и более адаптированной только в последние два-три года. Поэтому говорить о реализации права башкир в городах республики на воспитание и обучение на родном языке еще очень рано. Здесь же отметим такой важный момент повседневной жизни школ. Проведение недель и месячников английского языка, русского языка, олимпиад по русскому языку, математике и английскому языку играет огромную роль в воспитании подрастающего поколения. Но почему-то не везде проводятся недели или месячники башкирского языка. Именно такие мероприятия подняли бы планку башкирского языка как государственного в глазах школьников. Кроме того, администрации школ и их педагогические коллективы имеют право выбирать самостоятельно учебники по предмету «История и культура Башкортостана». На наш взгляд, это неверная позиция. В республике с 13-летней историей провозглашения суверенитета должна быть выработана достаточно четкая программа обучения данному предмету с конкретным, глубоко продуманным материалом. Эффективнее было бы пропагандировать единую систему обучения этому предмету.

В заключение скажем, что состояние развития башкирской культуры в условиях города на сегодняшний день нуждается в стимулировании со стороны государства.

*Р. А. Даминев,
председатель исполкома
Стерлитамакского городского
курултая башкир*

УЧАСТИЕ ИСПОЛКОМА СТЕРЛИТАМАКСКОГО ГОРОДСКОГО КУРУЛТАЯ БАШКИР В РЕШЕНИИ ПРОБЛЕМ ЯЗЫКА И КУЛЬТУРЫ ГОРОДСКИХ БАШКИР

Язык, являясь средством не только общения людей, но и обслуживания растущих потребностей общества, в последнее время резко «обогатился». Перестройка, развал Союза, вседозволенность, царство дикого рынка, приток иностранных товаров и продуктов привели с собой новые понятия и названия, которые вошли в наш язык без перевода и объяснения, как мы говорим, «в натуре», без визитной карточки, абсолютно без разрешения, вторглись запросто в нашу лексику, в наш словарный запас. Мы так засорили

наш язык, что нужен очень хороший субботник по уборке всего этого мусора. Кроме этого, последнее десятилетие дало столько жаргонных слов, что мы их слышим не только из уст безграмотной уличной молодежи, а больше всего из уст уважаемых артистов, пародистов, поэтов-юмористов, певцов и политиков. Почему-то эти хозяева эстрады во главе с Задорновым считают, что чем грязнее скажут и грубее - тем должно быть смешнее. Мы уже долгие годы смеемся сами над собой. И с помощью этих горе-юмористов теряем гордость за страну, за её граждан, теряем патриотизм молодежи. Мы перестали восхищаться и радоваться, удивляться и соглашаться. У нас растёт зависть и раздражение, теряются вера и благородство.

И проблема функционирования в условиях города присуща не только башкирскому, но и другим языкам - татарскому, чувашскому и многим другим. Поскольку они в равной степени под угрозой, как и башкирский.

Поднимая проблему языка и культуры, здоровья и демографии городских башкир, я не могу не сказать несколько слов о чистоте языка и культуре речи. Поскольку, если уж учить языку, то нужно учить правильному языку.

А теперь позвольте мне, уважаемые участники конференции, вкратце рассказать о работе Исполкома Стерлитамакского городского кулутая башкир по теме конференции.

Принятие закона «О языках народов Башкортостана» дало правовую базу для деятельности и общественным формированиям, в частности, исходя из закона, можно было разработать план действий. Однако мы понимали, что без государственной поддержки эту задачу нам не выполнить. Предстояло сделать очень многое: открытие башкирской гимназии, открытие башкирских классов в школах города, приобретение учебников, словарей, методических пособий, оргтехники. Большие неудобства возникали из-за городского транспорта, которые благополучно разрешились после пуска троллейбусной линии по ул. Худайбердина. В башкирскую гимназию стало возможным ездить практически со всех концов города.

Стоял вопрос о замене старых вывесок названий улиц, домов. Прежде всего всем этим была озабочена сама администрация города. По ее инициативе все городские вывески (улиц, домов, учреждений, предприятий, учебных заведений, медучреждений и др.) были заменены на новые, на двух государственных языках, башкирском и русском. Однако при этом были допущены Ошибки в переводе на башкирский язык. По просьбе администрации Исполком кулутая башкир пригласил более 60 учителей башкирского языка городских школ и поручил им проверить правильность перевода вывесок, и, надо сказать, учителя с большим энтузиазмом выполнили эту работу: в течение полутора месяцев сдали свои предложения и замечания в администрацию.

2001 год был объявлен Годом матери. Администрация г. Стерлитамака приняла Постановление №453 от 13.03.2001 г. «О плане мероприятий по проведению Года матери». Исполком курултая объявил в городе конкурс на лучшие стихи и рассказы, посвященные Году матери. Итоги конкурса подвели на городской конференции, организованной Исполкомом курултая, наградили победителей. На конференцию были приглашены ученые из г. Уфы и Стерлитамака, которые выступили перед делегатами с содержательными докладами.

Активная работа велась Исполкомом курултая совместно с писательской организацией во главе с ее ответственным секретарем Кабиром Акба-шевым в период подготовки ко II Всемирному курултаю башкир и после него. Мы организовали много встреч и публичных выступлений перед молодежью города в школах, техникумах, институтах, в городском парке, во дворах. В этом принимали участие делегаты II Всемирного курултая башкир. На вечерах поэзии и песни выступали городские поэты, певцы Стерлитамакской государственной филармонии, артисты башкирского драматического театра.

В городе проводятся фестивали народного творчества «Халкым моңо», конкурсы башкирских джигитов «Урал бөркөтө», «һылыукай», конкурсы художественной самодеятельности коллективов учебных заведений, КВНы. Все они не проходят без участия Исполкома курултая. Мы помогаем в организации, проведении этих фестивалей и конкурсов и награждении призеров.

Определяющую роль в развитии культуры городских башкир сыграла городская Программа «Сохранение и развитие культуры города Стерлитамака на 2001-2005 годы». Усилилась и расширилась зона обслуживания в городе лектория Стерлитамакской филармонии, театра танца. Качественно улучшилась работа башкирского фольклорного ансамбля при городском Дворце культуры под руководством Гульсины Батршиной, хорошо работает башкирский детский фольклорный ансамбль при Дворце пионеров под руководством Халиды Абдрахмановой. Исполком курултая оказывает им постоянную помощь. Прошли реставрационные работы в историко-краеведческом музее. Была открыта картинная галерея. Все это, безусловно, оказывало и оказывает большое влияние на башкир, проживающих в городе, на повышение их интереса как к истокам народной культуры, так и к истории Башкортостана, традициям и обычаям самого народа.

Когда мы говорим об истории республики, то в первую очередь вспоминаем героя башкирского народа Салавата Юлаева и основоположника башкирской автономии Заки Валиди.

В городе было проведено много мероприятий, посвященных Заки Валиди, начиная с установления мемориальной доски и заканчивая олимпиадами, конкурсами сочинений, оформлением стендов и проведением научно-практических конференций. По инициативе Исполкома курултая в 2002 г. была проведена научно-практическая конференция, посвященная Переписи населения. Естественно, речь на ней шла о демографии, если говорить более прямо, то о трагической демографии башкир. С докладом выступил председатель исполкома Р. А. Даминев. Доклад и выступления были опубликованы в городской газете «Ашкардар». Материалы конференции вызвали большой резонанс среди читателей.

2004 год Указом Президента РБ М.Г. Рахимовым был объявлен Годом окружающей среды. Но мы 2004 год называем и годом Салавата Юлаева. Надо сказать, что в г. Стерлитамаке ведется большая работа по проведению юбилейных мероприятий.

Оргкомитет сегодня ведет напряженную подготовительную работу. Исполком курултая объявил в октябре 2003 г. конкурс на лучшие стихи и рассказы, посвященные Салавату Юлаеву в связи с 250-летием со дня его рождения. Победители конкурса будут награждены на конференции, посвященной 250-летию Салавата Юлаева. Каждую конкурсную работу газета «Ашкардар» публиковала на своих страницах в течение 6-ти месяцев. Есть очень интересные работы.

Проблемы языка и культуры башкир стоят более остро за пределами Башкортостана. Мы являемся шефами Магнитогорского курултая башкир. Они просят у нас помощи, притом существенной, некоторые из этих просьб даже не под силу городу. Однако администрация города во главе с мэром С.Г. Ахметовым смотрит на эту проблему очень серьезно. Мы уже дважды побывали с культурной программой в г. Магнитогорске - 2001 г. и 19-20 апреля текущего года. Привезли мы им много учебников башкирского языка, методических пособий, русско-башкирских словарей, художественных книг и журналов. С нами приехал полный состав Стерлитамакской государственной филармонии (более 50 артистов) с ее директором Р.Г. Ибраковым и художественным руководителем Р.Ш. Шакировой. Выступление Стерлитамакской делегации и концерт филармонии прошли в Городском драматическом театре им. А.С. Пушкина в течение 4-х часов. Зав. отделом культуры З.С. Зиннатуллин от имени города подарил курултаю г. Магнитогорска картину стоимостью 6000 рублей. Зрители были очень благодарны.

Мы пригласили к себе в гости на юбилей Салавата Юлаева 22 мая 2004 г. представителей Магнитогорского городского курултая. Это посещение было

очень значимой работой, и мы благодарим за помощь С.Г. Ахметова и его соратников Г.Л. Хаиткулова и З.С. Зиннатуллина; благодарим руководство филармонии и артистов.

Есть ли проблемы у башкир? Естественно, есть. Это связано с трудоустройством молодежи, жильем, здоровьем. Все это влияет на демографию. Есть вопросы, связанные с охраной природы, экологией и экологическим и патриотическим воспитанием.

Но все эти проблемы касаются не только башкирского населения города. Они касаются всех: нашего города, нашей республики, нашей России.

И решить эти задачи мы можем только сообща, только в дружбе, веря в будущее.

Г.Ф. Валиуллин,
*генеральный директор
Национального музея РБ*

ФОРМИРОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ СОВРЕМЕННОЙ БАШКИРСКОЙ КУЛЬТУРЫ В УСЛОВИЯХ ГОРОДА

Формирование и развитие культуры неразрывно связаны с социально-экономическими, политическими составляющими общественной жизни в целом.

Современная башкирская культура в условиях города зависима от состояния прежде всего социально-экономических возможностей, а также политической дальновидности руководителей города. Как и любая современная городская культура интернациональна, многогранна, испытывает на себя все недостатки от взаимопроникновения и повторов, теряя при этом абсолютную самобытность.

Сегодня мы не можем вести разговор с городским башкирским населением о необходимости носить национальный костюм, говорить на чистом башкирском языке и т.д. Взаимопроникновение культур и языков уже сделало свое дело, европеизация отобрала у башкир национальную одежду безвозвратно, обедненным, непристижным оказался башкирский язык. Одежду, гордость и особенность нашего народа, мы можем показать только в музеях и как сценическую одежду в башкирских театрах.

Правильный мелодичный башкирский язык остался только в речи старшего сельского поколения.

Аналогичная проблема сегодня возникает и с башкирскими танцами. С каждым годом в них появляются все новые и новые элементы европейского балета. Еще в начале XX в. С.И. Руденко с горечью писал об этом факте. К сожалению, постановщики башкирских танцев почему-то тяготеют к элементам балета, и в этом кроется опасность потери особенностей национального танца.

Сегодня существует угроза потери самобытности не только танца, теряются этические нормы башкир. Например, замечательной особенностью башкирской молодежи всегда была ее скромность, уважительное отношение к старшим, трудолюбие, готовность прийти на помощь своим младшим братьям и сестрам. Курение табака и злословие считались недостойным поведением, а употребление водки - позором.

А какую реальную общественную картину наблюдаем мы в Уфе и других городах РБ. Молодежь, в том числе и башкирская, на остановках транспорта и в транспорте ходят в обнимку с бутылкой любимого пива «Клинское», «Арсенальное», «Балтика» и т.д., курят везде и всюду, среди них все больше девушек и это печально вдвойне.

Не обошли наших подростков и вопросы наркомании. Эта проблема существует, и ее надо решать в корне. Необходимо ввести, я считаю, смертную казнь за распространение наркотиков, разговоры и угловоры на эту тему результатов в мировой практике не дают. С наркобаронами нужно вести беспощадную борьбу, иначе через поколение разговоры о культуре вести будет не с кем, ведь наркоману нужна очередная порция наркотиков, а вопросы культуры, учебы и морали его уже не волнуют.

Формирование гражданина общества, его воспитание и нормальное развитие должны идти в первую очередь в семье, благополучной и благоустроенной.

Сегодня в городах абсолютное большинство башкирской молодежи не имеют своей квартиры, ютятся по квартирам, по общежитиям, по комнатам, где нет нормальных условий для рождения и воспитания детей. Государству пора понять, что будущее государства за молодежью, именно молодежь - наша опора и надежда во всех наших делах и планах. Многие молодые семьи не выдерживают трудных условий быта, распадаются; растет число брошенных малолетних детей, так называемых сирот при живых родителях. Ведь ни одно культурное мероприятие не может заменить брошенному ребенку материнскую ласку и отцовскую любовь. Необходимо, чтобы помощь молодой семье со стороны государства доходила до конкретной семьи, только тогда у нас появится шанс надеяться на молодых.

Велика роль в культурном воспитании молодежи и всего населения средств массовой информации, особенно телевидения, газет, кино и т.д.

Рыночные отношения в России привели на телевидение и в кинотеатры американские боевики, пропагандирующие бездуховность, открытое насилие, где показывают кадры убийства в открытую, а секс перешел все дозволенные рамки приличия. Пора задуматься и над этим.

Многое делается в республике по формированию культуры городского населения, об этом говорят' целенаправленные мероприятия районного, городского и республиканского масштаба.

У нас больше национальных школ, больше библиотек, больше музеев по сравнению с другими субъектами России, но в процессе воспитания нам дорог каждый человек республики, и это самое главное.

Вышеперечисленные проблемы должны волновать каждого гражданина республики, только тогда мы сможем сохранить и приумножить самобытную культуру башкирского народа и передать ее новому поколению горожан.

Р.Р. Фатихов,

*заслуженный учитель РБ, директор Республиканской
художественной гимназии-интерната им. К.А.*

Давлеткильдеева

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ - ОСНОВА ВОЗРОЖДЕНИЯ И ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ В УСЛОВИЯХ ГОРОДА

Отличительной чертой современного этапа развития башкирской культуры в условиях города является ее постепенная модернизация, в результате которой качественно реформируются все основные социальные институты, образование, искусство, культура. В современных условиях культура, искусство и образование становятся главной сферой духовной жизни общества, в которой воспроизводится нация, где передаются от поколения к поколению знания и опыт, накопленный нашими предками.

С началом активного процесса урбанизации у башкир в конце 70-х - начале 90-х годов наиболее остро ощущалась потребность в сохранении и развитии своих национальных традиций, языка, обычаев и обрядов. Геополитическая, географическая и демографическая ситуации в республике постепенно приводили к процессу унификации культуры (культуры многонационального народа), социальных норм, ценностей и идеалов

(схожие условия жизни, обстановка, предметы обихода и т.д.). Поэтому основной задачей современного общества является оперативное реагирование на глубокие изменения, происходящие в политической, экономической, социально-гуманитарной, культурно-образовательной сферах. Сегодня стало очевидно, если мы хотим сохранить свой язык, духовную культуру и традиции предков, проживая в городе, то прежде всего должны быть конкурентоспособными, повышать свой образовательный, интеллектуальный, культурный уровень; ориентировать себя и своих близких на развитие национального самосознания путем приобщения к духовным и культурным ценностям своего народа, осознание места и роли этих ценностей в российской и мировой культуре, воспитание национального «Я».

Государство, родители, школа, учителя... Именно на них ложится главная ответственность за сохранение языка, культуры, судьбу будущего подрастающего поколения.

Основными целями государственной политики руководства и Президента Республики Башкортостан, определяемыми Президентом республики в ежегодном Послании Государственному собранию, являются укрепление и совершенствование национальной общеобразовательной школы как инструмента сохранения и развития культуры и языка.

Закон РБ «Об образовании» (1999) и закон РБ «О национально-культурных объединениях граждан в Республике Башкортостан» (1998) предоставляют башкирам и другим, проживающим в республике, все условия для развития, воспитания, получения полноценного образования на родном языке и изучения национальной культуры в пределах образовательных возможностей.

Я работаю директором Республиканской художественной гимназии-интерната им. К.А. Давлеткильдеева. Наша гимназия-интернат славится своими богатыми, добрыми традициями, историей. Еще в далеком 1965 г. благодаря бывшему министру народного образования Мустафиной Фатимы Хамитовны открылась художественная школа-интернат №4. Она сумела понять и предвидеть острую нужду республики в талантах, проявить заботу об одаренных детях из глубинки Башкортостана, которые не имели возможности в аулах и районах получить художественное образование. Проживая в интернате, они имеют возможность творчески раскрыть себя и получить среднее образование.

Сегодня интернат и его дети являются одним из наиболее действенных средств, способствующих регулированию процесса сохранения и возрождения национальной культуры, формированию и воспроизводству интеллектуального, творческого потенциала.

Художественное образование в гимназии-интернате строится на основе стандартов образования. Особенно большое внимание обращается на преподавание ИЗО-дисциплин и гуманитарных предметов на фоне и материале башкирской культуры.

Гимназия вносит свою ощутимую лепту в развитие национальной культуры и изобразительного искусства, в совершенствование инноватики в системе образования РБ. Воспитывает учащихся в духе уважительного отношения к родной культуре и к культуре других народов, населяющих республику. За время своего существования гимназия-интернат воспитала и выпустила десятки тысяч учащихся. Об уровне их подготовленности говорят такие факты: учащиеся интерната с 11 лет принимают участие и получают призовые места и награждаются дипломами, медалями в гимназических, районных, городских, республиканских и международных конкурсах и выставках. Например, работы юных художников экспонировались в странах Ближнего Востока, Индии, Монголии, Израиле, США, Германии, Финляндии; в Москве, Санкт-Петербурге, Екатеринбурге и т.д. В марте 2004 г. творческие работы учащихся отправлены на конкурс в Китай.

В завершение хочу отметить тот факт, что формирование и развитие культуры башкир на современном этапе в условиях города происходят в сложной этнокультурной, этноязыковой среде. Поэтому происходит потеря самобытности. С другой стороны, процесс урбанизации народа, обучение в городских условиях благоприятствуют повышению образовательного, интеллектуального, культурного уровня. В результате, городская башкирская культура имеет возможность подняться на новый уровень.

Встречи с известными художниками, писателями, деятелями науки и искусства, посещение музеев, театров и выставок, возможность получать уроки у высококвалифицированных учителей, заниматься компьютерной графикой, реализовать себя с детства в творчестве, безусловно, все это возможно лишь в городских условиях.

Поэтому учебные заведения типа художественной гимназии-интерната им. К.А. Давлеткильдеева, музыкальной гимназии-интерната им. Г.Альму-хаметова, Республиканского экономического лицея-интерната и т.д., помогают раскрытию не только таланта, но и способствуют адаптации к условиям города юных дарований «из глубинки». Предоставляя им социальную защищенность, знания, умения и навыки, делающие их конкурентоспособными, можно сформировать новое поколение башкирской художественной интеллигенции.

ВКЛАД НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫХ ОБЪЕДИНЕНИЙ Г. СТЕРЛИТАМАКА В РАЗВИТИЕ СОВРЕМЕННОЙ БАШКИРСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Начатые в конце 80-х - начале 90-х гг. в стране перемены вызвали взрыв духовной и социальной активности людей. В условиях сложных этнических процессов, подъема национального самосознания, роста интереса к своему языку, культуре, истории народа и края стали возникать в республике национальнокультурные объединения. Вопросы сохранения культурного разнообразия, возрождения народных традиций приобрели особую значимость и актуальность. В январе 1989 г. был создан Татарский общественный центр, имеющий 11 районных филиалов. В мае того же года собрание представителей башкир республики и соседних областей учредило Общество любителей башкирской культуры. На его основе в августе 1989 г. оформился Башкирский народный центр «Урал». Возникли также клубы национальных культур: башкирской, татарской, чувашской, марийской, немецкой, еврейской и украинской¹.

В эти годы общественные организации города начинают перестраивать формы и методы своей работы. Эти явления присущи и писательской организации Стерлитамака, которая была создана в феврале 1985 г. по инициативе писателя Р. Нигматуллина. Организация коренным образом меняет как условия функционирования, так и задачи, перенося центр своей деятельности на защиту интересов башкир-горожан.

В июне 1989 г. в г. Стерлитамаке создается Башкирское народное общество «Аманат», состоящее из представителей башкирской интеллигенции, обеспокоенной состоянием башкирского языка и культуры, отсутствием национальных школ, учреждений культуры в городе. В принятой обществом программе были определены основные задачи: создавать условия для удовлетворения политических, культурно-языковых, социально-экономических потребностей башкирского населения; способствовать развитию в городе национальной культуры: выступать за открытие башкирского театра и филармонической бригады, народных театров при дворцах культуры, башкирских дошкольных учреждений и школ, башкирских групп в ПТУ, техникумах, институтах города².

¹ *Страницы* истории Башкирской республики: новые факты, взъяды, оценки: Сборник статей. Уфа, 1991. С.139.

² *Программа* Стерлитамакского башкирского народного общества «Аманат». 1990 г. // Личный архив Р.Х. Нигмагуллина.

Как реализована программа? «Аманах» добился в 1990/91 учебном году открытия в школах города классов, где обучение велось на башкирском языке. Следует отметить, что до этого городской отдел народного образования был против открытия башкирских школ, ссылаясь на возможность обострения межнациональных отношений в городе. На заводах, в учебных заведениях и учреждениях культуры образуются башкирские клубы. В них впервые открыто заговорили о проблеме возрождения и укрепления национально-культурных и языковых традиций. Например, регулярные внутриклубные мероприятия проводила «Башкирская гостиная», действовавшая на базе Дома культуры «Строитель», в которых принимали участие не только жители Стерлитамака, но и представители национальной интеллигенции из городов Ишимбай, Салават, Мелеуз. Общество добилось выделения эфирного времени для башкирских телепередач.

В ноябре 1989 г. Государственный комитет по издательству СССР принял решение об издании в г. Стерлитамаке газету на башкирском языке. Впервые в истории республики в январе 1990 г. начинает издаваться городская газета на башкирском языке «Ашкадар» («Стерле тандары»), в становлении которой объединение «Аманат» сыграло немаловажную роль. Кроме того, «Аманат» содействовал открытию в декабре 1990 г. башкирской театральной студии, вскоре получившей статус башкирского драматического театра, в декабре 1991 г. городской филармонии «Ашкадар». Безусловно, все это сделано не без поддержки руководства г. Стерлитамака и республики.

Таким образом, несмотря на сложные социально-экономические преобразования в конце 80-х - начале 90-х годов, руководство республики не оставляло без внимания требования национально-культурных объединений и оперативно решало ключевые вопросы в сфере культуры.

Сегодня все народы, проживающие в Башкортостане, имеют свои национальные объединения. Таким образом, представителям всех национальностей республики созданы равные условия для проведения активной деятельности по возрождению и развитию культур.

В настоящее время можно с уверенностью сказать, что демократизация общества положительно сказалась на развитии культуры народов республики. За последние годы Башкортостан превратился в крупный культурный центр. В этом есть немалый вклад национально-культурных объединений, в том числе и города Стерлитамака.

СЕКЦИЯ 2. ПРОБЛЕМЫ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ БАШКИРСКОГО ЯЗЫКА В УСЛОВИЯХ ГОРОДА

Ф.А. Шагисултанов,
начальник отдела образования г.
Стерлитамака

ОРГАНИЗАЦИЯ ИЗУЧЕНИЯ БАШКИРСКОГО ЯЗЫКА В Г. СТЕРЛИТАМАКЕ

Городская система образования Стерлитамака представлена 42 школами, 60 дошкольными образовательными учреждениями, 7 учреждениями дополнительного образования, 23 подростковыми клубами, 8 учреждениями профессионального начального образования, 8 - среднего профессионального образования, 12 представительствами, филиалами и государственными вузами.

За период суверенитета республики в городе открыты национальные образовательные учреждения: с 1994 г. функционирует башкирский лицей-интернат №3, с 1995 г. - башкирская гимназия №3 им. Дж. Кiekбаева и башкирский детский сад «Тулпар».

В ряду этих инновационных учреждений находится и одно из старейших образовательных учреждений республики - лицей-интернат №2 им. В.И. Ленина, созданный на базе детского дома в 1924 г. В этом году ему исполняется 80 лет.

Из года в год у нас в городе увеличивается количество детей, изучающих башкирский язык как родной. Охват составляет 95%, т.е. практически все дети башкирской национальности изучают свой родной язык.

В 1999/2000 учебном году башкирский язык как государственный изучали 46% обучающихся, в этом году эта цифра составляет 67%.

В дошкольных образовательных учреждениях родной башкирский язык в кружках и группах изучают 63% воспитанников. В дошкольных учреждениях создано более 20 кружков по обучению воспитанников башкирскому языку, где работает 76 воспитателей.

Для повышения качества квалифицированной помощи в оздоровлении дошкольников в детских садах введены ставки психологов, дефектологов, ин

структоров по физической культуре; администрацией города выделено финансирование для введения в каждом ДОУ ставок воспитателей, занимающихся обучением дошкольников государственному языку нашей республики.

Этим положительным тенденциям способствует работа отдела образования при поддержке администрации города по улучшению условий образовательного и воспитательного процесса: башкирский детский сад №62 «Тулпар» преобразован в комбинат, что позволило улучшить условия пребывания детей. Там были открыты оснащенные специальным оборудованием физиотерапевтические кабинеты, где детям оказывается профилактическая и лечебная медицинская помощь.

Не остаются в стороне и учреждения дополнительного образования, которые активно содействуют развитию у воспитанников интереса к изучению родного языка, национальных обрядов.

Во Дворце пионеров успешно функционирует «Башкирская гостиная», главная задача которой - воспитание в детях чувства бережного отношения к национальным традициям, культуре, фольклору. В гостиной 2 творческие группы: фольклорно-танцевальная «Тәлер тенкә» - «Звенящие монеты» и фольклорно-эстрадная группа «Яншишма» - «Родник». Воспитанники гостиной достигли высоких результатов в республиканском телевизионном конкурсе «Сулпылар» в г. Уфе в 2001 и 2003 гг., «Весенние капли» в г. Салават - в 2002 г.

В городе с 2002 г. проводится конкурс детских вокалистов «Мечта», где воспитанники гостиной - постоянные участники. Без них не обходится ни один праздник: «Ураза-байрам», «Курбан-байрам».

В творческой мастерской «Детский телеканал» при Дворце пионеров выходят передачи на башкирском языке, которые освещают все национальные праздники города, рассказывают о башкирских деятелях культуры, писателях, воспитанниках национальных образовательных учреждений. За участие в международном фестивале «Восток - Запад» творческой мастерской «Детский телеканал» Дворца пионеров и школьников присуждено первое место.

В детско-юношеской спортивной школе воспитанники имеют возможность заниматься национальными видами спорта.

Эти учреждения являются базой, фундаментом, помогающим детям-башкирам проявить склонности, дарования, реализовать учебные и творческие способности.

В национальных образовательных учреждениях города накоплен огромный социально-педагогический опыт в воспитании и обучении гражданина нового Башкортостана. В общеобразовательных учреждениях города рабо

тает 170 учителей, преподающих предметы регионального компонента, имеется опыт по введению ставок заместителей директора, курирующих родные языки. Из них 12% имеют высшую квалификационную категорию, 28 - первую, 50 - вторую. Таким образом, почти 90% педагогов имеют высокий профессиональный статус.

Их заслуженные успехи отмечены наградами республики и Федерации:

- звание «Отличник образования Российской Федерации» имеет учитель башкирского языка сш №14 Файзуллина Римма Галеевна;

- в 2002 г. победителем межрегионального конкурса «Учитель года башкирского языка и литературы» стала учительница башкирского лицея-интерната №3 Ахметова Гульшат Авхадиевна, которой по итогам конкурса присвоено звание «Заслуженный учитель Республики Башкортостан», а администрацией города выделена однокомнатная квартира.

7 педагогов имеют звание «Отличник народного образования Республики Башкортостан», звание «Ветеран труда» присвоено 2 педагогам, грамотами Министерства образования Республики Башкортостан и отдела образования награждены 15 человек. Таким образом, каждый седьмой педагог, преподающий предметы регионального компонента, отмечен профессиональной наградой.

По итогам межрегионального конкурса «Учитель года», состоявшегося в марте 2004 г. в г. Уфе, учительница башкирской гимназии №3 им. Дж. Киекбаева Фаткуллина Рита Харисовна стала победителем в номинации «За молодость и педагогическую перспективу», учительница башкирского языка школы №9 Касимова Насима Хантемировна стала победителем в номинации «Личные педагогические достижения».

Из года в год добиваются высоких результатов в олимпиадах учащиеся следующих наиболее активно и творчески работающих педагогов: Нуримановой Г.М., учителя сш №2, Калимуллиной Г.М., учителя лицея-интерната №2 им. В.И. Ленина, Саяховой З.И., учителя гимназии №1, Акчулпановой А.Х., учителя сш №5 и др.

Педагоги образовательных учреждений национального профиля тесно сотрудничают с учеными вузов республики, с национальными отделениями педагогического колледжа, с кафедрами факультета башкирской филологии Стерлитамакской государственной педагогической академии, с факультетом педагогики и методики начального образования, также активно взаимодействуют и с Башкирским институтом развития образования.

Во многих общеобразовательных школах города апробируются республиканские учебники по программе обучения детей-башкир башкирскому языку в русской школе. В марте этого года на республиканском семинаре был обобщен опыт работы педагогов г. Стерлитамака, подведены пер

вые итоги апробации учебников, отмечен высокий уровень усвоения программы обучающимися и их свободное владение языком. В этом семинаре приняли участие представители 62 регионов республики.

На базе башкирского лицея-интерната №3 с 2001 г. работает республиканская экспериментальная площадка под руководством Баймурзиной Зили Искандеровны, доктора педагогических наук, преподавателя БГУ.

Для планомерной долгосрочной деятельности в этой области разработана и активно реализуется «Перспективная программа развития научно- методического образования учителей башкирского языка и литературы на 2003-2008 годы», разработанная совместно кафедрой башкирского языка и литературы СГПИ и отделом образования города.

За период, как факультет башкирской филологии стал самостоятельной структурой института, сделаны первые три выпуска педагогов для нашего города и южной зоны республики, имеющих дополнительную квалификацию по русскому языку и литературе; истории и культуре Башкортостана; иностранным языкам. В рамках данной темы усилена и расширена работа педагогической академии по развитию коммуникативной направленности в обучении башкирскому языку. Совершенствуется методика подготовки специалистов башкирского языка для преподавания в городских школах.

Для изучения региональных предметов созданы условия и в среднеспециальных профессиональных учреждениях: это, конечно же, педагогический колледж, где с целью формирования активной гражданской позиции, воспитания уважения к языку титульной нации нашей республики, развития умений и навыков общения на башкирском языке, для чтения художественных и учебных текстов в оригинале башкирский язык как родной изучают 103 студента, как государственный - 544 человека.

Преподавателем педагогического колледжа Г.А. Рысаевой разработана и выпущена программа по методике обучения башкирскому языку в русскоязычной среде для техникумов и колледжей республики.

Педагогический колледж - ведущее учебное заведение республики, которое готовит воспитателей и учителей начальных классов для национально-дошкольных и общеобразовательных учреждений по 5 родным языкам, в том числе по башкирскому.

В ходе реализации республиканской «Программы по изучению, возрождению и развитию фольклора народов Республики Башкортостан» и «Программы сохранения и развития культуры города Стерлитамака на 2001-2005 годы» отделом образования, образовательными учреждениями проводится целый ряд мероприятий, способствующих воспитанию у подрастающего поколения чувства национального самосознания, формированию глубокого

интереса к изучению своих национальных истоков, сохранению своей национальной культуры.

Так, в 2002 г. учащаяся 9 класса сш №9 Катя Михайлова в республиканском конкурсе детского народного творчества заняла первое место (руководитель Н.Х. Касимова).

В июне 2003 г. в г. Баймаке на республиканском конкурсе сәсанов (юных сказителей) по эпосу «Урал-батыр» школьники нашего города заняли первое место в номинации «Визитная карточка».

В 2003 г. на республиканском литературно-творческом конкурсе, посвященном 13-летию государственного суверенитета Республики Башкортостан и Году спорта, ученик 10 класса лицея №1 Марсель Урманшин занял третье место и награжден Почетной грамотой МО РБ, Элина Гафарова, ученица 10 класса МСОШ №21, в номинации «За лучшее сочинение» также награждена грамотой МО РБ.

В 2002/2003 учебном году ученица МСОШ №19 Юлия Астафурова заняла 3 место в республиканской олимпиаде по башкирскому языку, а Лиана Калимуллина и Гульдар Губайдуллина из лицея-интерната №2, стали победителями в номинации «За лучшее сочинение и импровизаторство».

В этом учебном году высоких результатов школьники нашего города добились на республиканской олимпиаде по башкирскому языку. Так, учащиеся башкирского лицея-интерната №2 Юлия Гибадуллина заняла первое место, Тимур Максютов среди 10 классов занял второе место, а Нэркэс Шаяхметова среди 9 классов стала победителем в номинации «За лучшее сочинение».

Отрадно отметить, что по итогам подписки в образовательных учреждениях города на национальные республиканские издания за первое полугодие 2004 г. наш отдел образования занял первое место.

Если проанализировать вопрос поддержки социального статуса учителя в нашем городе, то отмечу, что заработную плату, отпускные, компенсационные выплаты педагоги получают своевременно и в полном объеме. Сохранены 2%-й премиальный фонд и 10%-й фонд за напряженность и качество работы, что позволяет дифференцированно устанавливать надбавки за высокие результаты труда и поддерживать низкооплачиваемые категории работников. В городе сохранена устойчивая тенденция в решении жилищных проблем педагогов. Хорошим подарком для педагогов в январе 2004 г. стало выделение еще 9 бесплатных квартир, и 22 учительские семьи уже отметили в этом году новоселье.

Таким образом, уважаемые участники конференции, поводя итоги своего выступления, необходимо отметить, что конференция призвана объединить усилия ученых, общественности и государственных структур для комплексного изучения проблем урбанизации башкирского населения.

М.Н. Тукумбетов,
зам. председателя Исполкома
курултая башкир г. Салавата

ПРОБЛЕМЫ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ БАШКИРСКОГО ЯЗЫКА В УСЛОВИЯХ Г. САЛАВАТА

150-тысячный город Салават, где проживают представители 60 национальностей, в эти дни готовится достойно участвовать в юбилейных торжествах 250-летия со дня рождения нашего национального батыра Салавата Юлаева.

В городе работают Башкирский государственный театр, педагогический колледж, который готовит учителей русского, башкирского и мордовского языков, 26 общеобразовательных школ, в число которых входят башкирская школа-гимназия и школа-лицей с глубоким изучением башкирского языка.

Если до недавнего времени невозможно было говорить в прямом смысле о функционировании башкирского языка в городе, основную часть населения которого составляют переселенцы из различных регионов бывшего Союза, 25% из них - бывшие осужденные, то перемены в общественной жизни, произошедшие в конце 80-х - начале 90-х годов, позволили башкирским детям нашего города начать изучение родного языка в рамках школьной программы.

В середине 90-х годов общими усилиями членов башкирских общественных организаций, инициативных педагогов школ и с помощью руководства города, а также республики в городе была организована башкирская школа-гимназия с детским садом, школа-лицей с глубоким изучением башкирского языка. Вместе с этим организованы классы с изучением башкирского языка во всех школах города.

На первый взгляд, в городе нет особых проблем в области национального образования, однако нас волнует состояние школы-лицея №3: ввиду тесноты и аварийного состояния помещений данная школа на грани закрытия. Из года в год осложняется комплектация первых классов башкирских школ, где в основном идет глубокое изучение башкирского языка.

Сегодня в школу приходят дети тех родителей, которые сами не знают (т.е. не владеют) родного языка. Детям этой категории необходимо дошкольное воспитание и среда национального общения. К сожалению, пока не во всех детских садах есть соответствующие условия воспитания будущих первоклассников для национальных школ. Поэтому единственным дошкольным заведением, которое призвано готовить будущих учеников для Салаватской школы-гимназии №25 остается детский сад «Иәншишмә», рассчитанный на 105 детей. Сегодня его посещают 130 детей, а желающих в несколько раз

больше. Вопрос о реконструкции здания школы-лицея №3, а также о расширении или открытии еще одного башкирского садика в городе рассматривается администрацией города уже более 10 лет, но решения все нет.

От решения данных проблем во многом зависит дальнейшее развитие и превращение башкирской школы-гимназии г. Салавата в классическую национальную школу-гимназию, где башкирские дети должны изучать предметы гуманитарного и естественного направления на родном языке.

Никому не секрет, что мы сегодня довольствуемся только бытовым функционированием родного языка. И тут я вынужден напомнить уважаемым участникам конференции слова известного всем вам Мухаметгали агай Искужина, который всегда говорил, что без восстановления подлинного, полноценного национального образования нельзя остановить ассимиляцию башкир.

Предлагаем:

1. Каждой башкирской школе или гимназии закрепить несколько детских садиков, полностью комплектующих первые классы данной школы.
2. Обеспечить государственный контроль за материально-техническим состоянием башкирских детских садиков, школ и гимназий.
3. Разработать и ввести в действие с текущего года Положение о предоставлении служебного жилья для учителей башкирского языка.

*А.М. Буранчин,
мл.н.с. ИИЯЛ УНЦ РАН*

ЯЗЫКОВАЯ СИТУАЦИЯ В РБ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ

Процесс национально-культурного возрождения и активизации национального самосознания нерусских народов, начавшийся в годы перестройки, сопровождался своеобразной «языковой революцией» на постсоветском пространстве.

Принятие Деклараций о государственном суверенитете в «новорожденных» республиках положило начало стремительной языковой реформе, правовое оформление которой было зафиксировано в законах «О языках». За короткий период (1989-1992) в большинстве национальных республик РФ законы о языках были введены в действие. В силу определенных политических причин закон «О языках народов РБ» не принимался до февраля 1999 г., надолго став источником повышенной межэтнической конфликтности.

В конце 80-х годов в БАССР в результате перестроечных реформ вслед за экологическим движением последовало появление и этнополитических общественных организаций. Именно в них впервые открыто заговорили о проблеме возрождения и укрепления национально-культурных и языковых традиций, о социально-экономическом положении народов республики. Возникнув как неформальные, национальные движения очень скоро набираются опыта, со временем их деятельность приобретает всё более политизированный характер. Выражением этого процесса стала организация и деятельность национальных центров. Национальными центрами трех крупнейших этносов республики стали БНЦ «Урал», ТОЦ РБ, ОО «Русь». Именно лидеры БНЦ «Урал» стали основными инициаторами движения за повышение статуса БАССР, а затем и за суверенитет республики. Они также выступили за предоставление статуса государственного только башкирскому языку.

Сторонники ТОЦ РБ на основании того, что татары в БАССР составляют 30%, выступили за предоставление татарскому языку, наряду с башкирским и русским, статуса государственного. Однако по мере того, как становилось понятно, что добиться этого не удастся, татарские организации, а также депутаты Уфимского горсовета выступили как наиболее активные противники принятия Декларации о государственном суверенитете БССР.

Общественный интерес вызвал также проект программы по развитию общественных функций башкирского языка в условиях двуязычия (русского и башкирского) под редакцией З.Г. Ураксина.

Однако местные власти в связи с взрывоопасной обстановкой в республике не стали в Декларации о суверенитете определять статус государственных языков БССР, решив принять в дальнейшем по этому поводу отдельный закон. Между тем, как показали последующие события, попытка законсервировать языковую проблему не только не сняла межэтнического противостояния, но и способствовала созданию нового очага напряжения. Далее отсутствие данного положения не позволило использовать Декларацию для юридической основы при принятии других правовых актов, так или иначе связанных со статусом государственных языков.

Так, к примеру, в период принятия закона «Об учреждении поста Президента БССР», несмотря на то, что положение о необходимости знания Президентом башкирского языка не противоречило логике суверенизации, юридически эта поправка «зависла» в воздухе, так как правовой статус русского и башкирского языков не был определен. Кроме

того, из-за постоянной напряжённости вокруг этого вопроса данная проблема была обойдена и в принятой в 1993 г. Конституции РБ, притом что в период обсуждения Основного Закона практически все национальные движения выступили с осуждением «безязыковой» Конституции.

Закон «О языках народов Республики Башкортостан» был рассмотрен и принят Государственным Собранием лишь в феврале 1999 г. Настоящим законом государственными языками РБ были определены башкирский и русский языки. Башкирский как язык башкирской нации, реализовавшей свое право на самоопределение, русский - как государственный язык Российской Федерации. Несмотря на то, что принятый закон о языках РБ подвергся критике со стороны оппозиции (ОО «Русь», ТОЦ РБ), сильного общественного резонанса в республике он не вызвал. В свою очередь закон позволил навести порядок в области языкового законодательства, став фундаментом для налаживания чёткого механизма правового разрешения проблем в этноязыковой сфере.

На сегодняшний день можно констатировать тот факт, что первоочередные культурно-языковые проблемы не только башкирского, но и других народов республики, поднятые этнополитическими движениями в начале 90-х годов, разрешены.

Удовлетворение первоочередных культурно-языковых запросов народов республики обусловило снижение активности национальных центров (ТОЦ РБ, БНЦ «Урал», ОО «Русь»). Анализ их деятельности показывает, что они на сегодняшний день функционируют на уровне национальных клубов. Снижению политического влияния национальных центров на общество можно дать положительную оценку, поскольку это даёт возможность постепенно редуцировать решение этноязыковых проблем в область государственно-правового регулирования без постоянной оглядки на реакцию национальных объединений. Излишняя политизация национальных проблем, как в случае с законом «О языках народов РБ», может стать лишь помехой для их устранения. При этом существующая напряжённость между национальными движениями (например между башкирским и татарским) не должна путать, поскольку она в какой-то мере есть результат латентной формы самозащиты этносов от угрозы ассимиляции.

Вместе с тем, как показали прошедшие в декабре 2003 г. выборы Президента РБ, попытки определённых политических сил вновь разыграть нацию

нальную карту, а именно вопрос о придании татарскому языку статуса государственного, указывает на то, что именно данная проблема всё ещё обладает определённым полем межэтнической конфликтности. В связи с чем хотелось бы указать на следующие моменты.

Как показывает мировая практика разрешения этноязыковых проблем, полноценное развитие языков на определённой территории возможно лишь в условиях их фактического равенства¹. Ввиду того, что в республике башкиры составляют лишь 21% населения, а также при существенной угрозе ассимиляции башкирского языка со стороны татарского, придание статуса государственного татарскому языку не только не снимет проблему ассимиляции, но и послужит катализатором данного процесса. Наделение государственным статусом русского и башкирского языков - мера вынужденная и уж ни в коем случае не направлена на то, чтобы ущемить права татароязычного населения РБ. Как показали данные микропереписи 1994 г., языковая идентификация у башкир по-прежнему остается низкой - более 20% башкир родным считают русский или другие языки РБ. Лишь для 55% башкир родной язык является языком домашнего общения. Усиление татарского языка в случае надления его статусом государственного неизбежно будет проходить за счёт снижения позиций башкирского языка. На наш взгляд, правовое поле, очерченное республиканским законодательством, в настоящий момент является достаточным для нормального функционирования и развития татарского языка в РБ.

Таким образом, на сегодняшний день, несмотря на усиливающуюся тенденцию со стороны федерального центра, направленную на сокращение прав регионов РФ, республиканская конституционно-правовая база всё ещё позволяет вести относительно самостоятельную национальноязыковую политику. Кроме того, снижение активности национальных центров, принятие закона «О языках народов РБ» и др. создадут на данный момент (при условии энергичной государственной политики), все предпосылки для резкого улучшения позиций как башкирского, так и других языков, населяющих республику этносов.

¹ *Илишев И.Г.* Проблемы языковой политики: теория и практика // Ресурсы мобилизованной этничности / Под ред. М.Н. Губогло. М.;Уфа, 1997. С.188.

РАЗВИТИЕ ОБЩЕСТВЕННЫХ ФУНКЦИЙ БАШКИРСКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА В 50 - 80-е ГОДЫ XX ВЕКА

В отличие от 20-30-х годов, когда принималось наибольшее число законодательных актов и постановлений республиканских и местных партийных, директивных органов по вопросам языкового строительства¹, создавалась национальная письменность, формировался башкирский литературный язык, происходило внедрение башкирского языка в различные сферы общественной жизни, языковая жизнь 50-80-х годов не была ознаменована какими бы то ни было яркими событиями. В эти годы больше внимания уделялось развитию научных основ башкирского литературного языка, нежели его функциональному развитию. Язык перестал быть объектом пристального внимания законодательных органов. В конституциях БАССР советского периода отсутствовал пункт о правовом положении языков, имелись лишь пункты об отдельных сферах употребления языков народов Башкортостана

и, в частности, башкирского языка. Например, согласно статьи 98 Конституции БАССР 1978 г., законы Башкирской АССР, постановления и иные акты Верховного Совета Башкирской АССР должны были публиковаться на башкирском и русском языках². На башкирском языке могли производиться суды³, вестись сессии Верховного Совета БАССР⁴.

В 50-80-е годы общественные функции башкирского языка наибольшее развитие получили в области школьного образования, периодической печати, книжного издательства, частично в сфере среднеспециального и вузовского образования. На башкирском языке велась агитационно-пропагандистская и культурно-просветительская работа.

К началу 1952/53 учебного года в Башкирской АССР существовало 5018 начальных, семилетних и средних школ, в которых обучение велось на семи языках: башкирском, русском, татарском, чувашском, марийском, удмуртс

¹ Ураксин З.Г., Хусаинова Г. Т. Вопросы государственного и культурного строительства Башкирской АССР: Препринт. Уфа: БНЦ УрО АН СССР, 1989. С.2.

² Конституция (Основной Закон) БАССР: Принята на внеочередной сессии Верховного Совета девятого созыва 30 мая 1978 года. Уфа, 1984. С.28.

³ Там же. С.42.

⁴ Сборник законов Башкирской АССР, указов и постановлений Президиума Верховного Совета Башкирской АССР. Уфа, 1976. С.81.

ком и мордовском. Эти же языки изучались и как предмет. Школ с башкирским языком обучения было всего 900 (ср.: школ с татарским языком обучения - 1507, школ с русским языком обучения - 2211). В них обучалось 57 040 учащихся⁵. Согласно итогам начала 1974-75 учебного года, количество учащихся в башкирских школах по сравнению с 1952-53 учебным годом увеличилось почти в два раза и составило 96 627 человек, или 12% от общего числа учащихся (ср.: количество учащихся татарских школ за тот же период - 144 465 человек или 18%, количество учащихся русских школ — 541 383, или 67 % от общего числа учащихся)⁶.

Успешное осуществление школьного образования на башкирском языке напрямую зависело от наличия педагогических кадров, владеющих башкирским языком. А башкирские школы, особенно в отдаленных районах, остро нуждались в специалистах с высшим образованием. Учителей для башкирских школ целесообразнее было готовить из самих башкир. В целях привлечения выпускников башкирских школ в педагогические вузы республики постановлением от 7 августа 1957 г. Башобком КПСС поручил директорам Башпединститута Л.П.Х. Чанбарисову и Стерлитамакского пединститута С.Р. Алибаеву принимать выпускников башкирских школ из Абзелиловского, Бурзянского, Баймакского, Учалинского, Хайбуллинского, Зилаирского, Зиянчурина, Белокатайского, Куюргазинского, Макаевского и Юмагузинского районов вне конкурса⁷.

Что касается применения башкирского языка в сфере среднеспециального и вузовского образования, то в начале 70-х годов он являлся языком обучения и предметом изучения в башкирских отделениях 4-х педучилищ (Сибайское, Салаватское, Белорецкое, Месягутовское) и 4-х вузов (Башгосниверситет, Башгоспединститут, Стерлитамакский госпединститут и Уфимский институт искусств)⁸.

Безусловно, обучение башкирских детей на их родном языке являлось большим достижением в области образования. Но оно теряло эффективность, когда речь заходила о получении высшего образования. Все вузы республики, за исключением отдельных национально-языковых факультетов, работали на русском языке.

В национальных школах преподавание русского языка было поставлено не на должном уровне, что отрицательно сказывалось на качестве овладения

⁵ ЦГАОО РБ, ф. 122, оп. 32, д. 981, л. 161.

⁶ Там же, оп. 189, д. 266, л. 3.

⁷ ЦГАОО РБ, ф. 122, оп. 33, д. 741, л. 20.

⁸ *Гарипов Т.М.* Процессы языкового взаимодействия в Башкирии // Языковые контакты в Башкирии: Тематический сборник. Уфа: Баш. гос. ун-т, 1972. С.33.

ния им учащимися. Плохое знание русского языка служило серьезным препятствием при поступлении в вуз и затрудняло учебу в вузе. В связи с этим вполне понятно желание родителей отдавать детей в школы с русским языком обучения.

Для того чтобы поднять престиж башкирских школ, необходимо было, во-первых, улучшить преподавание русского языка в этих школах, во-вторых, организовать в вузах, в частности педагогических, прием экзаменов и изучение отдельных предметов на башкирском языке, в-третьих, расширить функции башкирского языка в сфере делопроизводства.

Расширению общественных функций башкирского языка способствовало и развитие периодической печати на этом языке. В рассматриваемый нами период число газет и журналов, издаваемых на башкирском языке, в целом оставалось стабильным. Например, в 1965 г. на башкирском языке издавались 5 журналов («Агидель», «Пионер», «Учитель Башкирии», «Вилы», «Блокнот агитатора») и 23 газеты, из которых 3 - областные («Совет Башкортостаны», «Ленинсе» и «Башкортостан пионеры») и 20 - районные⁹. В 1972 г. на башкирском языке выходило 6 журналов (к выше перечисленным прибавился журнал «Башкортостан кызы», который начал издаваться с 1968 г.) и 24 газеты (3 - областные, 2 - городские, 19 - районных)¹⁰. Районные газеты на башкирском языке были дублетами районных газет на русском языке, что лишало их национального колорита.

Население республики обеспечивалось и книгами на башкирском языке. Это была переводная и оригинальная литература. На башкирском языке издавались произведения классиков башкирской и русской литературы, марксизма-ленинизма. Среди всей книжной продукции, издаваемой на башкирском языке, преобладала художественная, учебная и политическая литература. Примечательно то, что в перерасчете на «душу читающего населения» приходилось ежегодно в среднем по 1-2 книге на башкирском языке каждому, для кого этот язык являлся родным (имеются в виду и башкиры, жившие за пределами БАССР)¹¹.

На башкирском языке функционировало театральное искусство. Спектакли на башкирском языке ставились на сценах Башкирского государственного академического театра драмы, Салаватского башкирского драматического театра и Сибайского башкирского театра драмы¹². Башкирские группы

⁹ *Книжная* летопись. 1965 г. Уфа, 1966. С.89-91.

Летопись печати Башкирии. 1972 г. Уфа, 1976. С.859-864.

¹¹ *Гарипов Т.М.* Процессы языкового взаимодействия в Башкирии // Языковые контакты в Башкирии: Тематический сборник. Уфа: Баш. гос. ун-т, 1972. С.34.

имелись в Башкирском государственном театре оперы и балета и Башкирском государственном театре кукол.

Культурно-просветительской работой на башкирском языке занимались музеи. Из 12 государственных музеев и их филиалов обслуживали население на башкирском и русском языках 4 музея: дом-музей В.И. Ленина, дом-музей М. Гафури, Баймакский историко-краеведческий музей, дом-музей Карима Хакимова¹³.

Башкирское население имело возможность пользоваться телевидением и радио на родном языке. На передачи на башкирском языке отводилось незначительное время, например, объем башкирского радиовещания составлял в среднем 4 часа в сутки, из них более 60% радиовещания велось на башкирском языке. Среднесуточная передача уфимского телевидения составляла 4 часа, из них 1,5 часа отводилось на местный материал¹⁴.

Что касается кинообслуживания населения, то кинофильмы в основном демонстрировались на русском языке. С 1946 г. началось дублирование фильмов с русского на башкирский язык. Но из-за плохой постановки работы по обслуживанию населения фильмами, дублированными на башкирский язык, эти

А.М. Халитова,
аспирант ИИЯЛ УНЦ РАН

ИЗ ИСТОРИИ СТАНОВЛЕНИЯ БАШКИРСКОГО ЯЗЫКА КАК ГОСУДАРСТВЕННОГО В БАССР В 1920 1930-е ГОДЫ XX ВЕКА

Государственным языком являлся язык, признанный в законодательном порядке обязательным в данной стране для ведения делопроизводства в учреждениях, преподавания в школах и т.д. В качестве обязательного государственного языка правящая верхушка державной нации устанавливает, как правило, в принудительном порядке свой национальный язык. В.И. Ленин указывал, что обязательный государственный язык означает принуждение для одних наций и привилегии для других. Законы,

¹² *Развитие* общественных функций башкирского литературного языка: Сборник статей / Отв. ред. З.Г. Ураксин. Уфа, БФАН: 1987. С.67.

¹³ Там же. С.63.

¹⁴ Там же. С. 65.

¹⁵ ЦГАОО РБ, ф. 122, оп. 32, д. 985, л. 47-50.

принятые Верховным Советом СССР, публиковались на языках всех союзных республик; республики или автономные области для лиц, не владеющих русским языком, осуществляли перевод на родные языки и др.¹

Государственный язык - официальный язык государства².

Исходя из предложенного определения государственного языка, можно очертить круг проблем, которые возникали при принятии (установлении) того или иного языка государственным:

1. Законодательный процесс - закрепление одного или нескольких языков государственным.
2. Разработка нового алфавита (шрифт, орфография и т.д.).
3. Адаптирование нового языка, исходя из существующих (сохранение некоторых форм старого языка).
4. Подготовка кадров для реализации внедрения государственного языка (это прежде всего работники образования, учреждения культуры и прочее).
5. Последовательное внедрение государственного языка в органы власти, суды, администрацию.

Обозначенный круг проблем стоял и перед органами советской власти в Башкортостане в 1920-1930-е годы. Не углубляясь в перечисление исторической перипетии того времени, сделаем акцент только на становление языковой политики этих лет. Прежде всего это вопрос становления башкирского языка как государственного на территории БАССР.

Решение установить башкирский язык как государственный имеет веские причины: во-первых, это язык коренного населения - башкир. Во-вторых, башкирский язык тогда был построен на арабской графике, которой владели в основном представители мусульманского духовенства и некоторая часть интеллигенции, что затрудняло процесс преодоления неграмотности (трудность усвоения основ арабского языка). В-третьих, с установлением советской власти встал вопрос о необходимости реформирования не только в области государственного строительства, но и языка. Ведение делопроизводства только на русском языке ограничивало возможность участия в нем представителей коренной национальности - башкир.

Разработка и внедрение языка начались с нескольких мероприятий, а именно:

- 8 сентября 1921 г. на Башкирской конференции РКП (б) был поставлен вопрос о национальном равенстве;

¹ *Малая Советская энциклопедия*. Изд. 3 / Под ред. Б.А. Введенского. М., 1959.

² *Ожегов С.И., Шведова Н.Ю.* Толковый словарь русского языка. Изд. 4. М., 1999.

- в феврале 1923 г. была организована комиссия по реализации башкирского языка, которую возглавил Ш.А. Худайбердин. В задачи комиссии входили рассмотрение, выработка и принятие мер по реализации башкирского языка;

- 15 апреля 1924 г. на заседании Президиума Башобкома РКП(б) были предложены мероприятия по техническому и финансовому обеспечению реализации языка;

- в 1928-30 годах осуществился переход к новой латинской графике, или яналифу.

Безусловно, объявление башкирского языка государственным не означает, что был принят совершенно новый язык. Язык, на котором разговаривало большинство коренного населения, был адаптирован к новым политическим условиям. Этот процесс длился несколько десятилетий.

Интересен вопрос о том, какой диалект был принят за основу государственного языка. По этому поводу в газете «Башкортостан» от 8 февраля 1924 г. вышла статья Ш.А. Худайбердина «Как писать?»: «Автор утверждает, что за основу мы должны взять ту речь, которая ближе к жизни, на котором говорят кипчакские, юрматинские, яланские, усерганские, сакмарские башкиры. Этот язык и надо реализовать».

20 февраля 1924 г. коллегия Наркомпроса БАСССР приняла постановление «О литературном языке башкир», где было отмечено, что в основу литературного башкирского языка необходимо положить юрматинское наречие, соответствующим образом скорректировав таковое, чтобы оно было понятно всем слоям тюркского населения Башкирии. Все издания правительственных организаций печатать на этом наречии.

В данной статье мы коснулись только некоторых аспектов истории становления башкирского языка как государственного. Этот вопрос остается одним из самых актуальных и до сегодняшнего дня.

*Р. Г. Иззэфэров,
Стәрлетамак педагогия
колледжы укытыусыны*

КАЛА ШАРТТАРЫНДА БАШКОРТ ТЕЛЕНЕҢ КУЛЛАНЫЛЫШЫ

Бөгөнгө көндә башкорт телен үстөрөү, пропагандалау, кулланылыу даирәһен киңәйтәү буйынса байтак эштәр эшләнде. Төрлө кимәлдәге укыу йорттарында: балалар баксаларында, мәктәптәрҙә, юғары һәм урта профессиональ белем биреү йорттарында башкорт телен укытыу эштәре кин

йәйелдерелде; башкорт мөхитен күз алдына бастырырзай әсбаптар, күргәзмә материалдар әзерләнде; теле- һәм радиотапшырулар ишәйзе, «Юлдаш» радио тулкыны һәм Башкортостан спутник телеканалы асылды; заманса башкорт көй һәм йырлары ижад ителде. Республикабыздың үзәллылык алыу емеше былар бөтәһе лә. Инде күптән башкарылған эштәрҙең сифаты өстөндә эшләргә ваҡыт килеп еткән. Был тәңгәлдә түбәндәге бер нисә моментка тукталып китеү кәрәктер.

1. Һуңғы йылдарҙа башкорт йәштәре күпләп калала эшкә кала. Бындай ғаиләләргә балалар иң тәүҙә башкорт мөхитендә тәрбиәләнә, улардың тел-дәре лә башкортса асыла. Балалар баҡсаһына килгәс, улар кый- ынлык кисерә, шуға күрә уҡытыу йорттарында балалар баҡсалары өсөн тәрбиәселәргә әзерләгәндә моғлаҡ башкорт телен уҡытыуҙы индерергә кәрәк: кескәйҙәргә әз булһа ла үҙенең телен белгән тәрбиәселәр менән өйрәнәп китеү еңелерәк.

2. Транспортта тукталыштарҙы башкортса иглан итеү — матур күренеш. Әммә ошо ишәтеү аша кабул итеүҙе визуаль күрһәткестәр бозоп ебәрә: тукталыштарҙы, төрлө ойышма һәм сауҙа пункттарын билдәләгән вывескаларҙағы хаталар күңелдә кыра. Балаларҙы иһә хаталы язылышты үзләштерегә мәжбүр итә: «23-се май» тукталышы, «салоны-бөҙрәйхана» йәки «бөҙрәйхана»лар һ.б. Ә индә «кафүһана»ла нимә булырға мөмкин икәнән төсмөрләп кенә уйлап табып булалыр. Былар бөтәһе лә реклама- информацион ойышмаларҙа башкорт телен белмәгән белгестәр ултырыуын күрһәтә. Ә бит безҙә күпме юғары һәм профессиональ белем биреү уҡыу йорттарында башкорт теле белгестәре әзерләнә, әммә улар, информацион технологиялар менән хәбәрҙәр булмағанлыктан, бындай ойышмаларға урынлаша алмайҙар. Кызғаныска ҡаршы, был тәңгәлдә эшләнәһе эштәр байтаҡ әле.

Бында шуны ла өстәп китергә кәрәк: әлегерәк эленгән вывескаларҙа 1982 йылға тиклем кабул ителгән орфография элементтары һаҡлана килә: «*Кәһәфәр*» *магазини*, «*Ак кайың*» *кафеһе* кеүек язулар азым һайын осрай. Хужалар әлегәсә хаталар төҙәтелмәгән икән, тимәк, был хата түгел, шулай язылырға тейеш, тип уйлай. Яңы асылған магазиндар ҙа әлеккеләренән вывескаларын күсереп кенә яза. Һөҙөмтәлә был хаталар тағы ла ишәйә, ләкин уларҙы төҙәтергә береһе лә ашыҡмай.

Бынан тыш, «Башкортостан Республикаһының халыҡтары телдәре тураһында»TM Законға ярашлы кабул ителгән «башкорт тексты өстө йәки һул якта урынлаштырылырға тейеш» тигән күрһәтмә лә кайһы сак телдең структураһын бозоп ебәрә. Билдәле булыуынса, башкорт теленең һүзбәйләнештәрәндә эйәрәүсә һүз эйәлек затында килгәндә, ул эйәрәүсә һүзгән һун торорға тейеш. Әммә күрһәтмәгә ярашлы киреһенсә килеп сыға: *универмагы «Октябрьский» универмаг, бөҙрәханаһы «Фасон» парикмахерская, магазини «Султан» магазин.*

Башкорт телендәге специфик өндәрҙең язылышына игтибар итмәү тураһында әйтеп тораһы ла юк: «Уңыш» магазины, «Ак кайын» кафеһы, эш сәғәттәре / еш сәғәттәре, ял көнөсөз, тенефесһәз...

Был күнелһеҙ күренештәр күп осракта битарафлыҡ, игтибарһыҙлыҡ тураһында һөйләй. Хаталы языуҙарҙы төҙәтеү һәм яңыларын иҫкәртеү эш мақсатлы рәүештә урындағы хакимиәт һәм йәмәғәтселек тарафынан ойошторолорға тейештер.

3. Информацион арауыҡ бөгөнгө көндә куйыргандан-куйыра, тулылана бара. Шул арауыҡта башкорт теле лә үҙенең лайыҡлы урынын биләһен ине. Компьютер өсөн башкорт телендә әҙерләнелгән кулланырҙай программалар юк кимәлдә, шуға ла компьютерҙа эшләү мөмкинселектәре лә самалы. Башкорт теле өсөн әҙерләнелгән шрифтарҙың етешһеҙлектәре, бер төрлө, уни-фикацияланған, Windows даирәһенә индерелгән шрифтарҙың булмауы, ска-нерҙың уларҙы «таный» алмауы шулай ук зур ауырлыҡтар ғыуыра. Башкорт телендә эшләнелгән кызыклы укыу, үстөрөү, тәрбиәүи программаларҙың, балалар өсөн заманса эшләнелгән компьютер уйындарҙың, йәнһүрәттәрҙең әлегәсә булмауы ла зур бер аудиторияны — 6-7 йәшлек балаларҙан алып 16-17 йәшлек үсмерҙәргә тиклем — туған телдән айырыуға булышлыҡ итә.

Миңсә, үрҙә килтерелгән мәсьәләләргә етди караш кисектергәһеҙ талап ителә.

Г. Н. Йәзғәфәрова,
ф. ф. к., СДПА-ның башкорт теле һәм әҙәбиәте
кафедраһының өлкән уҡытыусыһы

КАЛА БАЛАЛАРЫНЫҢ ТЕЛМӨР ҮЗЕНСӨЛЕКТӨРӨ

Ояһында ни күрһә, осканында шул булып. Шулай ти халыҡ мәкәле. Быны телгә карата ла әйтеп була. Ысынбарлыҡта төрлө ғәиләләрҙә төрлө көнкүрөш шарттары ғына түгел, мәэни, тел шарттары ла булдырыла. Кала балалары был йәһәттән үзенсәлекле телмөр үсеше кисерә.

Ғәзәттә, бындай балалар бәләкәйҙән үк ике теллек шарттарында үсә: башкорт һәм урыс. Был ике тел баланың аңында үзенсәлекле трансформация кисереп, төрлө ассоциациялар менән калыплаша. Һөҙөмтәлә балалар телмөре билдәле бер байкорт-урыс телдәренең синтезы нигеҙендә барлыҡка килгән телмөр буларак үсешә. Бигерәк тә кесе йәштәге балаларҙың телмөрөндә бындай күренештәр асыҡ сағыла, мәсәлән, бер бала «сепрәк» мәғәнәһендә *сеп-рятка* (сепрәк + тряпка) «һүзен» куллана. Икенсе бала *көнбайыш һүзен көн-баюш* (урыс телендәге *баюшки-баю*), йәғни «қояш кулдарын баш астына ошолдай итеп куйып йоклай торған яҡ» тип аңлай. Был осрақта ике тел бала аңында үзенсәлектә бәйләнешкә инеп, һүзәрҙең специфик мәғәнәләрен, кулланылышын тәғмин итә. Әйтергә кәрәк, ундай һүзәрҙең күпселеге кылым формаларына карай: *сидеть* *итам*, *стоять* *итам*, *пришел* *ине*, *замечать* *итам*, *ответ* *биргем*, *дежуришь* *итам*. Улар араһында айырыуса *ит* кылымы актив

кулланыла: *Китапты сдавать итергэ китте, һин миңә бөгөн звонить ит, миңә помогать ит әле, акса траить итеү, врач лечить итте* һ.б.

Шулай итеп, бала төрлө грамматик формаларзы аңында системалаш- тыра һәм бер бөтөн телгә укмаштырып куллана. Быға шулай ук үлмәштерелгән кылымдарзың кулланылышы ла тәҗсир итмәй калмай, әлбиттә. Мәсәлән, әзәби телдә *дежурный булу, доклад яһау* кеүек формалар кабул ителгән. Бындай ярзамсы кылымдар менән барлыкка килгән кушма кылымдар рәте бөтөнгө көндә үсә генә бара (сөнки ысынбарлыктың төрлө тармактарына караган үлмәштерелгән һүзәр һаны ла көндөн-көн арта), ә балалар телмәре һәм йәнле һойләү теле был рәтте тагы ла киңәйтә.

Тора-бара, әгәр бындай күренештәрзе вакытында тотоп алмаһаң, ишкәртмәһаң, улар телдең коммуникатив функцияһын отоуга табан алып бара: аңлаһым бит, шул етәр, тип уйлай башлай бала.

Мәктәптә инде мөхит бөтөнләй икенсе. Бала урыс теленең өстөнлөк итеүен күрөп (дәрестәр зә, тәрбиүи саралар за, үз-ара аралашыу за — бөтәһе урыска бара), «башкорт теле — тик башкорт теле һәм әзәбиәте дәрестәрөндә генә кулланыла торған тел» тигән фекергә килә. Был стереотиптың форма- лашыуына укытыусылар үззәре ниндәйзәр кимәлдә булышлык итә. Билдәле, укытыусы — мәзәниәткә, телгә карата һойөү тәрбиәләргә тейешле кеше. Әммә, кызғаныска каршы, телмәр культураһы тигән төшөмсә бөтәһенә лә хас түгел: хатта махсус булдырылған башкорт кластарында ла балалар менән эш иткөндә, укыусылар тиз аңлаһын, аралашыу еңелерәк булһын өсөн, урыска һойләшөү гәзәткә ингән була. Ошонан һуң инде башкорт теленә укытыу программаһында башка дәрестәр араһында тиң хокуклы предмет итеп түгел, ә икенсел, факультатив дисциплина тигән караш урынлаша.

Студенттарзың педагогик практика үтеү тәҗрибәһе лә шуны ук күрһәтә: башкорт филологияһы факультеты студенттары башкорт теленән педагогик практика үткөндә тәнәфестә, дәрестәрзән һуң, кластан тыш саралар ойышторғанда урыс телендә аралашыузы хуп күрә, шуның менән, үзе лә һизмәстән, укыусыларза алда әйтеп үтелгән стереотипты тәрбиәләй. Кайһы берзәре иһә ошо гәзәтте дәрәс вакытында ла ең алмай. Мәсәлән, IV курс студентының телмәрәнән: «Помнишь, һин дәрестә булдың, сочинениең- ды язмағанһың. Всё, һиңә «двойка» куям!» «Когда мин һойләшәм, мене не перебивай!» Әлбиттә, бындай миһалдарзы башкорт телмәре тип атап булмай, ә укыусыларза телдә ошо рәүешле вульгар итеп һойләшөргә мөмкин тигән яңылыш фекер нығына.

Кемдең арбаһына ултырһаң, шуның йырын йырларһың. Йәнә хаклы халык акылы.

Институтта башкорт теле — сит телдәр бүлегөндә укыусы студенттарзың телмәрзәрән күзәтеүзәр икенсе телдең тутан телдә аралашыуга, фекер йөрөтөүгә ифрат нык тәҗсир итеүен күрһәтә. Студенттар сит телдең фонетик, морфологак, лексик, синтаксик үзенсәлектәрән өйрәнөү менән бергә уларзы тутан телгә лә аузара, шул телдәрзән калыптарын башкорт теленә карата ла куллана башлайзар. Өндәрзән хаталы әйтелешенән үзенсәлекле акцентлы телмәр барлыкка килә (мәсәлән, башкорт телендәге [а] өнө урынына урыс телендәге кеүек редукцияга бирелгән [а] өнөн куллану: караһа [кьраһа], башың [башы'ң]), басымдың куйылышы иһәпкә алынмай, бөтә

өндөр асыгк әйтелмәй (мәсәлән, урыс телендәге *говорила [заварила]*, *смотрела /смастрель/* калыбына ярашлы *килам, алам* һүззәрәндә һуңгы өндәр йотола, ишетелмәй), грамматик формалар урынһыз куйыла, сит телдәң интонацияны (һорау биргәндә - *мы\ме* һорау киҫәксәләрен кулланыр урынға интонация менән генә һорау һөйләмдә ойшоҫтороу: *һин бөгөн киләһең!*), һөйләм королюшо ла хатта күсерелә. Мәсәлән, башкорт-инглиз бүлегендә укыусылар йыш кына язма эштәрәндә яңы фекерзә *Ә хәфәр* һүззәрәнән башлап язала: «*Ә хәдәр* шуны-шуны тикшерәбөз», «*Ә хәфәр* шуны анализлап үтәбөз» кеүек конструкциялар кулланала. Был инде инглиз телендәге *Мо\л/* һүзәнән башланған калыпка тап килә. «Тебе понравился фильм?» тигәндә башкортса «Һиңә окшанымы фильм?» тип һорайзар.

Варваризм тигән төшөнсә лә бик йыш кулланылған телмәр хаталары иҫәбәндә йөрөй. *Бот, давай, вис, ладно, ну, но, пусть, это, да, только, потому что* кеүек бихисап урыс һүззәрә йә паузаны тултырыр өсөн, йә фекергә тейешле интонация биреү өсөн, йә туған телдәң үз мөмкинселектәрән белеп етмәү орактарында файзаланыла. Төрлө эмоциональ-экспрессив мәгәнәне биреүсә һүззәрәң көндәлек тормошта киң кулланылмауы шулай ук башкорт һүззәрән урыс эквиваленттары менән алмаштырыуға килтерә: *пожалуйста, конечно, может быть, вообще-то, обязательно* һ.б. һүззәр укыусы балаларзың телмәрәндә генә түгел, ололар телмәрәндә лә киң урын алған. Уйлауымса, бының менән көрәшеүзәң иң уңышлы ысулы — күберәк художестволы әзәбиәт укыу, әзәби телдә һөйләшеүселәрзә йышырак тыңлау, үз-ара башкорт телендә аралашыу. Быларзың үтөлешән тәммин итеү, әлбиттә, — ата-әсәләр, гаилә өстөндә. Үкенескә каршы, кала гаиләләрендә аралашыу кәңәгәтләнерлек түгел әле. *Әсәй, атай* кеүек бала өсөн иң гәзиз һүззәр зә *мама, папалар* менән алмаштырыла: *мамаңды сакыр, папаң киҫа* тип әйтеүзәрзә йыш иштерегә тура килә.

Шулай итеп, кала шарттарында үскән балаларзың телмәре ауылда үскән балаларзың телмәрәнән айырыла. Әзәби телдә үзләштереү процесы ике оракта ла айырым кыйынлыктарға дусар була. Ауыл ерендә үскән балаларзың телмәрәндә диалект үзенсәлектәре өстөңлөк итһә, кала балаларының ике теллек шарттарында үсәүе, гәзәттә, бер телдәң функцияларын сикләй: йә бер тел бөтөнләй онотала, йә уның коммуникатив функцияһы юғала, йә телмәр ике телдәң һүззәрән бутап кулланыуға нигезләнә. Телмәр тазалығына ирешеү өсөн махсус даими күнекмәләр эшләү, йәнле һөйләү телмәрән тыңлап үзләштереү талап ителә.

С. Ф. Каримова,
Стәрлетамак
педагогия колледжы

СТӘРЛӘТАМАК ПЕДАГОГИЯ КОЛЛЕДЖЫНДА БАШКОРТ ТЕЛЕ ҺӘМ ӘЗӘБИӘТЕН УКЫТУ ТОРОШО

Күп милләтле Башкортостан Республикаһыңда бер генә милләт йәшәгән калалар, ауылдар юк дәрәжәһендә. Бөгөн дәүләт теле булып иҫәпләнгән ике

тел араһынан республикаға исем биргән ерле халықтың телен өйрәнеү игтибар үзәгенә куйылған.

Стәрлетамак педагогия колледжында башкорт телен укыту, мәгариф министрлыгы сыгарган укыу планы нигезендә ойошторолор, ике йүнәлештә алып барыла: башкорт төркөмдәрәндә белем алыусы студенттар телде тулы программа буйынса укыһалар, башкалар бөтәһе лә 1-се курстан алып 3-сө курска тиклем дәүләт теле буларак өйрәнә.

Колледж администрацияһы тарафынан башкорт телен пропагандалау, белем һәм тәрбиә биреү өсөн бөтә шарттар за булдырылған. Дәрестәр заманса зауыт менән йыһазландырылған кабинеттарза алып барыла. Колледж базаһында башкорт теле һәм әзәбиәтенән дүрт эш кабинеты бар; үз эсенә дәрәсләктәр, методик кулланмалар, өстәлмә әзәбиәт, калала һәм республикала башкорт телендә сығарылған бөтә гәзит-журналдарзы туплаган бай китапхана һәм укыу залы эшләй; дөйөм ятак бинаһында төрлө саралар үткәрәү өсөн бөтә уңайлыктары менән «Башкорт кунакханаһы» булдырылған. Беззән башкорт вокал һәм бейеү ансамблдәренән сығыштары тамашасыларзы таң калдыра.

Үз сиратында, педагогика колледжының башкорт теле һәм әзәбиәте укытулары телде ике йүнәлештә өйрәнүселәр өсөн дә укыу-укыту методик комплексы төзөгән. Материалдар блоклап билдәле бер тәртиптә ұрындаштырылған.

блок – «Дәүләт документтары» (Дәүләт тарафынан ебәрелгән хаттар, қарарзар, программалар һ.б.).

блок төп өлөштө тәшкил итә. Ул «Дәрес материалдары» тип атала. (Эш программалары, календарь-тематик пландар, һәр дәрескә айырым материалдар).

блок үз эсенә студенттарзың белем кимәлен тикшерерү өсөн әзерләнгән эш төрзәрен: имтихан, зачет һораузырын, тестар һәм башкаларзы ала.

блок – «Студенттардың үз аллы эштарен ойыштору» (Үз аллы эште ойыштору серзаре, өлгөлө эштәр, студенттардың иншалары, рефераттары, курс һәм сыгарылыш эштәре).

блок – «Үлгээтэй студенттар мөнөн эш». Был өлөштө студенттар үззэрэ төзөгөн һораузар, тестар, дидактик материалдар, шигырзар, хикэйэлэр урын алган.

Тагы ла шуныны игтибарга лайык, колледжда ижад итергә һәләтле булгандар өсөн «Каурый кәләм» әзби түнәргә эшләп килә. Ултырыштарза шиғырзар, хикәйәләр тыңлана, фекерзәр алышына, һөзөмтәлә, «Тәүте азымдар» тип аталган бәләкәй генә йыйынтык сыгарылды.

Ижади эштәр, йыл да үткәрелеп торған республика бәйгеләренә лә ебәрелеп, якшы ғына һөзөмтәләр бирә.

блок — «Күренекле даталар». Был бүлек языусылардың юбилейларына ғына түгел, дәулет кимәлендә үткәрелгән сараларға: королтайзарға, төрлө съездарға, Еңеү көнөнә һәм башкаларға арналган.

блок — «Методик ярзам мөйөшөнә» укытыусылар өсөн дә, студенттар өсөн дә төрлө кәңәштәр: концепция, инша, реферат, курс һәм сыгарылып эштәрэн языу серзәрә; анализ өлгөләрә кеүек бик күп файзалы материалдар урындагы «Ашказар» гәзите менән даими бәйләнеш укытыусыһы Сафина Фәниә Дауыт кызы рус төркөмдәрә өсөн ябайлаштырып төзөгөн «Башкорт языусылары» кулланмаһын укытыусыларға ла, студенттарға ла тәкдим итәбез.

блоқтың «Без — ил киләсәге» тип аталыуы эштәң һөзөмтәһе: алған мактау кағыззаны, грамоталар, дипломдар, иҫтәлекле бүләктәр йәки өлгөлә ижади эштәр тураһында һөйләй.

Ошо йүнәлештә педагогия колледжы укытыусылары ла, студенттары ла урындагы «Ашказар» гәзите менән даими бәйләнеш тотал, шулай ук «Башкортостан укытыусыһы», «Башкортостан кызы» журналдарында ла сығыш яһайзар.

Ә языусылар, гәзит-журналдар редакциялары ағзалары, билдәле шәхестәр менән орашыулар гәзити хәл. Мәсәлән: Әхмәтзәки Вәлһиҙең һеңдәһе (бер тутан кустыһы Ғәбдерәүфтең кызы) Рауза ханым менән орашыу бик иҫтәлекле булһа, «Башкортостан кызы» журналының баш мөхәррире Йомабикә Ильясова үзенәң ябай аҡылы, мөләйемлегә менән әсир итте. Бындай орашыуларға башкорт милләтенән генә түгел, рус телле төркөмдәрзә укыусы студенттар за ихлас йөрөйзәр. Сөнки эш шулай куйылған: Башкортостан Республикаһында ике дәүләт теле бар: башкорт һәм рус телдәрә. Ерле халықтың телен, тарихын, мәзәниәтен республикала йәшәгән һәр кем өйрәнергә, белергә тейеш.

*Г. Һ. Малабаева,
Мәләүез калаһы*

ЗАМАН МЕНӘН БЕРГӘ

Беләүебезсә, быйыл башкорт теленәң дәүләт теле итеп иглан ителе- үенә 5 йыл тулып үтте. Ошо йылдарза эшләнелгән эштәрзә баһаламай, уларзы инкар итергә тырышыу йүләрлек булыр ине. Бөгөнгә кала шарттарында эшләп килеүсә башкорт мәктәптәрәндә, балалар баксаларында белем һәм тәрбиә алған балалар, милләтебеззә тағы бер баскыска күтәрәүсә көс. Бында Башкортостаныбыззың киләсәгә тәрбиәләнә. Калалағы башкорт балаһы үз телендә һөйләшергә, укырға, язырға, аралашырға өйрәндә, үз аллы фекер йөрөтә, бәхәсләшә ала. Үзенәң алған белемен тормопта куллана, үз аллы баһалай, уны үстөрөү өстөндә эшләй.

Иң мөһиме: киләсәккә өмөтлә баҫа.

Өммә гимназияларзың эшләү дәүерендә шуға игтибарзы йүнәлтмәү мөмкин түгел: балалар телдә белә, әммә бик аралашып бармай.

Гимназияға килгән бер оло ағайзын: «Ниңә башкортса һөйләшмәйһегеҙ?» — тигән һорауына, укыусылар: «Әй, ағай, аптырамағыз, башкортса ғына түгел, можем русса, кәрәк икән — инглизсә лә булдырабыз», — тип

яуап биргән. Ысынлап та, ике башкорт балаһы осрашканда урыс телендә аралашыуы хуп күрә.

Балалар үззәре быға ниңәләр «оялабыз» — тип яуап бирә, бигерәк тә был өлкән класс укыусыларына, кала йәштәрәнә хас күренеш.

Сәбәбе ниҙә?

Ғаиләлә башкорт теле аралашыу теленә әйләнәп бөтә алмай. Калала тик 30% яҡын бала ғына үз туган телендә аралаша.

Башкорт теле «урам теленә» әйләнмәгән. Без үткәргән анкета буйынса урамда йәштәрҙең күпселеге урыс телендә, кәрәк сакта ғына туган башкорт телен куллана.

Эш урындарында кулланылмай. Бөтә йыйылыштар, кәңәшмәләр, һөйләшеүҙәр һ.б. төр саралар тик урыс телендә алып барыла.

Укыусылар, кызғаныска ҡаршы, уҡыу йортоңан сыҡҡас та башкорт теленә аралашыу сараһы түгеллеген күрәп үсә. Шулай булһа ла уҡыу йорттарында без әле был эште әкрәнләп ййға һала барабыз:

Мәсәлән, гимназияла укыусы өсөн башкорт мөхите булдырылған; бөтә иғландар, гәзиттәр, пландар, дәрестәр теҙмәһе һәм башҡалар саф башкортса яҙыла, «Кыңғырау» исемле башкортса гәзит сығарыла.

Саралар тик башкорт телендә генә үткәрелә. Укыусылар үз телендә аралаша. Башкортса дискотека үткәрергә өйрәнәбөз.

Тирә-яҡ ауылдарҙан килгән һәләтле балалар өсөн интернат асылды. Укыусылар был балалар менән туган телдә аралаша, башкорт теленә бай, моңло тел булыуына тағы ла инана.

Теле- радиоташырыуҙар, гәзит-журналдар менән танышыу аша тел белеү кимәлен үстөрөү. Башкортостан спутник телеканалы аша алып барылған «Ватан» яңылыҡтар программаһы, «Артылыш», «Сулпылар», «Аулак», «Аҡ тирәк — күк тирәк», төрлө музыкаль программалар укыусылар өсөн кызыклы, әммә балаларҙы бәхәскә сақыра торған, уйландырырлыҡ программалар юғыраҡ. Был йәһәттә «Юлдаш» радиоһы укыусылар өсөн уңайлы, тиз арала сәләм дә ебәрәп, уйында ла катнашырға мөмкинлек ала, башкорт телендә үзенең үтенесен, котлау сәләмен еткерә.

Ата-әсәләр менән эш.

Бәлки, бергәләп эшләгәнгәләр, балаларҙың башкорт телен белеү кимәле һәм белем сифаты 80% тәшкил итә. Башкорт теле һәм әҙәбиәт буйынса үткәрелгән кала һәм район олимпиадалары буйынса гимназия укыусылары 8 йыл рәттән приҙлы урындарҙан төшкәнә юк, республика кимәлендә лә көслөләр иҫәбендә. Юғары уҡыу йортона ингәндә йыл һайын 15-ләгән укыусы филология факультетын һайлай.

Шуныһы һөйөнөслө, БДУ-ның төрлө факультеттарына икенсе имтихан итеп башкорт телен тапшыралар. Уны уңышлы үтеп, талип булып китәләр. Ошондай эште башка вуздар: Өфө дәүләт аграр университеты, Өфө дәүләт нефтселәр университеты, Өфө дәүләт сервис университеты булдыра алмаймы икән?

Безҙең укыусыларыбыҙдың киләсәге үззәрәнә яратқан, кәрәкле һәнәр алыу менән дә бәйләнгән.

Икенсе зур мәсьәләләреҙең береһе: профилле укытыуға күсеү. Конкуренция шарттарында башкорт гимназияһы урыс инновацион уҡыу йорттарынан бер зә ҡалышырға тейеш түгел. Рухиыҡ һәм белемлек бер

рәттән килә. Кадрзар менән эш ййға һалынып килә, әммә һәр укытыусы үз эшен еренә еткереп, яратып башкармаһа, профессиональ оҫталығын үҫтермәһә, профилдәргә бүлөп укытыузың да сифаты түбән буласак, үзен акламаясақ.

Бөгөнгө укытыу пландары беззе кәнәгәтләндерә, тип әйтеп булмай. Мәсәлән, укытыу пландарында региональ компонентка 7 сәгәт бирелгән. Мәктәп компоненты юк. Укыусыларзың урыс мәктәптәрендөгә һымак үззәренә тәрәнәйтөп өйрәнәрзәй предметка сәгәт юк.

Мәғариф министрлығына мөрәжәғәт итеп, укытыу пландарының базис өлөшөн башкорт мәктәптәренә 1-әр сәгәт арттырыуларын һорағайнык, әммә Мәскәүгә һылтанып, был эш һаман бер урында тора.

Әлегә укытыу пландары башкорт филологияһына укырға индереү өсөн нык яраклаштырылған, төп фәндәр ситтәрәк кала килә. Бәлки, шуғалыр за укыусыларыбыззың араһында етәкселәр, «йәш байзарзың» балалары бармак менән генә һанарлык.

Махсус курстарзың кысқартылыуы, түнәрәктәрзең бөтөрөлөүе, кала башкорт инновацион укыу йорттарының үсешен тоткарлауға килтерә, сөнки ата-әсәләр башкорт мәктәптәрендә шулай ук балаларының төрлө яклап үсешөүөн күргөһә килә.

Юғары синыф укыусыларын кәрәкле һәнәргә әйә булыу дәрәжәһенә еткерөү, үзе һайлаған вузға укырға инөү максатында, шул профилдәге предметтарзы тәрән өйрәнөү өсөн сәгәттәр кәрәк. Берзәм дәүләт имтихандарында теге йәки был фәндән төплө белем талап ителә. Был оҫракта безгә тик махсус курстар ярзамға килә. Укыусыларзың һәләтенә яраклаштырылған индивидуаль эш пландары нигезендә уға үзе яратқан шөгөл менән шөгөлләнергә мөмкинлек бирә, киләсәктә үз һәнәрен һайлауза зур ярзам булып тора. Әгәр зә юғары синыфтарза махсус курстар бөтөрөлһә, башкорт мәктәптәре профилле укытыузан төшөп калыуы ла ихтимал.

Информацион технологияларзы үзләштерөү зә әлегә беззе кәнәгәтләндермәй. Мәсәлән, беззең гимназияла 80% укытыусы компьютерза үзенә кәрәкле текстар, материалдар менән эшләй, бер-нисәһә дәрес үткәрә ала. Әммә бөгөнгө көн талабы шулай: һәр класс компьютерлаштырылырға, интернет системаһында эшләргә тейеш. Укытыусы башкорт телендә төрлө фәндәр буйынса интернет аша үзенә кәрәкле мәғлүмәт ала, уның эшен еңеләйтә. 75% укыусылар компьютерза эшләй, башкорт һәм урыс телендә яза белә. Төрлө проекттар төзөй. Әммә укытыусыларзы вуздарза информатика буйынса «йомшак» әзерләйзәр. Гуманитар вуз тамамлағандар бөтөнләй компьютерза эшләмәй. Тимәк, вуз етәкселәренә был хакта уйланырға вақыттыр.

Профилле укытыу өсөн башкорт гимназияларының материал базаһын нығытыу за проблема булып тора. Бөгөн мәғариф системаһында зур үзгәрештәр бара һәм 2005 йылда без юғары синыфтарза профиль менән укытыуға күсәсәкбез.

Мәғариф министрлығында эшләп килгән милли бүлектә киңәйткәндә күп мәсьәләләр ыңғай хәл ителер ине, сөнки килеп тыуған мәсьәләләрзе хәл итер өсөн комплекслы караш кәрәк.

СЕКЦИЯ 3. СОЦИАЛЬНЫЕ, ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ И ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГОРОДСКИХ БАШКИР

Г.Н. Ишбердина,

*канд. филос. наук, ст. н.с. отдела социальных и правовых
исследований ИСЭИ УНЦ РАН*

ГОРОДСКАЯ КУЛЬТУРА и этничность

Городская культура на Южном Урале имеет 5-тысячелетнюю историю. Аркаим и «Страна городов», открытые археологами на территории исторического Башкортостана в 1987 г., заставляют по-новому взглянуть на степную культуру и признать, что древнейший пласт материальной и духовной культуры нашего региона долгое время оставался «белым пятном». Как отмечает астроархеолог К. Быструшкин: «Все детали обсерваторского комплекса Аркаим являются одновременно фиксированными точками сложной его геометрической структуры. Резонно предположить, что выполнение роли астрономических наблюдений не было единственной или даже главной функцией сооружения»¹.

Следующий этап урбанизации башкирского края можно связать с присоединением к Российскому государству в XVI в. и строительством укрепительных линий на границе с Казахстаном. В этот период население городов включало в себя в основном служилых людей, купечество, православное духовенство, ремесленников и т.д. Местное башкирское население было урбанизировано в незначительной степени. Такая ситуация сохранялась до революции 1917 г. Коллективизация и индустриализация страны первой половины XX в. привели к росту новых городов и притоку коренного населения в строящиеся промышленные гиганты. На территории Башкортостана и прилегающих Челябинской, Оренбургской, Свердловской, Пермской областей появился целый ряд городов, в которых сельская молодежь стала приобщаться к городской культуре. Массовая урбанизация

¹ Быструшкин К. Аркаим - суперобсерватория древних ариев? // <http://rasnauka.Narod.ru/lib/oldbuild/arkaim/absvtr/htm>.

ция башкирского края была обусловлена грандиозным строительством социализма и насаждаемой идеологией советского общества. Эти процессы имели ряд последствий как позитивных, так и негативных. 1. Произошла ломка сельского патриархального уклада, который во многом препятствовал социальному прогрессу. 2. Доступность образования, бесплатная медицина, равенство всех перед законом и целый ряд гражданских свобод, провозглашенных в советской конституции, способствовали формированию из вчерашних сельчан определенного слоя интеллигенции, рабочих, служащих и т.д. 3. Однако имели место и негативные последствия тоталитарного режима: так называемая борьба с «врагами народа», массовые репрессии, геноцид целых народов и др. 4. Следует отметить и «культурную революцию», которая привела к дегуманизации советского общества. В многонациональной стране стали прививать массовую культуру в духе советского реализма и классовой борьбы. Все это разрушило духовные ценности целых народов и стало причиной появления поколения «Иванов, не помнящих родства», массового алкоголизма, наркомании и обострения криминальной обстановки в стране.

С началом перестройки именно в городах среди интеллигенции возникли центры по возрождению национальных культур, например «Ак тирмә». Воспитание у подрастающего поколения уважения к национальной культуре, изучение истории, литературы и искусства своего народа, введение преподавания родного языка в школах - стали атрибутами новой волны национального движения с начала 90-х гг. XX в. Однако имеют место и шовинистические настроения, межнациональные конфликты и движения скинхедов. Наверное, по законам диалектики этого не избежать и эти явления - две стороны одной медали, но это прежде всего диагноз нашего времени. «Благодаря» современным информационным технологиям манипуляция массовым сознанием достигла такого совершенства, что настало время отказать от их безнравственного воздействия на человека.

Развитие современной цивилизации напрямую связано с городами как промышленными, культурными, административными и технократическими центрами. В этих условиях необходимы переход к постиндустриально- городской формации и превращение городов в духовные (интеллектуальные) центры цивилизации². В укреплении гармоничных отношений в городской среде должна сыграть значительную роль этническая традиционно-бытовая культура. Эта задача требует обязательного научного обоснования, ибо города должны стать центрами устойчивости жизненного уклада всего населения.

² *Тамилов Н.А.* Проблемы этнографического изучения народной городской культуры // <http://www.ic/omskreg.ru/cultsib/trad/tamilov.htm>.

ВЛИЯНИЕ НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ НА ФОРМИРОВАНИЕ ДУХОВНОСТИ

Стремление этноса к созданию собственной государственности - одно из проявлений объективного процесса дифференциации, который существует наряду с объективными интегративными процессами. Наличие собственной государственности - реализация права этноса на самоопределение, гарантия устойчивого бытия этнической общности.

«Соглашение» об образовании БАССР, подписанное в марте 1919 г., было попыткой башкирского этноса утвердиться на национальных началах. Несмотря на то, что эта автономия имела усеченный характер, она сыграла свою роль в решении ряда проблем, в т.ч. решила проблему развития национальной культуры, особенно ее профессионального слоя.

Принятая в октябре 1990 г. «Декларация» о суверенитете сыграла большую роль в сохранении и дальнейшем развитии национальной культуры башкирского этноса. Национальная культура, ее традиционный, или этнический слой, имеют большое значение в сохранении этнической идентичности, в духовном воспроизводстве этноса. Члены одной этнической общности обладают определенными чертами духовного и культурного склада, которые, являясь типичными для них, передаются от поколения к поколению, объединяя прошлое и настоящее этноса, укрепляя социальные связи между поколениями.

Национальная культура вырабатывает характер отношений, характер реагирования на события, явления, природу, людей, понимание добра и зла, красоты и безобразия, любви и ненависти, истины и справедливости, чести и долга, свободы и благородства. Национальная культура способствует жизнедеятельности этноса, прочности его социальных связей, способности развиваться в определенной направленности, сохраняя устойчивость и жизнеспособность. Данный постулат относится к той культуре, которая не утратила своей самобытности, этноспецифических признаков, своей внутренней силы.

Национальная культура выполняет ряд функций, важнейшими из которых являются этноинтегрирующая, этнодифференцирующая, этнизирующая. Национальная культура играет большую роль в формировании духовности

членов этнической общности. Проблема формирования духовности актуальна для нашего общества. Ибо без духовности бытие как этноса, так и общества весьма проблематично.

Долгое время в отечественной литературе сущность человека определялась через природную и социальную составляющие. Такое определение оставляет без внимания еще одну важнейшую составляющую. Человек как носитель разума и воли является существом духовным. Духовность определяется тем, на основе каких ценностей человек решает для себя смысложизненные вопросы. При ответе на эти вопросы, при освоении высших смыслов и ценностей происходит формирование духовности.

Традиционными очагами формирования духовности являются семья, школа, искусство, СМИ, мечеть, церковь. Первичное приобщение к духовным ценностям этноса происходит в семье. Система образования также способствует преобразованию ценностей этноса в субъективно значимые ценности.

Значительную роль в формировании жизненных установок, в формировании духовных качеств играет национальная культура, особенно ее этнический слой. Важнейшим элементом этнической культуры является национальная традиция. Национальная традиция - фундамент и субстанция национальной культуры. В ней заключен духовный потенциал этнической общности.

Национальная традиция - многомерное явление, включающее в себя познавательные, коммуникативные, нравственные, этнические, правовые, бытовые, религиозные аспекты. Все они являются различными аспектами исторически выработанной этнической идентичности.

Национальную традицию неправомерно рассматривать как часть культурного наследия, которая принадлежит только прошлому. Она включена в современность, именно настоящим, современностью задается обращенность в прошлое. Нельзя не согласиться с мыслью Х.Г. Гадамера, который отмечает, что «горизонт настоящего формируется отнюдь не без участия прошедшего. Не существует никакого горизонта настоящего в себе и для себя, точно так же, как не существует исторических горизонтов, которые нужно было обретать. При господстве традиции всегда имеет место такое слияние. Ведь там, где царит традиция, старое и новое всегда вновь срастаются в живое единство, причем ни то, ни другое вообще не отделяются друг от друга с полной определенностью» [1].

Национальная традиция укрепляет социальные связи как в синхронии, так и в диахронии. «В основе любой национальной традиции лежат базовые «культурные самоочидности», сложившиеся в результате ее исторического развития в данной природной среде, из которых участники межпоколенной коммуникации в своих

интерпретативных усилиях заимствуют уст раивающий всех образец истолкования. Национальная традиция, стабилизируя отношения между различными поколениями в рамках единого социума, выступает важным интегративным фактором» [2].

С помощью национальной традиции передается эстафета бытия этноса от поколения к поколению. Каждое новое поколение включается в мир отношений, связей, ценностей, смыслов, созданных предшествующими поколениями. В национальную традицию включены системы знаний, идей, верований, ценностей, нравственных, эстетических норм, правила общения, поведения, ценности искусства, литературы, философии. В ней в специфической форме закреплены наиболее значимые, устойчивые отношения, связи, которые способствуют поддержанию культурной и этнической идентичности. Они передаются от поколения к поколению через образцы деятельности, общения, а также через систему воспитания и образования.

Национальная традиция, включая в себя такие компоненты, как любовь и привязанность к родной земле, к своей культуре, родному языку, этносу, к человеку, безусловно, способствует формированию этих качеств у личности. Помогая человеку войти в социум, она в то же время помогает ему найти ответы на смысловые вопросы. Национальная традиция является тем фундаментом, на котором происходит формирование духовности, обретение высших ценностей. Она дает основу для понимания добра, истины, красоты, блага, человечности, сострадания.

Влияние национальной традиции продолжается в течение жизни человека. Она влияет на мысли, чувства, волю человека. Закрепляясь в этническом самосознании, в ценностных ориентациях, она приобретает черты индивидуального. Освоенная национальная традиция способствует поддержанию духовной идентичности членов одной этнической общности. Духовность человека в немалой степени определяется его приобщенностью к интеллектуальным, эмоциональным, духовным ценностям национальной культуры. Национальная культура, обладая духовным потенциалом, способствует формированию духовности членов этноса. Формируя духовность, она способствует сохранению и дальнейшему воспроизводству духовного единства среди членов одной этнической общности.

Литература

Гадамер Х. Г. Истина и метод. М., 1988. 363 с.

Яковлева Л.Е. Бытие национальной традиции в философии (на примере испанской философии) // Вест. Моск. ун-та. Сер. 7. Философия. 2002. №4. С.35.

*Э. Ф. Абдрахимов,
ст. преподаватель кафедры
философии УГАТУ*

ЭТНИЧЕСКИЕ ИНТЕРЕСЫ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ФЕДЕРАТИВНЫХ ОТНОШЕНИЙ

В переходном, обновляющемся обществе особую актуальность получают политические факторы самовыражения и самоопределения этноса. В сфере этнического интереса основополагающее место начинают занимать политическая независимость, безопасность, т.е. защищенность от возможного произвола со стороны центральных органов власти, соседних национально-государственных образований, доминирующего этноса в рамках федерации или данной конкретной республики. В последние десятилетия яркое выражение получили следующие стороны этнического интереса - самостоятельность политическая и экономическая. Политическая самостоятельность - это способность этноса формировать и обеспечивать функционирование институтов власти, объявление национально-культурной автономии, усиление политико-правового статуса, возможность выступить субъектом федерации. В то же время в СССР на рубеже 90-х гг. XX в. суверенизация явилась политической формой борьбы за изменение социального строя, формирование новых элит и их жесткой конкуренции между собой за перераспределение влияния в экономическом и политическом пространстве.

Экономическая самостоятельность состоит не в самоизоляции, а в возможности этноса создать необходимые материальные предпосылки социального и духовного развития, быть равноправным субъектом в системе социально-экономических и межэтнических связей и отношений. В целом содержание этнического интереса отражает социально-экономическое, политическое, историческое, культурное своеобразие этнической общности, что обуславливает роль интересов «как важнейших побудительных стимулов действия движущих сил общественного развития»¹.

Каждая этническая общность имеет свои специфические интересы, обусловленные влиянием пережитой истории, уровнем экономического развития, социального уклада и образа жизни, мировоззрения. Каждая этническая общность обладает определенным социальным статусом, формирующим его место и положение в обществе, важнейшими из которых являются соци

¹ *Здравомыслов А.Г.* Потребности. Интересы. Ценности. М., 1986. С.75

ально-экономический, социально-политический, социокультурный, демографический, экологический, правовой, социально-психологический.

Этнические интересы - это не простая механическая совокупность интересов отдельных членов этнической общности, это нечто качественно новое, вытекающее из самой сущности высокоразвитого социально-этнического организма. При анализе этнических интересов важно придерживаться следующих методологических принципов: 1) рассматривать их как элемент общественных интересов; 2) анализировать адекватное и извращенное отражение этих интересов в сознании; 3) рассматривать как единство многообразного; 4) изучать их изменчивость и динамичность.

Ядром этнического интереса, объединяющим всех членов этноса, является сохранение им своей социокультурной идентичности, системы ценностей.

Непременной истиной выступает зависимость интересов этнических общностей от материальных условий жизни, экономического и социально-политического положения, что можно квалифицировать как закон. Ведь на самом деле, одиночное и неповторимое в интересах отдельных этнических общностей определяются его экономическим, социально-политическим положением. И если руководствоваться этим законом, то совершенно очевидно, что задача научного исследования этнических интересов состоит не просто в констатации и описании тех или иных функционирующих в обществе (государстве) этнических интересов, а в объективном раскрытии их закономерного происхождения, в предвидении направления интересов отдельных этнических общностей. И приступая к выявлению интересов того или иного этноса, надо исследовать прежде всего не то, какие представления имеют о своих интересах те или иные представители этноса или даже весь этнос, а то, каково объективное положение этноса и с реализацией каких объективных возможностей связано его самоутверждение.

Каждый социальный субъект - будь то индивид, этнос или общество в целом — в соответствии со своими интересами активно участвует в детерминации исторических событий. Когда созревают объективные условия для реализации той или иной возможности, решающая роль в осуществлении этой миссии принадлежит интересу и соответствующей ему деятельности. В общественной жизни переход возможного в действительность осуществляется только как реализация интересов определенного социального субъекта. Это значит, что интересы любого социального субъекта составляют необходимое звено в цепи объективного исторического процесса, который прерывается, если исключить из него интересы.

Этническая общность, вмешиваясь в соответствии со своими интересами в объективные причинно-следственные связи, действует как направляю

щая (движущая) развитие событий сила. То есть этнические интересы являются фактором, действующим в соответствии с объективными законами общественного развития, играя значительную роль в историческом процессе. Они вплетаются в ткань закономерного общественного процесса и как определенные материальными условиями жизни, и как определяющие поведение этносов, посредством которого эти условия изменяются.

Таким образом, можем констатировать, что этнические интересы представляют собой активный фактор общественно-политического развития. Имея свою основу и источник в материальных условиях жизни, в объективных возможностях, они являются специфической формой детерминации общественно-политических явлений и процессов. Интересы определяют содержание деятельности этнических общностей и направляют их политические действия.

Проблема гармонизации этнических интересов является весьма актуальной в условиях развития федеративных отношений, и для ее решения необходимо, с одной стороны, создавать такие общественные условия, такой хозяйственный механизм, при которых будут учитываться интересы всех этнических общностей, а с другой - всемерно повышать роль правовых и нравственных норм и установок в обществе. Чем богаче и разностороннее интересы людей, составляющих общество, безусловно, тем сложнее создать условия для их реализации, но тем крепче, мобильнее в качественном отношении общество, тем эффективнее результаты его деятельности.

Главным средством, приводящим в действие механизм согласования интересов, выступает политика, политическая деятельность государства, других институтов, входящих в политическую систему общества.

*Р.Р. Асылужин,
аспирант кафедры философии УГАТУ*

О ГАРАНТИЯХ ОБЕСПЕЧЕНИЯ НАЦИОНАЛЬНОЙ (ГОСУДАРСТВЕННОЙ) И ЭТНИЧЕСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ

Еще в XI-XII вв. Иоанн Солисберийский, один из идеологов папской правовой реформы, высказал примечательную мысль о том, что хорошее устройство (общества) состоит в правильном распределении задач (функций) между его членами и «в соответственных свойствах, силах и внутренней организации

каждого отдельного члена общества, в том, что все его члены должны дополнять друг друга и оказывать друг другу взаимную поддержку при исполнении ими своих обязанностей, никогда не теряя из виду благо другого и испытывая скорбь от вреда, причиненного другим»¹.

Важнейший и наиболее действенный шаг в решении проблем, связанных с удовлетворением интересов этнических групп в многонациональном государстве, на наш взгляд, находится в плоскости модернизации идеи неограниченного суверенитета в сфере государственного строительства. Необходимо признать, что идея абсолютной неделимости суверенитета, разработанная Ж. Боденом, Т. Гоббсом, Ж. Боссюэ, хотя и верна, однако более целесообразным на современном этапе развития человеческой истории представляется ограничение суверенитета государства за счет доверия как регионам, так и этническим и культурным общинам, находящимся в составе поликультурного (многонационального) общества. Или, иначе говоря, суверенитет может быть делимым - территории, регионы могут наделяться определенными автономными, полусуверенными правами. Автономия (ограниченный суверенитет) может быть как территориальной, так и экстерриториальной - национально-культурной автономией. Территориальная же модель близка к федерализму.

На I Всероссийском мусульманском съезде, состоявшемся в Москве в мае 1917 г. разгорелись дискуссии о будущем переустройстве Российской империи: большая часть национальных лидеров казанских татар, как на этом съезде, так и позже, ратовали за предоставление этническим и конфессиональным меньшинствам империи лишь культурно-национальной автономии и создание единой мусульманской фракции в представительном и законодательном органе страны. Национально-культурная автономия призвана была решать, в первую очередь, вопросы, связанные с развитием просвещения и литературы, религиозным воспитанием и т.д. Форма государственного устройства России идеологам татарского (поволжско-татарского) национального движения того времени виделась в рамках унитарного устройства (кроме небольшого числа федералистов: Г. Касымов, Г. Ибрагимов, Ш. Ахмадеев) с назначаемыми из столицы губернаторами территориальных единиц. Удовлетворение национальных и религиозных потребностей меньшинств должны были взять на себя национально-культурные автономии. Так, объединенное заседание трех съездов мусульман: II Всероссийского съезда мусульман (где не было делегатов, представляющих народы Туркестана, Азербайджана

¹ Цит. по: Гессен С.И. Правовое государство и социализм // Собрание сочинений. М.: РОССПЭН, 1999. С.380.

на, т.е. выступающих за федеративное устройство России), съездов мусульманского духовенства и мусульманских военных советов, проходивших в г. Казани, провозгласило культурно-национальную автономию мусульман внутренней России и Сибири². Кроме того, была усилена борьба татарских деятелей против движения народов за территориальную автономию, в частности башкир. Так, Областное мусульманское шуро открыто заявило, что «считает для себя возможным применять все средства против башкирского движения»³. Данную позицию можно объяснить: во-первых, дисперсностью расселения татарского народа по территории всей империи; во-вторых, особенностями социально-экономического положения татар - наличием широкого слоя предприимчивого татарского торгово-купеческого слоя, являвшегося связующим звеном между мусульманским Востоком и центральными областями России и делавшего на этом огромные прибыли. Как отмечают исследователи, в частности М. Мурзабулатов, разнородность целей в проектах будущего государственного устройства между представителями казанских татар и казахов, башкир, туркестанцев, азербайджанцев объясняется стремлением татар «быть первыми», «мессианскими устремлениями» лидеров национального татарского движения: Дж. Валидова, Ш. Марджани, Г. Исхаки, А. Цаликова, С. Максудии. Историк М. Кульшарипов также объясняет наличие разногласий и размежеваний между тюркскими народами во всех сферах общественно-политической, социально-экономической и культурно-духовной жизни тем, что «не было единой тюркско-татарской нации, о которой рьяно утверждали татарские деятели, не говоря уже о мусульманской нации...»⁴. И наоборот, как отметил на указанном съезде азербайджанец Аминбек Расул-заде, особенности каждого из тюркских народов, имеющих свою уникальную культуру, язык, делают необходимым иметь каждому народу «свои комнаты в великом тюркском доме»⁵. Для башкир, казахов, крымских татар были гораздо более актуальными проблемы, касающиеся больше земельного вопроса, а не просвещения, религиозного воспитания. Их лидерам казалось, что лишь в рамках территориальных автономий, со временем и в рамках федеративного устройства страны возможно максимально полно обеспечить развитие коренных народов. А.З. Валиди - признанный лидер башкирского национального движения того времени - пред

² ЦГА ОО РБ. Ф. 1832. Оп. 2. Д. 718. Л. 251.

³ Идельгужин К. Башкирские движения (1917, 1918, 1919 гг.). Уфа, 1926. С.39.

⁴ Кульшарипов М.М. У истоков суверенной республики (К 80-летию объявления автономии Башкортостана). Уфа, 1997. С.19.

⁵ Цит. по: Кульшарипов М.М. Указ. соч. С. 16.

лагал для тюркских народов страны проекты создания территориальных автономий. Первоначально, по его замыслу, это были: 1. Казахстан; 2. Туркестан; 3. Объединенная Елисаветпольская и Бакинская губернии; 4. Урянхай (для восточных тюрков). Позднее он пришел к выводу о возможности подобных образований для башкир, татар и других народов.

В этот период истории немаловажную роль в активном принятии башкирским народом идеи национально-территориальной автономии имела их общинная традиция, в основе которой лежало вотчинное право на землю, за которую было пролито так много крови. Чувство родной земли играет важную роль в этнической истории, выступая как этноутверждающий фактор, и является, как пишет по этому поводу О.М. Гусейнов, одним из «тончайших человеческих чувств, в котором нет и не может быть и тени национализма»⁶.

О тенденциях развития форм государственного обустройства, в первую очередь, многонациональных стран в современном мире существуют разные, зачастую противоположные мнения. Так, по мнению американского государственоведа Д. Дж. Элейзера, федерализм не может быть эффективным средством решения проблем, связанных с межэтническими конфликтами, а более того, «полиэтнические федерации относятся к числу тех, которые ... имеют наименьшие шансы на сохранение, поскольку образованные по этническому принципу единицы, как правило, не хотят сливаться в подразумеваемые федерацией тесные объединения... Полиэтнические федерации несут с собой угрозу гражданской войны...»⁷. Однако так считают далеко не все исследователи. В тех же ГИТА оценивают результаты самостоятельности штатов положительно, в том числе и в связи с противовесом концентрации власти в центре. Федерализм, пишет М. Боте, выступает как форма, которая позволяет в границах большого государственного образования сохранить исторически сложившееся многообразие традиций, обычаев, культуры различных групп и слоев народа и наций⁸. Неограниченная власть потенциально может угрожать индивидуальной свободе, а, рассредоточивая власть территориально, федерализм создает барьеры против злоупотреблений, делает власть более отзывчивой к различным местным потребностям, ценностям и культурам, т.е. реализует идеи свободного развития людей.

⁶ Гусейнов О.М. О самоопределении как моральном праве народа // Социально-политический журнал. 1993. №11-12. С.89-93.

⁷ Элейзер Д.Дж. Сравнительный федерализм // Полис. 1995. №5. С.114.

⁸ Боте М. Федерация и демократия на форуме юристов // Государство и право. 1992. №4. С.142-143.

ОБРАЗОВАНИЕ КАК ФАКТОР СОЦИАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ В ГОРОДСКИХ УСЛОВИЯХ

Годы реформ привели к серьезным переменам не только в экономической, но и социальной жизни России. Глубокая трансформация российского общества поставила перед населением задачу адаптации к радикально изменившимся условиям социально-экономического поведения. Образование не гарантирует получение работы с перспективой роста, но все же является одним из определяющих факторов.

Социальная адаптация - «приведение индивидуального и группового поведения в соответствие с господствующей в данном обществе, классе, социальной группе системой норм и ценностей. Осуществляется в процессе социализации, а также с помощью механизмов социального контроля, включающих меры общественного и государственного принуждения».

Растущие информационные потоки и высокотехнологические производства требуют исполнителей не узкой специализации, а специалистов с широким базовым уровнем образованности, способным переключиться с одного вида деятельности на другой, готовностью переквалификации, с обширными коммуникативными умениями и навыками. Какую профессию ни возьми, а работа на компьютере становится необходимостью... Адаптация в том и заключается, что, усвоив знания, специалист должен адекватно меняться синхронно совокупным условиям современности. Выгодно отличается в этом молодое поколение, обладающее достижительной мотивацией, которая повышает ценность работника даже при наличии у него той же профессии, что и у остальных. Например, представители старшего поколения с высшим образованием в своем большинстве тяжело включаются в новые специальности, в результате их материальное положение ниже. Несмотря на существенное снижение материального положения интеллигенции (из сферы образования, здравоохранения, культуры, инженерно-технических работников и т.д.), больше всего именно из этой среды осуществляется пополнение студенчества [1]. Можно отметить, что в негосударственном секторе экономики много специалистов со среднеспециальным образованием, по материальному положению они достаточно обеспечены, и эта группа имеет тенденцию роста.

Эти выводы были сделаны на основе исследования социологической лаборатории УГАТУ, проведенного в июне 2002 г. среди массовых групп насе

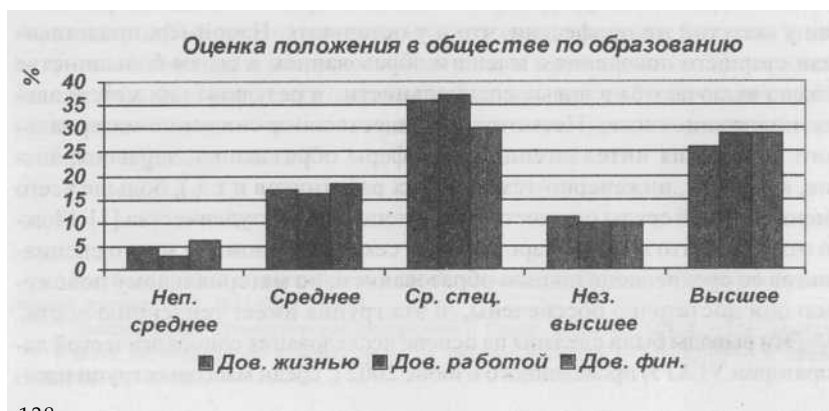
ления (исключая элитную страту и низы общества - бомжей, нищих). Выборка состояла из 1 122 респондентов. Поэтому можно говорить об уровне адаптации основной массы населения Башкортостана к преобразованиям.

Исследование показало, что большинство людей работает на государственных предприятиях (63%). Из этого следует, что люди психологически стремятся к сохранению прежнего социально-профессионального статуса, видя в нем некую гарантию стабильности своего положения в обществе, пусть маленького, но постоянного дохода, престижа. На частных предприятиях работают 16% респондентов, акционерных предприятиях - 12%.

На вопрос «Как вы оцениваете свое положение в изменившемся обществе, довольны ли вы жизнью?» положительно ответили 63% (в основном это городские жители - 70%); довольны работой — 55, финансами - 22, у недовольных соответствующие показатели составили 37, 45, 78%.

Если посмотреть на образование респондентов на сегодняшний день, можно проследить существование линейной зависимости между образованием и тем, что люди довольны жизнью, работой и финансами. На диаграмме отчетливо видно, чем меньше образование, тем меньше в процентном отношении респондентов, довольных своей жизнью (5%), еще меньше они довольны работой: всего - 3, финансами - 6%. В наиболее трудной ситуации оказались те группы населения, чье благополучие было тесно связано с прежней хозяйственной структурой и которые оказались невостребованными в новых условиях.

Среди людей со среднеспециальным образованием наиболее велика доля тех, кто сумел приспособиться к новым условиям (37%), молодежь 21-25 лет - их доля в процентном соотношении составляет 11%, респонденты 36-40 лет- 14,5 и 41-49 лет-27%. В группе с высшим обра-



зованием немного меньше довольных своей работой, финансами (29%) в современном обществе, жизнью (26% опрошенных). В основном (17%) это более молодое поколение (возраст 21-25 лет), выбравшее «рыночные» профессии, и представители более старшего поколения, которые смогли адаптироваться и даже начали преуспевать. Но все же большинство из них, болезненно переживая и падение своего благосостояния, и падение статуса, не проявляют готовности к смене характера деятельности, «вхождению в рынок». Среди респондентов с незаконченным высшим образованием основная часть (40%) - это студенты, которым в момент опроса было 18-20 лет. Поэтому, если даже большинство из них на сегодняшний день недовольны своим финансовым положением, тем более работой, мы считаем, что это временное явление, так как они пока просто не работают.

Литература

Шалус А. Образовательная стратификация и проблемы неравенства // Общество и экономика. 2003. №1. С. 102-112.

Тихонова Н.Е. Факторы социальной стратификации в условиях перехода к рыночной экономике. М.: «Российская политическая энциклопедия» (РОССПЭН), 1999. 320 с.

А.Р. Кашипов,

аспирант кафедры философии УГАТУ

СОЦИАЛЬНОЕ НЕРАВЕНСТВО И ФОРМИРОВАНИЕ НИЗШЕЙ СТРАТЫ В ГОРОДАХ

В любом обществе люди живут в таких условиях, когда они имеют неравный доступ к ограниченным ресурсам материального и духовного потребления. При рассмотрении проблемы социального неравенства вполне оправдано исходить из теории социально-экономической неоднородности труда. Выполняя качественно неравные виды труда, в разной степени удовлетворяя общественные потребности, люди иногда оказываются занятыми экономически неоднородным трудом, ибо такие виды труда имеют разную оценку их общественной полезности. Равенство и его противоположность - неравенство - являются сложными и многомерными. Можно говорить о неравенстве (и соответственно о равенстве) в доходах и благосос

тоянии, получаемой полезности, политических свободах и правах. Для понимания всей системы неравенства в обществе необходимо изучать различия между отдельными социальными и демографическими группами, между странами и различными регионами этих стран. Однако подобная ситуация наблюдается далеко не везде. Субъекты Российской Федерации, которые сумели адаптироваться в условиях современной переходной экономики, при этом сохранили свою социальную направленность, например, Республике Башкортостан на протяжении последних десяти лет при сбалансированной социальной политике удалось сохранить и не допустить резкого падения жизненного уровня, что, безусловно, отразилось на количестве людей, живущих за чертой бедности. Экономический рост в Республике Башкортостан рассматривается как важная политическая и экономическая задача, как и в любой другой стране, т.к. существует проблема повышения уровня жизни не только бедных, но и всех остальных слоев населения. В связи с этим одним из направлений социальной политики любого государства является борьба с таким социальным явлением, как бедность.

Особое место среди различных видов неравенства занимает экономическое неравенство, под которым, в первую очередь, понимают различия между людьми и отдельными группами людей по величинам получаемых ими доходов и накопленному богатству. Естественным продолжением неравенства в доходах являются различия в уровне расходов и потребления. Доход дает людям возможность покупать более разнообразные и питательные продукты, пользоваться более совершенными предметами и качественными услугами, которые нельзя создать в условиях домашнего хозяйства. Моментаризация общества ведет к тому, что потребление все большей части населения мира зависит от личного денежного дохода. Экономическое неравенство постоянно оказывается в центре внимания самых широких кругов. Для любого человеческого общества неравный доступ к ресурсам и вознаграждениям является фундаментальным фактором. Богатство и бедность являются теми полюсами, между которыми разворачивается целая гамма экономических действий, социальных конфликтов и проблем. В то же время экономическое неравенство в большей степени поддаётся измерению, чем, например, неравенство в области продолжительности жизни и здоровья.

Общество постепенно начинает понимать важность этой проблемы, и, как следствие, предпринимаются соответствующие усилия для ее решения. На практике любое вмешательство с целью сокращения бедности всегда будет направлено на повышение защищенности доходов, в том числе на увеличение доступа к образованию и здравоохранению, предоставле-

ние прав, полномочий тем группам населения, которые живут в бедности или у черты бедности, а также тем, кто имеет относительно высокий риск оказаться в бедности по уровню доходов. При оценке бедности существует четко установленный критерий уровня жизни, называемый чертой бедности. В различных странах применяются разные методологические подходы к определению минимально допустимого уровня потребления. В России и большинстве стран СНГ к населению за чертой бедности относятся лица со среднедушевыми денежными доходами ниже установленной величины прожиточного минимума, в ряде других стран основным критерием отнесения к бедным слоям является недостаточный уровень потребления населения. Бесспорно, существуют уровни потребления различных товаров (продуктов питания, одежды, жилища), ниже которых в более или менее долгосрочной перспективе ставится под вопрос само выживание человека. Рост уровня доходов в Республике Башкортостан рассматривается в концепции человеческого развития в качестве одного из основных средств, способствующих расширению возможностей человека и повышению уровня благосостояния. Однако доход не является мерилом человеческих судеб. Он недостаточен для удовлетворения многих насущных потребностей, которые простираются за границы материального благосостояния. Существует целый ряд совершенно различных концептуальных подходов к оценке благосостояния отдельных людей. Эти подходы различаются по важности, придаваемой суждениям того или иного человека о его благосостоянии. Другие подходы стараются охватить такую менее вещественную, но, быть может, не менее важную сторону жизни, как права человека. Разные подходы используют различные критерии оценки бедности. Они также различаются по диапазону охватываемых факторов, некоторые концентрируются исключительно на материалистическом по своей сути понятии «уровень жизни». Уровень жизни населения в городах - это обеспеченность населения, которая прямо зависит от уровня развития экономики, необходимыми для жизни материальными и духовными благами, степень удовлетворения физиологических, социальных и духовных потребностей людей. Важным показателем уровня жизни является прожиточный минимум, в который включаются расходы на продукты, на непродовольственные товары и услуги, а также налоги и обязательные платежи. Прожиточный минимум - это показатель минимального состава и структуры потребления материальных благ и услуг, необходимых для сохранения здоровья человека и его жизнедеятельности. Хотя результаты экономической деятельности далеко не равномерно распределились между странами, с началом современной эпохи экономического развития городов появилась воз

возможность за счет экономического роста значительно повысить уровень жизни бедных, как, впрочем, и всех остальных слоев населения. Большое значение для экономического роста имеют институциональные факторы.

История демонстрирует немало примеров, когда увеличение национального богатства не сопровождалось в должной мере расширением человеческой свободы, укреплением здоровья людей или повышением безопасности их жизни. Экономический рост может сопровождаться только на первый взгляд парадоксальным явлением — увеличением уровня бедности в стране. Научно-технический прогресс является важным двигателем экономического роста. Он обеспечил огромный рост производства товаров и услуг, достаточный для повышения уровня жизни, несмотря на невиданное ранее увеличение численности населения Земли.

Общество может расходовать прибыль на вооружение, а может направлять ресурсы на образование. Малочисленная группа богатых людей может потреблять непропорционально большую часть национального дохода, обрекая значительную часть населения на нищету. Элитарное распределение ресурсов открывает доступ к образованию и здравоохранению не всем членам общества. Значение имеет не сам процесс накопления богатства, а тот выбор, который делают люди и общество.

*И. И. Кучербаева,
мл.н.с. ИСЭИ УНЦ РАН*

СОЦИАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОЙ БАШКИРСКОЙ ГОРОДСКОЙ СЕМЬИ

Проблема исследования особенностей современной городской башкирской семьи в условиях трансформации общественных отношений является чрезвычайно актуальной т. к. от решения многих задач в этой сфере в значительной мере зависит эффективность социальной политики. И в научном, и в теоретическом плане эта проблема в нашей литературе до сих пор остается малоисследованной. В Республике Башкортостан башкирская семья исследована в основном в историческом и этнографическом планах.

Мощным фактором, способствовавшим изменению статуса семьи, стала урбанизация. Башкирский этнос в силу ряда исторических причин сравнительно поздно включился в урбанизационный процесс. Это обстоятельство явилось основной причиной приверженности башкирской семьи традиционным нормам и стереотипам поведения.

Сегодня башкирская семья трансформируется от одного стиля поведения и мышления к другому. Особенно остро эта проблема стоит перед юго-восточными башкирами, проживающими в слабоурбанизированных зауральских районах Республики Башкортостан. Они длительное время, вплоть до 20-х гг. нашего столетия, жили в условиях полукочевого быта, но в последующем в течение короткого исторического отрезка были вынуждены столкнуться с двумя разными для них культурами - оседлой и городской.

С одной стороны, большинство зауральских городских семей в процессе воспитания усваивают патриархально-консервативные ценности сельской, преимущественно моноэтнической среды, с другой - их последующая жизнь протекает в городе, где господствуют иные ценности и нормы. Следовательно, возникает проблема взаимодействия двух культур - сельской и городской, что, в свою очередь, ведет к трансформации традиционного облика башкирской семьи и формированию новой системы норм и установок.

Социологические исследования, проведенные нами, дали возможность раскрыть, что социально-демографическое развитие современной городской башкирской семьи характеризуется следующими критериями:

- снижением уровня заключенных браков и увеличением числа разводов;
- тенденцией к повышению брачного возраста;
- ослаблением ориентаций на многодетную семью;
- ростом уровня аборт и внебрачной рождаемости.

Р.Р. Максютова,
аспирант кафедры философии УГАТУ

О ПУТЯХ ПОВЫШЕНИЯ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ОРГАНОВ МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ ПЕРЕД НАСЕЛЕНИЕМ

Ответственность органов и должностных лиц местного самоуправления, контроль за их деятельностью служат обеспечению функционирования местного самоуправления в интересах населения, граждан, общества в целом.

Ответственность органов местного самоуправления и должностных лиц местного самоуправления — это неблагоприятные правовые последствия за

принятые ими противоправные решения, ненадлежащее осуществление своих задач и функций.

Закон об общих принципах организации местного самоуправления устанавливает круг субъектов, перед которыми органы и должностные лица местного самоуправления несут ответственность, а также основные формы этой ответственности. Так, органы и должностные лица местного самоуправления несут ответственность: а) перед населением муниципального образования; б) перед государством; в) перед физическими и юридическими лицами (ст. 47).

Важно прежде всего обеспечить зависимость органов и должностных лиц местного самоуправления от населения — основного субъекта прав местного самоуправления. Этому служат различные виды ответственности органов и должностных лиц местного самоуправления перед населением, закрепляемые в законодательстве о местном самоуправлении. Организационный механизм осуществления норм муниципального права об ответственности органов и должностных лиц местного самоуправления определяет население муниципального образования в уставе муниципального образования.

Правовая категория - «утрата доверия населения» - является важнейшим элементом не только правовой доктрины местной муниципальной демократии, но и народовластия в целом.

Об утрате доверия населения можно говорить лишь применительно к выборным органам местного самоуправления и выборным должностным лицам местного самоуправления, ибо они получают в результате выборов своеобразный «мандат доверия» от населения на решение вопросов местного значения.

Практика и муниципальное законодательство знают следующие правовые институты, посредством которых население может выразить недоверие выборным органам и должностным лицам местного самоуправления: местный референдум; отзыв. Через эти институты муниципальной демократии население выражает свою волю, свое отношение к выборному органу или должностному лицу муниципального образования.

Кроме того, институт выражения недоверия в соответствии с уставом муниципального образования может быть использован в практике представительного органа местного самоуправления (депутаты выражают недоверие, например, избранному ими должностному лицу).

В уставе муниципального образования могут быть закреплены основания и виды ответственности иных органов и должностных лиц местного самоуправления, которые замещают свою должность по контракту либо по решению представительного органа местного самоуправления, выборного должностного лица местного самоуправления. В данном случае ответствен-

ность наступает не перед населением, а перед органом или лицом, которые население уполномочило выражать и защищать свои интересы.

В уставе муниципального образования могут быть закреплены также различные формы контроля со стороны населения за деятельностью органов и должностных лиц местного самоуправления. Наиболее распространенной формой такого контроля являются отчеты органов и должностных лиц местного самоуправления перед населением.

Для обеспечения реальной ответственности, зависимости органов и должностных лиц местного самоуправления, контроля их деятельности очень важна инициатива жителей муниципального образования.

Главным основанием ответственности органов и должностных лиц местного самоуправления перед государством, согласно (ст. 49) закону об общих принципах организации местного самоуправления, является нарушение органами местного самоуправления и должностными лицами местного самоуправления Конституции РФ, конституции, устава субъекта Федерации, федеральных законов, законов субъекта Федерации, а также устава муниципального образования.

Форма этой ответственности - прекращение полномочий соответствующего органа местного самоуправления (выборного и иного), а также выборного должностного лица местного самоуправления.

Решение о прекращении полномочий данного органа или выборного должностного лица местного самоуправления вправе принять только законодательный (представительный) орган государственной власти субъекта Федерации. Таким образом, решение принимается коллегиально депутатами представительного органа государственной власти субъекта Федерации.

Закон, гарантируя права населения на местное самоуправление, обязывает законодательный (представительный) орган субъекта Федерации при принятии им решения о прекращении полномочий органа местного самоуправления одновременно назначать новые выборы. При этом решение принимается в форме закона субъекта Федерации.

Федеральный закон во избежание необоснованных претензий в адрес органов местного самоуправления и выборных должностных лиц местного самоуправления устанавливает, что для определения вины органа местного самоуправления или должностного выборного лица законодательный орган субъекта Российской Федерации может обратиться в соответствующий суд за заключением о признании несоответствия их деятельности Конституции Российской Федерации, конституции, уставу субъекта Российской Федерации, федеральным законам, законам субъекта Российской Федерации, уставу муниципального образования.

Заключение суда о признании несоответствия деятельности органа местного самоуправления, выборного должностного лица местного самоуправления Конституции Российской Федерации, конституции, уставу субъекта Российской Федерации, федеральным законам, законам субъекта Российской Федерации, уставу муниципального образования является основанием для рассмотрения законодательным (представительным) органом государственной власти субъекта Российской Федерации вопроса о прекращении полномочий соответствующего органа местного самоуправления, выборного должностного лица местного самоуправления.

Выявлению случаев нарушений органами и должностными лицами местного самоуправления федеральных законов, законов субъектов Федерации и уставов муниципальных образований, которые являются основанием наступления ответственности данных органов и должностных лиц перед государством, служит прокурорский надзор за соблюдением законности в деятельности органов и должностных лиц местного самоуправления. Прокуратура РФ осуществляет функции надзора в целях обеспечения верховенства закона, единства и укрепления законности, защиты прав и свобод человека и гражданина, а также охраняемых законом интересов общества и государства независимо от органов государственной власти Российской Федерации и ее субъектов, а также от органов местного самоуправления.

От эффективного государственного контроля за исполнением правовых норм на местном уровне во многом зависит действенность государственных институтов, институтов муниципальной демократии, реальность прав и свобод человека и гражданина, защита интересов населения муниципальных образований.

*Л.Н. Тимирова,
аспирант кафедры философии УГАТУ*

НАЦИОНАЛЬНАЯ ИНТЕЛЛИГЕНЦИЯ БАШКОРТОСТАНА В УСЛОВИЯХ ТРАНСФОРМАЦИИ ОБЩЕСТВА

В последние десятилетия усилились интерес к национальной культуре, традициям и истории, поиск национально-культурной идентичности, развитие национального самосознания, соответственно возрос интерес к такой значимой социальной группе, как национальная интеллигенция.

Народ может иметь отдельных интеллигентных людей, но это не означает, что он имеет интеллигенцию как самостоятельную социальную силу.

Для того, чтобы возникла интеллигенция как постоянный, достаточно многочисленный слой, имеющий традицию, необходимы соответствующие социально-экономические условия возникновения интеллигенции, её формирования и воспроизводства.

Нельзя относить представителей интеллигенции к национальной лишь по этнической принадлежности. Она должна воспитываться с раннего возраста, проходить соответствующую социализацию, должна являться носителем национальной культуры, традиций, высших духовных ценностей общества, так как именно на неё возлагается основная функция хранения и трансляции, упорядочивания и распространения культурных ресурсов, удержание норм и ценностей, исторической памяти. Кроме того, именно в её компетенцию входит инновационная деятельность как творческий процесс выработки новых идей, образов, моделей действия, политических и социальных программ. И именно она пытается решить проблемы нации, национального развития и саморазвития.

Воспитание интеллигентности у национальной молодежи является основной задачей образования: сохранение и упрочение позиций классического, фундаментального образования как предпосылки преемственности культурных форм; развитие умственных способностей для целостного, емкого и творческого постижения, ассимиляции все более разрастающейся системы знаний; совершенствование практики учебной работы, побуждающей к активному действию, общению как в рамках дисциплинарного опыта, так и общекультурного пространства.

Поэтому возникает необходимость выработки такой концепции образования, которая бы позволила повысить долю обучения детей на родном языке¹, качество обучения в национальных школах, активно внедрять национальный компонент в учебные программы средних общеобразовательных, средних профессиональных и высших учебных заведений, повысить уровень образования и профессиональной квалификации всего населения. Кроме того, большое внимание должно уделяться воспитанию в семье, так как именно она играет основную роль в формировании национальных черт личности, менталитета.

Особую ценность представляют народные традиции воспитания. Традиционная многовековая система воспитания несет для каждого народа, создавшего её, спасительные функции. Характерными особенностями народного воспитания являются его естественность и непрерывность, его раннее начало и цикличность. Методы и приемы этнической педагогики должны использоваться в современной системе образования. Кроме того, необходимо уделить должное внимание воспитанию чувства национальной гордости

ти, любви к национальному языку, вкусу к национальным мелодиям и традициями, знанию истории своего народа. Национальное воспитание должно быть ориентировано на единство общечеловеческих и национальных ценностей. Только интеллигенции первоначально присуща способность познания истории в себе и себя в истории.

Большую роль в формировании национальной интеллигенции играет вуз, который служит средством воспроизводства интеллектуального, культурного и профессионального потенциала общества. На основе исследования социологической лаборатории УГАТУ, проведенного в июне 2002 г. среди массовых групп населения (исключая элитную страту и низы общества - бомжей, нищих), мы видим, что из 1122 опрошенных респондентов в графе национальность указали, что они являются башкирами, 296 человек, что составляет 26,4%, из них высшее образование имеют 24,39%, два высших - 0,68%, незаконченное высшее - 10,81% и ученую степень - 1,35%. Эти данные позволяют нам сказать, что людей, имеющих высшее и незаконченное высшее образование, насчитывается 35,2%, однако мы не можем всех их причислить к национальной интеллигенции, так как значительная часть выпускников высших учебных заведений негуманитарного профиля не включается в сферу различных сегментов производства, предпочитая бизнес, коммерцию, что приводит к сокращению притока молодых специалистов в сельское хозяйство, строительство, промышленность. Часть студентов считает, что, в первую очередь, нужно высшее образование и не всегда важно, какое. Молодежь также отчетливо видит, что высокооплачиваемая работа сосредоточена не на государственных предприятиях и учреждениях. Такая работа предоставляется, как правило, образованным людям, освоившим компьютерные технологии и не отягощенным такими проблемами, как потребность в улучшении жилищных условий, уход за детьми и общее материальное благосостояние, с которыми так часто сталкивается современная молодежь. Поэтому проектируемое студентами будущее совсем не обязательно увязывается с получаемой профессией. Нередко вуз или аспирантура превращаются в своеобразную «камеру хранения», которая при всех усилиях профессорско-преподавательского состава не может выполнить задач профессиональной подготовки. Поэтому подготовка интеллигенции сегодня испытывает кризис. Высшая школа России начинает воспроизводить профессионала узкого профиля. Поэтому необходимо реорганизовать систему высшего образования, для того чтобы повысить мотивацию будущих специалистов в сфере трудовой деятельности по полученной профессии в границах Башкортостана.

ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТАЦИИ СРЕДНЕГО СЛОЯ ГОРОДСКОГО НАСЕЛЕНИЯ

Средний класс является основой стабильности общества. В России уже давно идет процесс трансформации общества. Как и в других странах мира, в нашей стране произошли серьезные перемены в социальной структуре. В этих условиях формирование среднего слоя имеет огромное значение. Уже давно известно, что носителями культурно-исторических стереотипов любого этнополитического сообщества и его жизненных сил являются средние слои. Структура российского общества в 90-е гг. была нечеткой. Глубокие изменения, следовавшие после кризиса советского общества, не могли произойти мгновенно. Городские социальные группы, существовавшие в советское время, разрушились, новые еще не сформировались. Рабочие, служащие, интеллигенция расслоились: большинство обеднело и маргинализировалось, некоторые резко повысили свой социальный статус, другие сохранили и даже улучшили свой уровень жизни, часто за счет смены профессии. В самом конце 90-х и начале нового столетия система социальной стратификации устоялась и стало возможным говорить о формировании новых социальных групп. О критериях их выделения можно спорить. Логика российской модернизации позволяет утверждать, что становление среднего класса можно считать целью модернизации. Однако само по себе признание этой цели не означает автоматического единства в представлениях о природе этого феномена, об ориентирах его саморегуляции и формирования. Какие критерии существуют для выделения среднего класса? Чем российские и западные критерии отличаются?

Критерии делятся на материальные и ценностные. Материальные критерии западного среднего класса всегда выше, чем наши, потому что там стандарт жизни выше: профессор на Западе автоматически становится человеком этого класса - его зарплата позволяет иметь ему свой дом, машину, наш же профессор очень часто не может достичь такого уровня. И наш богатый человек по западным меркам может оказаться в среднем классе. Во всяком случае по конкурентоспособности трудовых ресурсов на уровне организации быта Россия и западные страны могут считаться сопоставимыми. Около половины российских семей среднего достатка в настоящее время имеют автомобили, причем довольно распространенным явлением становится и наличие второй машины, что до недавнего времени воспринималось как чисто западный потребительский стандарт. Регулярно посещают

кинотеатры, музеи, театры, кофейни и рестораны. Важной характеристикой технической оснащенности социально активных средних слоев можно считать наличие персонального компьютера. Вместе с тем в отличие от среднего класса западных стран российский средний класс испытывает несравнимо большее давление фактора неопределенности.

Благосостояние «среднего» человека в современной России весьма ненадежно и часто зависит не от личных усилий и добросовестности, а от благоприятного или неблагоприятного стечения обстоятельств. В этой ситуации российские средние слои сильно страдают от недостатка социальных гарантий, прежде всего гарантий поддержки на случай нужды, безработицы, старости, болезни, инвалидности. Тем не менее средние слои России рассчитывают на свои адаптивные способности и поэтому в целом ориентируются на «рыночные» жизненные стратегии. В западных демократиях средние слои играют роль социального лидера нации, с мнением которого считаются. Поддержка любого политического деятеля средним классом здесь может рассматриваться как его главный электоральный ресурс. В России значение данного фактора и то влияние, которое средние слои оказывают на политику и общественную жизнь, незначительны.

Разумеется, Россия, как и любая другая страна, уникальное и неповторимое явление. Но российские народы образуют особую цивилизацию, которая пережила многие государственные образования на своей территории. В отличие от цивилизаций Запада и Востока, российской цивилизации присущи отдельные черты западных и восточных цивилизаций. Такое своеобразное сочетание тех и других черт дает особое качество, позволяет отнести ее к типу пограничных цивилизаций, обладающих свойством переходности, взаимопроникновения разных историко-культурных начал.

*Т.Ф. Файзуллин,
УГАТУ, г. Уфа*

ИПОТЕЧНОЕ КРЕДИТОВАНИЕ КАК ФОРМА РЕШЕНИЯ ЖИЛИЩНОГО ВОПРОСА ГОРОДСКОГО НАСЕЛЕНИЯ

Ипотечное кредитование в нашей стране только зарождается, хотя этими услугами в развитых странах мира пользуются более 90% населения. Граждане Российской империи также широко пользовались надежной системой кредитования под залог недвижимости.

Актуализация ипотечного кредитования связана прежде всего с тем, что оно должно дать надежду нашим гражданам на реализацию основной потребности - иметь достойное жилье. Без ипотеки более 60% населения страны никогда не смогут воплотить в жизнь свои ожидания. Они, с одной стороны, не попадают под категорию малоимущих, чтобы получить квартиру от государства, а с другой - не имеют достаточных средств, чтобы самостоятельно приобрести хорошую квартиру или жилой дом. Во-вторых, ипотека способна сформировать безрисковый механизм приобретения жилья, который постепенно станет альтернативой долевого участию граждан в строительстве. В настоящее время квартиры в основном приобретаются в стадии строительства на основе договоров долевого участия и инвестирования. А это, как известно, связано с неоправданным риском и возможностью потерять вложенные населением деньги. В системе же ипотеки реализуется преимущественно готовое жилье, собственником которого сразу же становится конкретный гражданин. В-третьих, ипотечное кредитование стимулирует социально-экономически активные слои общества, способствуя ускорению формирования среднего класса, являющегося социальной основой стабильности государства. Следует отметить, что развитие жилищной ипотеки сдерживается следующими факторами:

Ограниченный платежеспособный спрос населения. По оценкам Минэкономки России, максимальная граница доступности для населения составит не более 10%.

Низкие объемы и невысокое качество нового жилищного строительства в субъектах Российской Федерации обуславливают недостаточность предложений и высокую стоимость квартир на рынке жилья.

3. Низкие темпы разработки и совершенствования законодательства о недвижимости. Имеющиеся сегодня законы не приведены в определенную взаимосвязанную систему.

Неразвитость инфраструктуры рынка жилья и жилищного строительства. Традиционными участниками жилищного рынка являются строительные компании, банки, производители строительных материалов, страховые компании, риэлторские и оценочные агентства. При фактическом наличии данных структур в России не отлажена технологическая схема их взаимодействия и, как следствие, невысока эффективность системы в целом, завышены расходы при совершении сделок.

Психологические факторы, главным из которых является ментальная особенность большинства нашего населения - нежелание жить в долг. По результатам опроса, такие люди составляют 35-40% городского населения.

Известно, что в нашей республике состоят на учете для получения жилья более 200 тыс. семей, имеющих жилую площадь менее 8 кв. метров на человека, и более 2,5 тыс. семей военнослужащих, уволенных в запас. При существующих темпах обеспечения жильем для решения их жилищной проблемы потребуется около 30 лет. В связи с этим в республике необходимо активизировать работу по ипотечному кредитованию. Это достаточно хорошо понимается руководством республики. Еще в сентябре 1997 г. был подписан Указ Президента РБ «О дополнительных мерах по решению жилищной проблемы, улучшению жилищных условий граждан, проживающих в ветхом жилищном фонде, и строительстве объектов социально-культурного назначения». Этим указом были определены пути осуществления государственной жилищной программы и создан орган для ее практической реализации - Фонд жилищного строительства при Президенте Республики Башкортостан, в основу его работы был положен закон «Об основах государственной политики жилищного строительства в Республике Башкортостан».

В настоящее время в Республике Башкортостан, хотя и создана и достаточно успешно функционирует жизнеспособная и гибкая система обеспечения городского населения жильем, основанная на мировом опыте с учетом особенностей отечественных традиций и законодательства, позволяющая избежать рисков, которые несут в себе простое копирование западных схем, остается еще много проблем, требующих своего решения. К ним следует отнести учет дохода и возможностей различных слоев, структуры мигрирующего населения, изменяющихся потребностей молодежи и людей пожилого возраста, формирование единой взаимосвязанной системы ипотечного кредитования, снижение себестоимости предоставляемого жилья и процентных ставок и т.д. Поскольку повышение уровня жизни, материальных условий семьи является важнейшим фактором социальной напряженности, то работа по активизации ипотечного кредитования, способствуя сокращению социально-экономического неравенства, окажет существенное воздействие на дальнейшую стабилизацию

*Н.Х. Хазиахметов,
преподаватель кафедры философии УГАТУ*

МУЛЬТИКУЛЬТУРАЛИЗМ в ПОЛИЭТНИЧЕСКИХ СООБЩЕСТВАХ

Термин «мультикультурализм», возникший в 60-х гг. XX в., явился тем фундаментом, на котором впоследствии сформировалось целое направле-

ние в философско-социологических исследованиях. На сегодняшний день понятия «мультикультурализм», «мультикультурный» употребляются в таких аспектах, как политический, где акцент делается на политические процессы и институты, эмпирический, вскрывающий исторические особенности различных обществ, и, наконец, в политической и философско-социологической науках. Какой бы аспект мы ни затрагивали, очевидна проблема изменчивости и стабильности различных культур, противоречия между аутентичностью любой культуры и ее адаптивностью. Последняя сейчас довольно интенсивно обсуждается в терминах глобализации и взаимовлияния культур. Все перечисленные культурные характеристики зависят от политических и управленческих возможностей, которые предоставляет мультикультурализм, т.к. он может делать акцент на поддержке процессов выживания и дальнейшего развития существующих культур, исконных для данной территории этнических групп, либо может быть направлен лишь на поддержку культурного разнообразия независимо от времени существования и перспектив развития.

Мультикультурализм не только как парадигма исследования, но и в качестве политического ориентира должен занять достойное место в жизни цивилизованного общества. По мнению некоторых исследователей, идея строительства цивилизованного федеративного государства, делающая акцент на гражданские добродетели и участие в делах для общего блага всех граждан республики, строго говоря, несовместима с признанием разделения граждан на различные культурные сообщества. В любом случае мы можем видеть, что наше государство является разнообразным в культурном отношении. Тот факт, что этнические группы решают оставаться вместе с другими этносами в пределах одного государства, не отменяя их права на (другое) самоопределение в будущем, являет пример политической мудрости, так как в результате непродуманных действий политиков различного ранга может случиться так, что одна из наций пожелает отделиться от многонационального мультикультурного государства.

И концепция социальной жизни делает вывод о необходимости считаться с неоднородностью большинства обществ, ибо довольно часто возникает дилемма культурного релятивизма либо культурного подчинения и интервенции.

Мультикультурализм выдвигает на передний план культуру как идентичность. Концепт идентичности был разработан после Второй мировой войны Эриком Х. Эриксоном в теории личностного развития и до недавнего времени применялся в основном в психологии индивидуальности.

В 90-х гг. возрождается интерес к проблемам идентичности, но до сих пор недостаточно изучены самые общие процессы формирования и изменения идентичности как коллективной, так и индивидуальной. Данная проблема, особенно в наше время, требует пристального внимания и изучения, т.к. идентичность есть ни что иное, как основа и результат формирования этнотерриториальных общностей. В свою очередь эти общности обладают такими характеристиками, как единая территория, схожие условия жизни, интересы и поведение. Иначе говоря, факт реального существования этнотерриториальных общностей как особых материально-духовных образований на основе совместной экономической деятельности, языка, культуры и психологии у серьёзных исследователей и политиков не вызывает никаких сомнений. Более того, большинство авторов, которые придерживаются такой точки зрения, отмечают возрастание роли духовных и организационно-политических факторов в сфере современной национальной жизни, что отнюдь не отрицает объективного содержания закономерностей и тенденций развития общностей. Следует сказать, что до сих пор существует еще множество этнических проблем, требующих быстрого и, что самое главное, мудрого политического решения. Они могут быть решены только на основе анализа реальной ситуации в стране и регионах, а не путем исследования только каких-либо частных характеристик. В связи с этим чрезвычайно важным является разработка научно обоснованной национально-государственной политики, определение ее основного содержания не только на переходный, но и на долгосрочный период. В связи с этим в настоящее время в качестве фундаментальных принципов национальной политики большинство специалистов в этой области выделяют следующие: 1) равноправие всех народов независимо от их численности и этнонациональных особенностей; 2) демократизм в отношениях между ними, соблюдение права на самоопределение, а также сохранение единого государства; 3) примат экономических интересов перед политическими; 4) предоставление всем этнонациональным образованиям равных возможностей для вхождения в рынок при наличии соответствующей социальной защиты; 5) взаимопомощь и всестороннее сотрудничество, нахождение их новых форм в условиях рынка; 6) использование национальных форм культуры и традиций народов для дальнейшего наращивания их экономического и духовного потенциала; 7) преследование по закону проявлений национализма, шовинизма и нацио

нального экстремизма. Данные принципы, являясь общими для субъектов Федерации, могли бы стать фундаментом для перерастания России в новый тип этнотерриториальной общности - российскую нацию.

Т. Г. Мухтаров,

*вед. специалист Государственного комитета РБ по
молодежной политике*

ОСОБЕННОСТИ ЭТНИЧЕСКОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ БАШКИРСКОЙ МОЛОДЕЖИ В ГОРОДАХ

Основным материалом для исследования послужили результаты **этно-социологического опроса** «Башкирская молодёжь в современном городе», проведенного в конце 2001 г. В вопросник были включены 60 вопросов, касающихся отношения башкирской молодёжи к национальности, родному языку, урбанизации, религии, этничности, национальной культуре, общественной деятельности. Опрос проводился в трех городах Башкортостана: Нефтекамске, Сибее, Уфе согласно выборке, репрезентирующей соотношение различных частей башкирской молодёжи в городах Башкортостана по критериям: регион, пол, возраст.

Наиболее значимыми результатами исследования, отражающими ее новизну, явились следующие положения:

В городах у молодых башкир сформировался новый, урбанизированный, тип этничности, отличный от традиционно-сельского типа.

В настоящее время башкирская молодёжь в современных городах Башкортостана является демографической группой башкирского этноса с динамично усложняющейся структурой и укрепляющимися внутренними социальными связями, активно влияющей на его социально-культурный облик. Как часть башкирского этноса, проживающего в городах, данная социальная группа также двуедина: на одном её полюсе располагается подгруппа сельских мигрантов, разделяющих традиционный тип этничности, на другом - коренные горожане и мигранты из других городов, чей тип этничности можно определить как урбанизированный. Причем специфика этой этничности у молодёжи выражается в том, что она отражает степень всесторонней адаптации этноса к новой социальной среде. Наличие урбанизированного типа этничности свидетельствует об успешности процесса адаптации этнической группы в городских условиях.

Вместе с тем тенденции глобальной дифференциации для башкирской молодёжи в городах проявляются в том, что между её двумя полюсами нарастает взаимная дистанция, связанная с различиями в воспитании, социализации, отношении к башкирскому языку и культуре.

Урбанизированный тип этничности для городских условий является, на мой взгляд, наиболее адекватным и перспективным. Данный тип этничности складывается у городской молодежи в результате соответствующего способа этнической социализации, учитывающего условия и реалии современного многонационального города.

Далее - результаты по институтам социализации.

Особенностями этнической социализации башкирской молодежи **в сфере образования** являются следующие факторы. Это слабая развитость системы учреждений, в которых образовательный процесс ведется на башкирском языке, что влечет за собой негативное отношение некоторой части городских башкир к определению своих детей в данные учреждения. В последние годы в Башкортостане по инициативе башкирской общественности стали создаваться локальные городские национальные школы, которые являются наиболее близкими к горожанам и отвечают их запросам. Тем самым восполняется пробел в системе национального среднего образования, ориентированного в прошлом лишь на сельское население. Данные проведенного опроса выявили, что горожане-башкиры, обучавшиеся в городских национальных гимназиях и усвоившие урбанизированный тип этничности, по некоторым социально-психологическим параметрам, характеризующим зрелое национальное самосознание, превосходят своих сверстников - сельских мигрантов, обучавшихся в национальных гимназиях интернатного типа и обладающих традиционным (сельским) типом этничности. Проведенный опрос также показал, что процесс этнической социализации башкирской молодёжи в вузе успешнее происходит в «национальных» группах, нежели в «общих». Во время учёбы в университете происходит взаимодействие между молодыми сельскими мигрантами и молодыми башкирами-горожанами. Это явление встречи двух типов этничности обогащает каждый из них и восполняет некоторый пробел, который зачастую может иметь место в более раннем возрасте. В связи с этим, наряду с развитием в вузах национальных подразделений, целесообразно функционирование в столице Башкортостана высшей академии или института, обучение в которых происходило бы с максимальным применением национальных языков.

Согласно сведениям статистики и социологических опросов, в Башкортостане наблюдается один из наибольших процентов межнациональ

ных браков по сравнению с другими регионами Российской Федерации (более 30% - всего и около 50% - в городах). Данный показатель является самым главным фактором, ослабляющим роль семьи в процессе этнической социализации башкирской молодежи современных городов. Согласно проведенному мной этносоциологическому опросу, у молодых городских башкир из межнациональных семей этническая социализация часто бывает затруднена по причине неоднозначности самоидентификации. Другой проблемой в этом процессе является снижение в последние годы языковой и в целом этнической компетенции родителей и связанное с этим ослабление возможности межпоколенной трансляции этничности детям. В такой ситуации необходимо дальнейшее развитие внутриэтнических коммуникаций, усиление этнического самосознания, направленного на создание мононациональных браков и формирование комплекса урбанизированной башкирской национальной культуры, преодоление стереотипного отношения со стороны молодежи к башкирскому языку как языку лишь сельских жителей и пожилых людей. Лишь изменив социально-психологический и социально-культурный имидж башкирговорящего горожанина, сформировав положительное восприятие его в полиэтническом городском окружении, можно преодолеть тенденцию утраты способности семьи транслировать родной язык молодому поколению.

Особенности этнической социализации башкирской молодежи посредством общества сверстников, молодежной субкультуры, средств массовой коммуникации и общественно-политических движений определяются следующими факторами. Во-первых, поскольку башкирское население в городах проживает дисперсно, следовательно, уровень внутриэтнических коммуникаций у башкирской молодежи в городах остается все еще слишком низким. В этих условиях большую роль приобретают национальные средства массовой информации и молодежная субкультура как часть общенациональной культуры. Между тем, как показали данные опроса, в обществе сверстников по месту проживания молодые горожане-башкиры редко находят партнеров по совместному применению родного языка, приобщению к профессиональной национальной культуре.

Таким образом, этническая социализация городской молодёжи зависит от интенсивности внутриэтнических коммуникаций в городе и наличия разнообразных институтов этносоциализации. Критериями успешной социализации этнической группы в условиях современного города являются: сформировавшийся комплекс городской национальной культуры, полноценная и развитая социально-профессиональная структура городской этнической группы и толерантность этнического самосознания большинства ее членов.

Успешная адаптация башкирской молодёжи в современном городе состоит не в пассивном восприятии чужой культуры, а в активном освоении городского пространства, энергичном приспособлении е/л> для своих коммуникационных, образовательных, культурных, бытовых и других нужд, создании и развитии собственной урбанизированной культуры, которая органично вписывается в полинациональную городскую среду.

И.Р. Султанов,

ст.н.с. ИИЯЛ УНЦ РАН, канд. полит. наук

ПОНЯТИЕ И СООТНОШЕНИЕ СТАТУСА «КОРЕННОГО» И «АВТОХТОННОГО» НАСЕЛЕНИЯ В ПРОБЛЕМЕ ПРАВ КОЛЛЕКТИВОВ

Республики в составе Российской Федерации являются негосударственной территориальной формой самоопределения «титulyных» народов России, которая по своему статусу идентична с международно-правовой формой национально-территориальной автономии. Однако считаем необходимым указать на важность понимания терминологической сущности понятия «титulyные» народы и его соотношения с понятием коренного либо автохтонного населения. На наш взгляд, понятие титulyного населения можно объективировать при смысловой конкретизации субъекта самоопределения, под которым чаще всего понимают коренное население.

Необходимо также заметить, что ни одна из известных формулировок, нацеленных на описание статуса этнической группы в ее взаимосвязи с определенным территориальным ореолом обитания, не является, на наш взгляд, корректной, а также полно раскрывающей и характеризующей субъект права народов на самоопределение с точки зрения его, как носителя этих прав. Применение термина «коренной» либо «автохтонный» в отношении самоопределяемой этнической группы также представляется нам довольно спорным, по причине сложного нахождения в современном комплексе административно-территориальных образований, как правило, не соответствующего реальным этническим границам проживания народов, истинного субъекта права народов на самоопределение¹.

¹ **Arnold Jurgен.** Die nationalen Gebietseinheiten der Sowjetunion. Staatlichkeit, Souveranitat rad Autonomie im Sowjetfederalismus // Verlag Wissenschaft und Politik. Koto, 1973.

По нашему мнению, путь определения субъекта права на самоопределение национально-территориальной федеративной единицы через признак его автохтонности², возможно, будет и более корректным, но никак не сможет отвечать настоящим административно-территориальным реальностям России, более того, подобная практика создаст отрицательный прецедент и вызовет, как представляется, попытки пересмотра принципов территориального деления, что также не будет способствовать единству и целостности федеративной природы России.

Рассуждая о самоопределении «титulyного» народа в республиках Российской Федерации, необходимо помнить о том, что международноправовая традиция определяет обязательную взаимосвязь принципа самоопределения народов с соблюдением прав и свобод гражданина и человека, а также прав других народов и национальных меньшинств и, более того, приоритет последнего комплекса прав³. По мнению известного ученого Э.В. Тадевосяна, право народов может и должно осуществляться не иначе, как на основе и в рамках полного равноправия всех граждан, приоритета прав человека, без каких-либо привилегий для «коренной» нации и «...без малейшей дискриминации инонационального населения»⁴.

Если мы хотим оберегать права и достоинства каждого отдельного человека, необходимо прежде всего признавать и оберегать ту общность, принадлежность к которой он осознает, так как именно в ней реализуются его личностнопозиционные установки и только в этой определенной среде он будет иметь возможность социальной и этнической идентификации". Необходимо также отметить, что права определенного человека, как правило, соответствуют, а также находятся в постоянном взаимодействии с правами иных людей, что указывает на очевидность коллективного фактора комплекса индивидуальных прав⁶. В резолюции 637 Генеральной ассамблеи ООН от 1952 г. указано, что право на самоопределение есть «...предварительное условие пользования всеми основными правами человека»⁷. По мнению исследователя С. Сенезе, «в этом решении от

² **Robert Randle**. From National Self-Determination to National Self-Development // Journal of the History of Ideas. Volume 31. Issue 1 (Jan.-Mar., 1970). S.210-211.

³ **Поленина С.В.** Права человека и их защита // Государство и право. 1996. №10. С.101.

⁴ **Тадевосян Э.В.** Российский федерализм и современный национально-государственный нигилизм // Там же. С.7.

⁵ **Тимербулатов З.** Права человека и права народа. Уместен ли здесь знак равенства? // Известия Башкортостана. 1997. №79. С.2.

⁶ **Antonio Cassese**. Self-Determination of Peoples // A Legal Reappraisal, Cambridge University Press. 1995. S.130-131.

⁷ Цит. по: **Сенезе С.** Права человека и права народов: Два раздельных мира? // Мировая экономика и международные отношения. 1990. №2. С. 100.

ражена банальная истина, что права человека не имеют для него смысла, если он принадлежит к народу, который не распоряжается своей судьбой»⁸.

Соотношение начал «национального» и государственного в сущности российского федерализма находит свое выражение именно в построении государственности на базе этнической территории и, как указывает Э.В. Тадевосян, с такими обязательными признаками, как широкое представительство «титulyного» народа в органах государственной власти и управления, закрепление «титulyного» языка в качестве государственного и своеобразие применения федерального законодательства с учетом национальных особенностей.

Однако стоит отметить и иной основополагающий аспект российского федерализма — проявление интернационального в государственной сущности Российской Федерации, что находит свою реализацию в демократической и гуманистической природе, основанной на свободном волеизъявлении единственного источника политической власти и суверенитета — многонационального народа России⁹. Это своеобразие российского федерализма, выраженное в единении территориального и национального начала, отмечает и Концепция государственной национальной политики РФ¹⁰.

Р. М. Самарбаев,
УГАТУ

СИСТЕМА ТЕЛЕКОММУНИКАЦИЙ И СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ ЭТНИЧЕСКОГО САМОСОЗНАНИЯ

Исследуя коллективное сознание, французский философ и социолог Э. Дюркгейм считал коллективные представления -- надындивидуальными феноменами сознания, имеющими собственное содержание и не сводящиеся к сумме индивидуальных сознаний. Эта причина позволила сделать Э. Дюркгейму вывод о том, что групповое сознание можно изучать не только по мифам, обычаям, литературе, прессе, но и по результатам массовых опросов¹.

⁸ *Сенезе С.* Указ. соч. С.100.

⁹ Там же. С.8.

¹⁰ *Концепция государственной национальной политики* // Р. Абдулатипов, В. Михайлов, А. Чичановский. Национальная политика Российской Федерации. М., 1997. С.21.

Результаты социологических исследований способны стать существенным подспорьем в деятельности регионального телевидения, в особенности национально-территориального.

Говоря о процессе формирования этнического сознания отдельного индивида, обычно выделяют следующие факторы: семейно-родственные узы, личное приобщение индивида к народным традициям и обычаям (самоприобщение), межличностные коммуникации, расширяющие индивидуальный опыт человека до совокупного опыта его социальной группы, общественные институты (религиозные организации, школа, общественно-политические организации и т.п.). Однако зачастую упускается из виду роль средств массовой информации в формировании и закреплении чувства принадлежности к определенной этнической общности.

На наш взгляд, в современных условиях лишь средства массовой информации, в первую очередь телекоммуникаций, в связи с их интенсивным развитием, увеличением их роли в жизни общества позволяют современному человеку по-настоящему полно осознать свою этническую принадлежность. Это обстоятельство во многом обусловлено тем, что средства массовой информации обладают максимальной доступностью для всех членов общества вне зависимости от их социально-демографических характеристик, статуса, а также возможностью влиять одновременно на огромную аудиторию.

В исследовании, проведенном в августе-сентябре 2003 г., влияние телевидения на формирование этнического сознания (вопрос звучал так: «Откуда вы черпаете информацию об историческом прошлом своего народа, о традициях, обычаях...») отметили 18,8 % опрошенных, оно получило второе место по важности после влияния семьи и родителей (30,8%). Весьма примечательно, что для представителей коренного народа Республики Башкортостан - башкир, телевидение в вопросе формирования и поддержания их этнического самосознания занимает более высокую позицию - 23,8% опрошенных граждан этой национальности на первое место поставили воздействие телевидения. Для респондентов-татар более значимым по данному вопросу, естественно после влияния семьи и родителей (38,4%), оказались: периодика (14,1%) и учеба в средних и высших учебных заведениях (14,7%). Телевидение отметили 13% опрошенных респондентов. Русские на первое место в осознании своей этнической принадлежности поставили обучение (26,0%), немногим опередив даже влияние семьи (24,7%). Указанное, в прин

¹ Дюркгейм Э. О разделении общественного труда. Метод социологии / Пер. с фр. и послесловие А.Б. Гофмана. М.: Наука, 1990.

ципе объяснимо. И в средних, и в средне-профессиональных, и высших учебных заведениях доминирующим является влияние (в первую очередь это относится к содержанию учебных материалов и программ по истории, литературе) именно государствообразующего народа Российской Федерации. Языком обучения также является русский.

Наше исследование подтвердило также то обстоятельство, что телевидение в получении индивидами информации, формирующей этническое сознание и самосознание, продолжает занимать важнейшую позицию среди других средств массовой информации и коммуникации (радио, газеты, Интернет) (см. таблицу). Телевидение, обладая особой силой наглядности, ведет к усилению такого фактора восприятия, как эмоциональность, что существенно повышает эффективность его воздействия, достижения ожидаемого результата. Приобщая к национальной литературе, истории, традициям, телевидение путем передачи информации о них помогает личности усваивать опыт предыдущих поколений своего народа, дает возможность лучше ориентироваться в многообразии этнокультурных контактов. Таким образом, мы с полным основанием можем говорить и о таком качестве (функции) телевидения, как сохранение ценностей народной культуры, традиций (вспомним циклы: «Из фондов БТ»).

Этническая идентификация, этническое сознание, по мнению исследователей, как и идентичность, сознание в целом, формируется, прежде всего, в процессе социореализации².

Т а б л и ц а

Откуда Вы черпаете информацию об историческом прошлом своего народа, о традициях, обычаях, менталитете и т.д. (вариант для вопроса: «Что влияет на Ваше национальное самосознание сегодня?»)

Затр. отв.	Родители	Телевидение	Период. печать	Худож. литер.	Учеба	Участие в общ. деят	Радио	Друзья и коллеги
	24,7%	14,3%	9,1%	19,5%	26,0%	1,3%	3,9%	1,3%
	38,4%	13,0%	14,1%	11,3%	14,7%	2,8%	4,5%	1,1%
	28,0%	23,8%	14,9%	9,2%	13,0%	3,4%	4,2%	1,1%
	33,3%	16,7%		16,7%	33,3%			
	16,7%	27,8%	11,1%	11,1%	16,7%		16,7%	
	66,7%				33,3%			
16,6%	30,8%	18,8%	13,5%	11,4%	15,9%	2,8%	4,6%	1,3%

² Геллер Э. Пришествие национализма. Мифы нации и класса // Нации и национализм / Б.Андерсон, О.Бауэр, М.Хрох и др. М.: Праксис, 2002. С. 146 -200.

В то же время в формировании этнического сознания кроме социальных факторов важную роль играют литература и искусство, являющиеся специфическими средствами, формирующими идеологическую основу этнического сознания. В них наиболее отчетливо проявляются колорит, психология и дух народа. В связи с этим литература и искусство оказывают огромное влияние на становление личности, на ее воспитание и внутренний духовный мир, на формирование «этнического восприятия». Наше исследование показало, что 12% из 650 опрошенных респондентов поставили на первое место именно влияние произведений художественной литературы на формирование у них этнического самосознания (см. таблицу). Именно образование и культура, по мнению Э. Геллнера, выступают решающими факторами в становлении этничности, которая возникает только с переходом общества от старой аграрной в индустриальную эпоху. И далее, национализм, утверждает философ, появляется лишь тогда, «когда население является культурно гомогенным и когда существует достаточно стабильная и широкая система образования, позволяющая каждому члену общества получить доступ к высокой культуре»³. Действительно, одной из важнейших проблем системы образования была и остается - задача формирования этнического сознания у подрастающего поколения. Образование можно будет назвать национальным тогда, когда оно будет отражать духовно-нравственные ценности, этническую культуру, психологию, историю и т.д. общности.

Процесс накопления и повышения знаний, обучения и усвоения этнических произведений литературы, искусства также способствует формированию, корректировке, изменению сознания и самосознания людей. Образование, давая представление об истории своего и других народов, их языке, традициях и культуре, стимулирует рост этнического сознания. По мнению профессора Э. Ян, новейшие средства связи, еще не известные несколько лет назад, «позволяют создать грандиозную, независимую от пространственного расположения сеть культурно-языковой коммуникации и организации, которой могут быть переданы некоторые государственные функции»⁴. Поэтому современные средства массовой связи и информации, в первую очередь Интернет и телевидение, позволяют реализовывать на практике языковые права в области образования вне зависимости от про стран ственных рамок, поскольку, «для формирования школьных классов языковых меньшинств необходимо некое минимальное число учеников.

³ Ян Э. Государственное и этническое понимание нации: противоречие и сходство // Политические исследования. 2000. №1. С.114-124.

⁴ Там же.

Кроме того, телевидение, являясь наиболее ярким и мощным средством массовой коммуникации, дает информацию о национальной литературе, традициях и обычаях, еще более усиливает приобщение к ним и стимулирует приобщение личности к духовно-нравственным, культурным ценностям своей этнической группы, дает возможность лучше ориентироваться в сфере общественных отношений и многообразии межэтнических контактов. Указанное способствует росту популярности других институтов общества, активизирует их деятельность, поскольку, без сомнения, телевидение, как и средства массовой информации в целом, формирует установки, связанные с просвещением, представлениями о культуре, традициях, и в конечном счете этническое сознание.

Таким образом, можно сделать выводы о том, что развитие телевидения ведет не к подмене или отрицанию других средств информации и социальных институтов, а к их взаимному дополнению.

*И. З. Султанмуратов,
БашГУ*

ФОРМИРОВАНИЕ ЭТНИЧЕСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ В КРУПНОМ ГОРОДЕ

История второй половины XX в. и современные события показали важнейшую роль этнического фактора, который влияет на деятельность всех сфер жизни человека, общества, государства и глобального сообщества в целом. Причем, как отмечает американский ученый Дональд Хоровиц, ни государственные деятели, ни обществоведы не оказались готовы к возрастающей роли этничности. «Вплоть до недавнего времени, - писал он, - область этнических отношений была тихой заводью в обществоведении, и первым ответом на возрастающую волну этнических конфликтов была трактовка последних как эпифеноменов». Напомню, что эпифеномен - это побочное явление, сопутствующее другим явлениям, но не оказывающее на них никакого влияния.

Межэтническое напряжение и конфликты отражаются на настроениях и ориентациях людей, особенно это касается лиц, живущих в городах, так как урбанизация, являясь, прежде всего, сложным и противоречивым социально-территориальным и социокультурным процессом, играет главную роль в формировании новой системы расселения, территориальной организации

общества в целом, и уже в силу этого - в развитии национальных отношений. Для того чтобы понять самочувствие этих людей, максимально уменьшить межэтническое напряжение путем направления энергии этноса в позитивное русло, важно знать состояние их представлений и чувств, всего того, что входит в этническую идентичность.

Этническая идентичность - это всегда психосоциальный процесс, где обе составляющие проявляются на уровне личности и уровне группы. Этнопсихологи утверждают, что значительное место в структуре этнической идентичности может занимать и бессознательное этническое.

В научной литературе наиболее часто можно встретить трактовку этнической идентичности как синонима этничности, что, на наш взгляд, вносит некоторую путаницу. Как правильно отмечает Р.И. Ирназаров: «Этничность - это имманентно присущее отличие общности от других общностей, которое выделяет эту общность как особое образование, предопределяет ее взаимодействие с другими, выступая в виде целой совокупности атрибутов (признаков), олицетворяющих природу бытования данного сообщества (этнокультуру), и проявляется в субъективном ощущении принадлежности людей и сообщества друг другу (во взаимной идентификации)». Действительно, понятие «этничность» - это скорее инструмент теоретического рассмотрения, при анализе же эмпирических данных и проведении социологического исследования незаменим термин «этническая идентичность», понимаемый нами как представление человека о принадлежности к какому-то этносу (то есть человеком какой национальности он себя считает), которое формируется в процессе социализации при общении с родителями, друзьями, то есть по мере накопления и освоения социальных ролей. Процесс формирования этнической идентичности называется этнической идентификацией.

Этническая идентификация интенсифицируется и усложняется в условиях неоднородной этнической среды, например - в крупном многонациональном городе. По прогнозам ученых, среди горожан русские составляют 46, башкиры - 18, татары - 28%. Цифры были уточнены автором с учетом того, что с 1970 г. численность русского этноса среди горожан падает, а башкирского и татарского растет. Данные показывают различие уровней урбанизированности трех основных этносов республики: большинство русских живет в крупных городах, половина татар Башкортостана тоже является горожанами (в основном в столице и западных, северо-западных городах), и лишь треть башкир - городские (в основном в Уфе и южных городах). Естественно, что и процессы этнической идентификации в таких условиях различаются у представителей даже родственных этносов. Так, по результатам

социологического опроса 1993 г. были определены факторы этнической идентичности: у русских горожан на первом месте стоит «язык» (52,7%), на втором - «родители» (45,1 %), на третьем - «религия» (27,8%). Башкиры, как и татары, на первое место поставили национальность родителей (42,8%), но на втором месте у них - язык (41%), на третьем - национальное самосознание (25,5%), которое у русских и татар находится, соответственно, на пятом и четвертом местах. Интересно то, что такой фактор, как «национальная государственность», ответы русских определили на последнем двенадцатом месте (0,8%), а татар и башкир - на предпоследнем (2,1% и 4,7%). Как видно, преобладают в качестве факторов «примордиальные» признаки этносов (родители, язык, религия), поэтому, я думаю, будет целесообразным рассматривать именно эти факторы влияющими на процесс идентификации. Результаты другого исследования, проведенного в 1992-1994 гг. социологической лабораторией УГАТУ, подтверждают важность примордиальных факторов, хотя и ранжируют их иначе. Опросом была охвачена студенческая молодежь Уфы и Стерлитамака (674 чел.); было выявлено, что для половины башкир (48,8%) наиболее значимым этноинтегрирующим элементом является «территория, на которой живу », для татар (43,7%) - «родители», для русских (37,4%) - «история моей нации». Такие данные обусловлены, в первую очередь, временем проведения опроса: начало 90-х годов XX в. для башкирского этноса - это время реализации своего права на суверенитет, что вызвало небывалый подъем этнического самосознания. Результаты исследования 1997 г. показывают уже несколько иную картину. Городские башкиры - недавние мигранты в системе этноидентифицирующих признаков главным отметили родной язык. Горожане первого поколения (родившиеся в городе в семье мигрантов) ощущают себя башкирами по национальности своих родителей. Башкиры - коренные горожане (второго и более поколений) «чувствуют себя башкирами» (то есть фактор этнического самосознания) и считают себя таковыми из-за «общности исторической судьбы» (исторический фактор).

Интересны также исследования этнической идентификации башкирских женщин. Примерно половина (в городе - 51,2%, в селе - 46,1%) их отметили, что они «сильно ощущают свою этническую принадлежность», что дает основание утверждать о незначительных отличиях городских и сельских башкирок в сфере самосознания.

Опрос башкирской молодежи, проведенный в городах Нефтекамск, Сибай, Уфа в 2001 г., дал следующие результаты: на вопрос «Какое значение вы придаете своей национальной принадлежности?» 61% респондентов ответили «придаю большое значение», а определяющим фактором своей принадлежности отметили на первом месте - «национальное самосознание» (22,5%), а на втором - «близость к культуре народа».

Исследования подтвердили тот факт, что тип расселения является одним из параметров, влияющих на этнические процессы: чем более «урбанизирован» человек, тем более он отступает от исконных установок и тем более возрастает роль этнического самосознания, на формирование которого в городе влияет множество факторов. В том числе формирование этнического сознания может идти под давлением средств массовой коммуникации, использоваться в политических технологиях для эскалации межэтнического напряжения или в предвыборной гонке. В данном случае этничность (в том числе и более узкое понятие «идентичность») нуждается в междисциплинарном комплексном рассмотрении с использованием методологии и методик конструктивизма и инструментализма, этнопсихологии и психологии влияния, этносоциологии и этнополитологии.

Этническая проблематика требует от социолога знания всех этих дисциплин, отличного владения данными, высокого уровня социологических исследований, но главное и самое важное условие - объективность и научная непредвзятость.

С.М.Азимова,
*отв.секретарь Исполкома Всемирного
курултая башкир*

РОЛЬ ВСЕМИРНОГО КУРУЛТАЯ БАШКИР В ФОРМИРОВАНИИ ЭТНИЧЕСКОГО САМОСОЗНАНИЯ НАРОДА

Цель Исполкома Всемирного курултая башкир - реализация и защита политических, экономических, социальных, культурных, экологических прав и свобод башкир, проживающих в РФ, странах ближнего и дальнего зарубежья в соответствии с международными правовыми нормами, претворение в жизнь конституционных прав башкирского народа по изучению и сохранению башкирского языка, возрождению национальной культуры и традиций. Его задача также - содействие росту национального самосознания башкир при сохранении и развитии доброжелательного отношения к представителям других народов и народностей, проживающих на исконно башкирской земле.

Всемирный курултай башкир является связующим звеном между органами государственной власти и общественностью. За последние 10 лет сделано очень многое руководством республики, главами администраций городов и районов республики, отделами и управлениями обра

зования, культуры и т.д. Следует также отметить большую работу, проводимую Исполкомом Всемирного курултая башкир в городах. Так, Исполком ВКБ был одним из инициаторов и организаторов городских конкурсов учителей башкирского языка и литературы, республиканских фестивалей молодежи по национальным и народным видам спорта. Ежегодно в г.Октябрьском организуется праздник курая, а в пос.Красноу- сольск Гафурийского р-на - конкурс на лучшего исполнителя башкирской народной песни на призы заслуженного артиста РБ и РФ Заки Махмутова, конкурсы эсэнов по эпосу «Урал-батыр» в городах и районах республики. Организовываются выступления башкирских фольклорных и эстрадных ансамблей в городах Оренбургской, Курганской, Свердловской, Пермской областей, Удмуртской Республике, Татарстане, Марий-Эл, где компактно проживает башкирское население, командировются творческие группы для участия на всех сабантуях почти во все близлежащие регионы РФ.

Исполком курултая работает в тесном контакте со многими учебными заведениями, школами, детсадами городов совместно с общественными организациями и национально-культурными центрами «Ак тирма», «Ак тамыр», «Союз башкирской молодежи», и т.д.

При работе с башкирским населением, прежде всего, пытаемся прививать любовь и уважение к родной культуре. Эта работа осуществляется через семью, детские дошкольные образовательные учреждения и школы. Методы работы с сельскими и городскими башкирами совершенно разные. Потому что в сельской местности этническое самосознание башкир сохранилось более устойчиво, с ними и работать легче. Отрадно то, что к этой проблеме во многих городах и отделах образования руководители относятся позитивно и стараются создать необходимые условия. Но на достигнутом нельзя останавливаться. В будущем нам необходимо не только сохранять количество башкирских классов, школ, групп в детских садах, но увеличивать их количество, повышать качество работы, создавать материальные и социально-психологические условия для их функционирования, обеспечить соответствующими кадрами. Для решения этой задачи необходимо не только активизировать нашу работу, но и вести ее комплексно с привлечением всех организаций и учреждений, имеющих какое-либо отношение к системе образования, воспитания и контролю за деятельностью этих социальных институтов.

Среди башкир сложилась слабая ориентация на индустриальные профессии, и у них больше развита установка на получение гуманитарного образования. Следовательно, требуется выработать меры и подходы, способ

ствующие привлечению молодежи в вузы и средние специальные учебные заведения технического профиля.

В целях выработки наиболее эффективных мер и механизмов по оптимизации развития городских башкир считаем необходимым повысить долю башкир в научном сообществе республики путем увеличения численности башкир среди студентов вузов технического профиля. А это, в свою очередь, требует радикального улучшения общеобразовательной подготовки и в сельских башкирских школах. Для этого также необходимо улучшение качества преподавания иностранных языков, математики и естественнонаучных дисциплин во всех башкирских школах.

И.Р. Баязитов,

начальник О ДМ г. Салавата

ОСОБЕННОСТИ РЕШЕНИЯ ПРОБЛЕМ МОЛОДЕЖИ В МАЛЫХ ГОРОДАХ

Осуществление коренных экономических и социальных реформ, формирование цивилизованного государства во многом зависит от того, какие ценности будут сформированы у молодежи сегодня, от того, насколько молодые люди готовы к новому типу социальных отношений. Молодежь уже сегодня во многом определяет экономические, социальные, политические процессы в обществе. Вместе с тем она является одной из наиболее уязвимых групп населения. В Салавате проживает 65 361 детей, подростков и молодежи, что составляет 41,7% от общей численности населения.

Поданным социологических опросов, проводимых среди молодежи, повышение цен, безработица, жилищные вопросы, образование, преступность, досуг являются наиболее актуальными проблемами.

В современных условиях в разряд основных экономических проблем, затрагивающих права и интересы молодежи, выдвигается проблема обеспечения трудовой занятости молодых людей.

Для снижения уровня безработицы среди молодежи Салавата используются следующие формы организации трудоустройства:

в счет квот, устанавливаемых органами местной власти;

за счет банка вакансий рабочих мест.

В 2002 г. трудоустроено в счет квот 63 несовершеннолетних, 7 сирот, 418 выпускников учебных заведений. В 2003 г. трудоустроено в счет квот 68 подростков, 3 сироты, 476 выпускников учебных заведений.

В нашем городе с каждым годом увеличивается число молодых людей, трудоустроенных на период летних каникул: в 2001 г. - 1 200 человек, в 2002 г. — 1359 человек, в 2003 г. - 1 730 человек. В основном подростки работали по благоустройству города, на ремонте своих учебных заведений, в городском лесничестве. Среднемесячная заработная плата в прошлом году составило 632 руб.

В Центре занятости города Салавата состоит на учете 557 молодых людей в возрасте до 30 лет, на начало 2000 г. численность безработной молодежи составляла 1 077 человек, т.е. численность безработной молодежи снизилась почти в 2 раза по сравнению с началом 2000 г.

Жилищная проблема - одна из важнейших в спектре молодежной. Наличие удовлетворительных жилищных условий благоприятствует укреплению института семьи, увеличению количества молодых семей, положительно влияет на деторождаемость и социальную стабильность в обществе. Республиканская программа государственной поддержки молодых семей, нуждающихся в улучшении жилищных условий, дает возможность создания условий для решения этой проблемы. На учете в нашем городе состоят 253 молодые семьи. Благодаря Указу Президента та Республики Башкортостан «О дополнительных мерах по государственной поддержке молодых семей, нуждающихся в улучшении жилищных условий» городу было выделено 10 квартир для молодых семей. 19 семей получили льготный долгосрочный кредит для приобретения жилья. В этом году планируется начать строительство двух домов для молодежи по накопительной системе. 11 семей получили субсидии на погашение части задолженности по договору долевого участия в приобретении жилья.

Серьезной проблемой является молодежная преступность. На профилактическом учете в Комиссии по делам несовершеннолетних УВД города состоят на учете 518 человек. На территории г. Салавата за 2003 г. несовершеннолетними совершено 167 преступлений. К сожалению, наблюдается рост числа преступлений по сравнению с 2002 г. на 49 фактов. Удельный вес в общем количестве совершенных преступлений составляет 10,5%. По этому показателю наблюдается снижение на 3% по сравнению с 2002 г. Наблюдается также снижение количества групповых преступлений на 12 случаев по сравнению с 2002 г. Растет число молодых совершеннолетних преступников. Наибольший процент преступлений приходится на возрастную группу 18-25 лет, т.е. на период наибольшего социального неблагополучия молодежи неопределенного социального статуса. Неустроенность быта, скромность материальных возможностей большинства молодых людей и молодых семей на фоне обеспеченности немногих из них приобре

тают черты острой социальной проблемы, способствующей росту молодежной преступности.

Постоянным атрибутом образа жизни значительной части молодежи, в том числе и несовершеннолетних, стали табакокурение и употребление алкоголя. По данным социологических опросов Центра психологической помощи «Доверие» Комитета по делам молодежи, постоянно курят более половины молодых людей (57,2%), употребляют алкогольные напитки более трети (42,6%). Серьезное беспокойство вызывает расширение потребления наркотических и токсических веществ. Среди лиц, употребляющих наркотики, более двух третей составляют молодые люди. Основной приток происходит за счет молодых возрастов. По данным наркологического диспансера города численность наркоманов увеличилась со 136 до 198 человек по сравнению с 2001 г., потребителей наркотических веществ - с 61 до 96. Но все мы прекрасно понимаем, что на самом деле их число значительно больше, так как по данным медицинских работников на одного учтенного наркомана приходится 10-15 наркоманов, не обращающихся за медицинской помощью.

Особую тревогу вызывает рост числа ВИЧ-инфицированных молодых людей. В городе численность ВИЧ-инфицированных возросло на 5 случаев по сравнению с прошлым годом и составила 61 человек. С целью профилактики наркомании и алкоголизма всеми заинтересованными сторонами проводится активная работа, практически все мероприятия в той или иной степени направлены на пропаганду здорового образа жизни. В местных средствах массовой информации регулярно публикуются материалы специалистов и самой молодежи. В городе регулярно проводится акция «Быть здоровым - это модно», в рамках которой проходят спортивные соревнования, встречи со специалистами, круглые столы, конкурсы плакатов, сочинений и другие мероприятия.

В целях раннего выявления неблагополучных подростков в учебных заведениях города созданы наркопосты, за каждым учебным заведением закреплен инспектор ОДН.

Молодежи, как ни одной другой категории населения, присуща потребность в общении, самовыражении, а главное - в понимании и доверии, поэтому вопросы социализации и адаптации молодежи имеют большое значение. Это подтверждается, например, числом обращений молодежи в службы социально-психологической помощи.

Работой Центра психологической помощи «Доверие» Комитета по делам молодежи: лекциями в учебных заведениях, общежитиях, первичным и вторичным приемом, тестированием подростков и их родителей - в прошлом году было охвачено 9 091 человек, при штатной численности со

трудников 11 человек. Проводятся составление психологических карт групп учащихся, индивидуальные тренинги и психологические обследования «трудных подростков», направляемых в КДН и ЗП, УВД. В Отделе ЗАГС сотрудниками Центра организована работа с семейными парами: организована психологическая помощь будущим матерям в женской консультации.

Профилактика негативных явлений в подростково-молодежной среде осуществляется путем организации полноценного досуга, создания благоприятных условий для самореализации молодежи и подростков. В нашем городе расположены 2 стадиона, Дворец спорта, ДЮСШ различной направленности, 3 спортивных клуба, 2 плавательных бассейна, 2 теннисных корта и 16 хоккейных коробок в кварталах. Численность занимающихся в 2003 г. составила 25 730 человек. В семи учреждениях дополнительного образования Отдела образования занимаются 1 1436 человек.

При Комитете по делам молодежи города работают и Военно-патриотический клуб «Ватан» и молодежный клуб «Ровесник». Военно-патриотический клуб занимает спорткомплекс площадью 524 м². В нем занимаются 290 подростков. Занятия проходят по карате, рукопашному бою, истории, общевоинской, тактической и огневой подготовке. Воспитанники клуба неоднократные призеры республиканских соревнований. В 8 кружках и творческих объединениях молодежного клуба «Ровесник» занимаются 150 человек. Это вокальная студия «Звук», рок-группы «Арес» и «Сленг», ансамбль эстрадного танца «Магия», ансамбль бального танца, клуб авторской песни «Хорошо», кружок мягкой игрушки, кружок декоративно-прикладного искусства. Фактически клуб «Ровесник» выполняет функцию дворца молодежи.

В целях профилактики подростковой преступности в летний период ведется целенаправленная работа по организации отдыха подростков, состоящих на учете в органах внутренних дел, и подростков из неблагополучных семей. В 2003 г. в лагерях Комитета по делам молодежи отдохнули 110 человек данной категории. А всего в 122 городских, загородных, профильных и лагерях дневного пребывания отдохнули 11 612 человек.

В заключение хотелось сказать, что сегодня необходимо уделять самое серьезное внимание молодому поколению, нуждающемуся в государственной и общественной поддержке, помочь ему в решении накопившихся проблем, уберечь молодежь от пороков, ибо наш завтрашний день зависит от того, какое поколение мы воспитаем.

ПОЛИТИКА И СЕМЬЯ В БАССР В 1945-1964 годах

Еще в 30-е гг. в государственной политике в области семьи и брака произошли коренные изменения. В июне 1936 г. были запрещены аборты, усложняется процедура разводов. Развод перестал считаться частным делом граждан. Начинается складывание этатрактического брачного порядка. Право на брак постепенно превращается в обязанность¹. 8 июля 1944 г. вышел Указ Президиума Верховного Совета СССР «Об увеличении государственной помощи беременным женщинам, многодетным и одиноким матерям, усилении охраны материнства и детства, об установлении почетного звания «Мать-героиня» и учреждении ордена «Материнская слава» и медали «Медаль материнства». По мнению некоторых историков, данный Указ означал возврат к «буржуазной» модели: семья - первичная ячейка общества. Отныне признавались лишь зарегистрированные в ЗАГСе браки, появилось понятие «внебрачные дети»². Дело в том, что в годы войны распространился институт так называемых «полевых» жен, значительно увеличилась заболеваемость взрослого населения венерическими заболеваниями. Например, по республике в 1946 г. заболеваемость сифилисом по сравнению с 1940 г. увеличилась в 8 раз, первичным сифилисом - в 30 раз³. Лишь в 1952 г. по отдельным формам сифилис снизился до уровня довоенного времени⁴.

Все более растет медицинская помощь роженицам после войны. Если в 1944 г. медицинской помощью при родах было охвачено 53,2 % рожениц, то в 1945-62,9, в 1947 -71,5, в 1953 г. -77,9 %⁵. В то же время в 1947 г. в сельской местности процент оказания помощи при родах составлял лишь 65 %.

Со дня издания Указа по 1 июля 1952 г. было рассмотрено исполкомами местных Советов 289 464 заявления многодетных и одиноких матерей, по ним выплачено 561 млн 734 тыс. руб. государственных пособий. 791 матери было присвоено почетное звание «Мать-героиня», 114 893 матерей - награждены орденами и медалями материнства⁶. Количество матерей, получающих посо

¹ *Пушкарёво Н. Л., Казьмина О. Е.* Российская система законов о браке в XX в. и традиционные установок // Этнографическое обозрение. 2003. №4. С.74-75.

² *Геллер М. Я., Некрич А. М.* Утопия у власти. М, 2000. С.471.

³ ЦГИА РБ. Ф. Р-444, оп. 2, д. 49. Л. 12.

⁴ Там же. Д. 75. Л. 71.

⁵ Там же. Ф. Р-394, оп. 6, д. 123. Л. 115; Ф. Р-444, оп. 2, д. 113. Л. 34.

⁶ Там же. Д. 33. Л. 33.

бия с каждым годом увеличивалось: с 22 240 в 1945 г. до 133 070 в 1954 г., то есть за 10 лет почти в 6 раз⁷. Значительные финансовые средства, однако, разворовывались. Так, ревизиями было установлено присвоение средств, предназначенных для выплаты пособий многодетным и одиноким матерям, должностными лицами с 1945 по 1 июля 1954 г. в сумме 1 млн 18 тыс. руб. В то же время в некоторых районах были случаи переплаты пособий. К середине 1954 г. по республике переплата пособий, считая с 1944 г., составляла 2 млн 834 тыс. руб⁸.

**Рост количества браков и разводов в
республике в 40-60-е гг.***

Год	Всего браков	Все го раз во дов	В городе				На селе			
			браков		разводов		браков		разводов	
			абс.	в%	абс.	в %	абс.	в %	абс.	в%
1939	17580	2969	3943	22,4	529	17,8	13637	77,6	2440	88,2
1940	13575	2814	3291	24,2	512	18,2	10284	75,8	2302	81,8
1945	14940	20	5644	37,8	18	90	9296	62,2	2	10
1950	30498	598	12035	39,5	385	64,4	18462	60,5	213	35,6
1955	37171	899	15127	40,7	784	87,2	22044	59,3	115	12,8
1956	38916	984	16092	41,4	838	85,2	22824	58,6	126	12,8
1959	41054	1995	17033	41,6	1683	84,4	23971	58,4	312	15,6
1960	41052	2322	17603	42,9	1981	85,3	23449	57,1	341	14,7

*Таблица составлена по: ЦГИАРБ. Ф. Р-472, оп. 9, д. 2234. Л. 103; д. 4462. ЛТ. 77.

После войны в семье и брачных отношениях произошли значительные перемены. Происходит рост браков и разводов. Например, если в 1945 г. по республике было зарегистрировано всего 20 разводов, то в 1950 г. - 598, в 1955 - 899, в 1957 - 1 329, в 1960 г. - 2 322. При этом 85-87% разводов происходило в городских поселениях⁹.

В конце 50-х гг. усилилось внимание партийных, комсомольских и других общественных организаций к бытованию архаичных форм брака. Такие случаи тщательно фиксировались. Например, в 1957 г. в Чимшинском районе произошло 20 случаев умыкания девушек. А в д. Арово имел место анекдотичный случай: похищенной оказалась 70-летняя старуха¹⁰. Недаром в 1958 г. появилась знаме

⁷ Там же. Д. 123. Л. 115.

⁸ Там же. Л. 117.

⁹ Там же. Ф. Р-472, оп. 9, д. 2234. Л. 103; д. 2743. Л. 73; д. 4462. Л. 77.

¹⁰ ЦГАОО РБ. Ф. 341. Оп. 21. Д. 776. Л. 32.

нитая пьеса М. Карима, которая несла в себе и идеологические функции. Такие случаи, как умыкания девушек, нередко выносились на товарищеские суды.

Постепенно растет рождаемость. Если в 1945 г. по республике родилось всего 39 440 детей, то в 1950 г. - 86 675, в 1955 г. - 104 746, в 1960 г. - 113 170. Однако в послевоенный период (1945-1964 гг.) уровень рождаемости за 1940 г. так и не был достигнут¹¹.

Несмотря на запреты, происходил рост числа аборт. Лишь в 1950 г. количество аборт по сравнению с 1949 г. возросло в 3 раза. Однако именно в хрущевский период особенно стремительно растет количество аборт. К 1960 г. число аборт по сравнению с 1949 г. возросло в 25 раз, по сравнению с 1953 г. - в 6 раз и достигло 101 980. Особенно большое число аборт производилось в городах. В 1953 г. на каждые 100 родов в городах республики приходилось 46 аборт, в 1954 г. - 43. В 1953 г. в городах производилось 76% всех аборт, в 1956 г. - 75%, в 1960 г. - 70,1%. Более 70% аборт в городах были подпольного характера, или «криминальными», в деревнях - около 60%¹². Власти вели борьбу с «криминальными» абортами, преследовали абортмахов. Например, по г. Уфе в 1954 г. было выявлено и направлено в прокуратуру 4% «преступных» аборт¹³. 23 сентября 1952 г. Президиум Верховного Совета БАССР принял постановление о состоянии работы по выполнению Указа от 8 июля 1944 г. В нем отмечалось, что «крайне неудовлетворительно ведется борьба с абортами». Лечебные учреждения во многих случаях недостаточно выясняли причины перерыва беременности и зачастую не передавали материалы о «криминальных» абортах в следственные органы. Было предложено министрам здравоохранения и юстиции, прокурору республики «установить строгий контроль за работой подведомственных им организаций по борьбе с криминальными абортами»¹⁴.

Наследие войны и в конце 50-х гг. ощущалось в половой структуре населения. Так, в БАССР по переписи 1959 г. женщин в возрасте 20-39 лет было учтено 581,0 тыс., а мужчин же в этом возрасте всего - 503,4 тыс. Недаром в республике в 1958 г. родилось 12 736 детей (11,4 % от всех родившихся) у матерей, не состоящих в официальном браке, в 1959 г. - 16 808 (15,3 %)¹⁵.

¹¹ Галин Р. А., Галина Л. Л. Население Республики Башкортостан: динамика и особенности формирования. Препринт. Уфа, 1996. С. 30, 33; ЦГИА РБ. Ф. Р-472, оп. 9, д. 2234. Л1. 94; Д. 4462. Л. 71.

¹² ЦГИА РБ. Ф. Р-472, оп. 9, д. 1068. Л. 20,22; Д. 2234. Л. 94; Д. 4462. Л. 72.

¹³ Там же. Ф. Р-444, оп. 2, д. 26. Л. 43.

¹⁴ Там же. Ф. Р-394, оп. 6, д. 33. Л. 36, 39.

¹⁵ Там же. Ф. Р-472, оп. 9, д. 4261. Л. 63.

Борьба с разводами, абортами велась в эпоху «оттепели» вкупе с борьбой «за здоровый быт», с «пережитками» капитализма. Увеличение числа внебрачных связей в послевоенный период явилось следствием не только объективных, демографических причин, но и проводимой политики в области семейных отношений. Таким образом, и брачная политика в указанный период была во многом репрессивной. Лишь в 1965 г. двухстадийный порядок рассмотрения бракоразводных дел и обнародование факта развода через печатные органы были отменены. Послевоенное двадцатилетие явилось переходным периодом от традиционного типа семьи к современному.

*Г.Ш. Исмаилова,
Ф.В. Даминдарова
БАГСУ, Уфа*

ИЗ ИСТОРИИ ИЗУЧЕНИЯ БАШКИРСКИХ НАРОДНЫХ ТРАДИЦИЙ

Традиция - сложный, многогранный социально-культурный феномен, поэтому проблема изучения традиции всегда была и остается одной из самых сложных в науке. Она остается объектом пристального внимания историков, этнографов, этиков, философов, культурологов и педагогов.

Из теоретических исследований проблемы традиций советского периода серьезный научный интерес представляет работа Н.С. Сарсенбаева. На огромном эмпирическом материале автор раскрыл закономерности возникновения, развития и отмирания родовых, племенных и национальных обычаев и традиций, их влияние на развитие общества. Обычаи и традиции народов СССР исследованы в работах А. Алиева, В.А. Брянова, Б.Х. Цавкилова, Д.М. Угриновича, А. Чотонова и других, рассматривавших проблему традиции с точки зрения преемственности поколений в советском обществе.

Актуальные вопросы проблемного поля традиции, её роли в жизни общества в отечественной традициологии за последние десятилетия несколько раз становились предметом оживленных дискуссий, в частности в Ленинграде в рамках секции теории культуры академического Научного совета по истории всемирной культуры (1975), в Ереване на симпозиуме по этническим культурам (1978), на страницах журнала «Советская этнография» (в выступлениях С.А. Арутюнова, И.А. Барсеяна, Б.М. Берштейна, Л.В. Даниловой, М.Б. Зыкова, И.И.Крупника, Г.А.Праздниковой, Э.В.Соколова, С.А. Токарева и др., 1981).

В последние десятилетия в России появились работы, в которых авторы с разных точек зрения пытаются осмыслить те или иные особенности этого многогранного феномена. Определенный интерес в данном отношении представляют работы С.Ф. Анисимова, В.Б. Власовой, И.Т. Галиуллина, А.А. Гусейнова, Н. Н. Добкиной, В.М. Капчели, И.В. Колинко, С.В. Лурье, В.Д. Плахова, А.Г. Спиркина, И.В. Суханова, которые выявили различия в толковании понятий «традиция», «обычай», «ритуал», «обряд», «праздник». В их работах рассматриваются вопросы формирования и развития духовной жизни общества, подвергаются анализу проблемы изучения традиций, исследуются их роль и исторические перспективы развития. В историко-этнографическом аспекте понятие «традиция» может способствовать правильной оценке наследия того или иного народа, использованию народных традиций в процессе воспитания личности. Первые работы по данной проблеме были посвящены в основном описанию и конкретно-социологическому анализу, классификации, типизации, выявлению природы, характера и механизма функционирования традиций в обществе и в целом способствовали дальнейшему развитию исследований природы и содержания традиций. В дальнейшем учеными была предпринята попытка проследить связь между традиционной деятельностью людей и социально-экономическими условиями. Кроме того, были выявлены механизмы возникновения и развития традиций на различных этапах развития духовной жизни народа.

Сравнительно недавно появились работы, в которых традиции рассматриваются в общесоциологическом плане, и большое место в них уделяется анализу социальной детерминации, специфики, места традиций в системе социальных явлений, общественных функций. Немало работ, посвященных проблемам бытия традиций в различных сферах общественной жизни. В указанных работах подчеркивается, что традиция в общесоциологическом плане является законом самодвижения, самоорганизации и самоуправления общества как системы в целом, а также отдельных его специфических подсистем, как производство, экономика, язык, нравственность и т.д.

В истории зарубежной мысли традиция была объектом изучения этнографии и этнологии (И. Баховен, Д. Лебок, Л.Леви-Брюль, Д. Мак-Леннан, Э.Тейлор, Д. Фрезер и др.). Их взгляды представляют несомненный методологический интерес в построении соответствующей духу времени историко-этнографической концепции традиции. В лице лучших своих представителей (зарубежных и отечественных) понятие «традиция» стало выражением и защитой органических для общества (индивида, народа) форм жизни, которые в состоянии обеспечить его устойчивое развитие.

В своих исследованиях современные отечественные философы, социологи, культурологи, историки (А. Андреев, А.П. Андреев, И. Василенко, Дугин, З.Нургалин, Г. Осипов, А. Панарин, Н. Розов, В. Сагадатовский, Сафин, В. Трофимов, Е. Чельшев и др.) заняли позицию обращения к национальной исторической традиции как единственной социокультурной хранильнице народной мудрости и символу возрождения и возвращения к живому мировоззрению и бытию народа.

Что касается башкирской народной традиции, то в существующей сегодня литературе нет специальных исследований, охватывающих данную проблему в целостности. Они в основном характеризуют различные её аспекты: сферу культуры и быта, особенности национально-культурного развития, мировоззрения и нравственности народа, своеобразие национального искусства и т.д.

Академические экспедиции во второй половине XVIII в. под руководством И.Г. Георги, И.И. Лепехина, П.С. Палласа, Н.П. Рычкова, И.П. Фалька собрали обширный материал о башкирах. Проблемы их национальной самобытности, обычаев и обрядов нашли отражение в работах исследователей XIX-XX вв. В.А. Арнольдова, И. Казанцева, М.А. Круковского, М.В. Малахова, Н. Малиева, Н. Назарова, Д.П. Никольского, М. Плисецкого,

И. Руденко, С.Г. Рыбакова, Д.Н. Соколова, В.М. Черемшанского, П. Юдина и др.

Особо ценную информацию содержит монография Д.П. Никольского, подробно рассматривающего ритуалы перехода (родильные, свадебные, погребальные), а также вопросы лечения больных и воспитания детей. Значительный материал о погребальных и свадебных обрядах, традициях содержится в работах А. Алекторова, В. Флоринского. Также ценными являются сведения башкирских ученых П. Назарова, Б. Юлуева, М. Баишева. Знание культуры народа, его языка позволили им подробно описать различные обряды. Изучению башкирских семейно-бытовых традиций, обрядов с обобщением предыдущих исследований, с подробным описанием и толкованием мифологических основ положил начало фундаментальный труд С. Руденко «Башкиры».

Возрастающий интерес к традиционной культуре, быту, истории народа в советский период привел к заметному росту башкирских ученых, занимающихся традициями. Уникальные труды этих ученых, созданные на основе их собственных записей, стали первыми источниками, в которых народный быт и традиции, обычаи, обряды представлены в неразрывном единстве, т.е. этнографические компоненты подаются вместе с богатым фольклорным материалом. Особенно важны в этом плане статьи о свадебных обрядах Х. Габитова, Г. Давлетшина, Г. Вильданова, Г. Курбангалеева. Огромный материал по данной проблеме, особенно свадебный, в единстве с фольклорным материалом, был собран и систематизирован известным драматургом

фольклористом М. Бурангуловым. На основе этих материалов, было написано немало научных трудов, которые заложили основные принципы подачи обрядовой поэзии в многотомном издании «Башкирское народное творчество».

Заметное оживление этнографического интереса к общественному и семейному быту башкир нашло отражение в трудах Р.Г. Кузеева, И.В. Бикбулатова, С.Н. Шитовой. Подробное описание обрядовых танцев, раскрытие специфики башкирского хореографического фольклора, изучение башкирских народных праздников в различных регионах Башкортостана принадлежит Л.И. Нагаевой.

Начиная с 1950-х гг. за время экспедиций, организованных Институтом истории, языка и литературы БФАН СССР, собран богатый материал по семейно-бытовым традициям башкир. На основе этих исследований за этот период были опубликованы труды Т. Кусимовой, Н. Мажитова, Ф. Надыршиной.

В 1970-1980 гг. было осуществлено издание академического свода «Башкирское народное творчество» в 18 томах, в котором содержится богатейший материал по обрядовой культуре народа. Подробное описание семейно-бытовых традиций, обычаев башкир, их происхождения, социально-исторической обусловленности и последующей эволюции с охватом территориальных различий и их функционального значения впервые сделано в монографическом исследовании Н.В. Бикбулатова и Ф.Ф. Фатыховой. В последнее время появились исследования, для которых характерна попытка связать изучение традиций, обычаев башкир в связи с их мировоззренческими и психологическими основами. В частности, в работах Р.А. Султангареевой данная проблема рассматривается в единстве с поэтическим репертуаром и фольклорными текстами.

В научной литературе наметились три подхода к проблеме традиций. Представители первого подхода трактуют традицию широко, раскрывают ее исторические и культурологические особенности. Представители второго подхода ограничивают объем понятия «традиция» сферой общественного сознания. Сторонники третьего подхода толкуют традицию как социальную связь индивидов и групп в обществе, как выражение предметного мира человеческих отношений и деятельности.

Сущность традиции состоит в том, что она выступает как способ хранения, передачи и воспроизводства во времени социального опыта от поколения к поколению и от одного социального субъекта к другому. Традиция выступает как механизм связи прошлого, настоящего и будущего. Она рассматривается как своеобразный способ накопления, хранения и пере

дачи социального опыта людей. В то же время традиция — это способ развития человеческой культуры (характерной особенностью которой является решение новых, творческих задач на основе уже достигнутых прежде результатов деятельности). В единстве этих двух моментов традиция оказывается одним из существенных видов социальной связи в процессе их деятельности.

На наш взгляд, народные традиции - это исторически сложившиеся относительно устойчивые, повторяющиеся явления, свойственные определенным национальным особенностям психологии той или иной нации, которые передаются, воспроизводятся из поколения в поколение и закрепляются посредством общественного сознания.

Данное определение вытекает из того, что каждый народ оценивает действительность самостоятельно через призму своих традиций, в которых отражаются история народа, истоки его развития. В них каждый человек может найти корни своего «я». Это определение также фиксирует наличие национальных традиций во всех основных сферах жизнедеятельности общества.

СЕКЦИЯ 4. РОЛЬ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ В ВОСПИТАНИИ БАШКИРСКОЙ МОЛОДЕЖИ

*А. Т. Ишәев,
башкорт теле һәм әҙбиәте
укытыусыһы*

САЛАУАТ ЮЛАЕВ ТУРАҢЫНДАҒЫ ЙЫРЗАР ЕРЛЕГЕНДӨ МИЛЛИ РУХ ТӘРБИӘЛӘУ

Салауат тураһындағы йырзар башкорт фольклорында зур ғына урын алып тора.

Г. Әхмәтова фекеренсә, геройҙың образы ла музыка өсөн генә яратылған кеүек: яугир, герой-трибун, акыллы етәксе, талантлы стратег һәм шул ук ваҡытта үз халкына, тыуған ере тәбиғәтенә ғашик булған шағир за, йырсы ла, яугир осоро ла, һөргөнгә ебәрелгә лә — бөтә ғүмере сағылдырылған. Әгәр унын көрәшен данлаган йырзарҙа образ эпик герой сифаттары менән байыҡтырылһа, каторгалағы йылдары тураһындағы йырзар тәрән реализм һәм психологик һескәлек менән һуғарылған.

Салауат тураһындағы йырзарҙа башкорт халкының үз милли геройына булған мөһәббәте, ышанысы һәм уның менән ғорурланыу тойғолары һалынған. Йырҙа, ысын герой үз халкы менән айырылмас берҙәм була, тигән идея үткәрелә, — Салауат халыҡка, халыҡ Салауатка таяна:

Януар за тарттым, ук аттым,
Беләккәйем ергә таянып.
Иҫ китерлек эштәр эшләнек,
Салауат тигән иргә таянып.

Бына шуның әсән дә Салауат уға тиклем булған геройзарҙың бөтәһенән дә хаклы рәүештә өстөн куйыла.

Салауат батыр коралы —
Ез башаклы ғына ук икән.
Батырзарҙы яуҙа күп күрҙек,
Салауаттай батыр юк икән.

Халкына таянып эш итеүе, уны етәкләй һәм рухландыра белеүе, рус хезмәтсән халкы менән берҙәм һәм дүс булып көрәш майҙанынан сығҡанда ғына социаль һәм колониаль изгүтә каршы һуғышыуҙың һөҙөмтәле икәнән белдерә алыуы беренсе башлап Салауатты батырҙың батыры иткән.

Халык йырында Салауат Крәстиән һуғышының етәксәһе Пугачев менән айырылмас берҙәм булып йәшәй. Улар икеһе лә дошман өсөн берҙәй куркыныс, халыҡ массалары өсөн берҙәй яҡын итеп күрһәтелгән: «Бүтәсәү менән Салауат күп халыҡтарға баш икән», «Бүтәсәү менән Салауат дошман яуын ҡырҙы шаулатып», «Ҡыйғыр бөркөт кеүек Салауат — башҡорт ғәскәрҙәре башында», «Салауат тигән асыл ир — БҮГӘС ғәскәренең терәге» һ.б.

Тарихи-героик темалағы йырҙарҙың күбеһенән Салауат тураһындағы йырҙар үз заманында бик зур ижтимағи-сәйәси әһәмиәт тоттоуҙары менән айырыла: улар һуғышсыларҙың патриотик тойғоларын күҙәтләгән, халыҡ массаларын көрәшкә рухландырған. 1875 йылда Р.Г.Игнатьев, язма һәм телдән һөйләнеп килгән иҫтәлектәргә таянып, Салауат тураһындағы йырҙар һуғышсыларҙа батырлыҡ уты тоҡандырған, улар яуга шат күңел менән барғандар, ә үлемдә һис ҡурҡыуһыз ҡаршы алғандар, тип яҙа.

Йырҙарҙа Салауаттың шәхси һәм һуғышсан тормошоноң иң әһәмиәтле яҡтары үҙенән сағылышын тапкан. Улар: Салауаттың ғаиләһе һәм уның солғанышы; Салауат — Пугачев бригадиры, 22 йәшлек полковод; уның һуғыш операциялары; үҙенә терәк булған тоғро юлдаштары; уның тоғро ярҙамсылары: ат, ҡылыс, йыр; Салауаттың ҡулға алыныуы һәм атаһы Юлай менән бергә Рогервика ғүмерлек каторгаға ебәреләүе; Салауаттың тыуған ил тураһында уйланыуы.

Бөтә был йырҙарҙа үҙенең әше менән үлемһеҙ Салауаттың образы күҙ алдына баһа. Йырҙағы был поэтик образды легендар геройҙың шәхси сифаттары, героизмы менән, уның һуғышсанлыҡ традицияһы менән бергә органик ҡушылып дөйөмләштерелгән. Салауат тураһындағы йырҙар — башҡорт халыҡ поэтик һәм музыкаль ижадының иң яҡшы өлгөләре. Салауат халыҡ музыкаһында ҡурҡыу белмәһ һуғышсан-герой булып, икенсе көйҙө шағир һәм фекер эйәһе итеп күрһәтелә.

Шулай итеп, халыҡ үҙенән йырҙарында Салауат Юлаевтың гүзәл образын күп йылдар аша ана шулай һаҡлап алып килгән.

Үрҙә әйтелгәндәрҙең бөтәһе лә, һис шикһеҙ, йәш быуынды тәрбиәләгәндә зур әһәмиәتكә эйә.

*М.Р. Хамитова,
зам. председателя СБМ*

РОЛЬ ОБЩЕСТВЕННЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ В ВОСПИТАНИИ БАШКИРСКОЙ МОЛОДЕЖИ

Сегодня башкирский народ, как и другие российские народы, переживает один из критических и ответственных периодов в своей национальной истории. Радикальные социально-политические преобразования, рыночные рефор

мирования, перевернувшие основы прежней жизни, обострили вечные вопросы исторического национального бытия: как в условиях наступающей глобализации сохранить уникальную культуру, язык, традиции, каков подлинный путь башкирского этноса в будущее.

Молодежь, именно башкирская молодежь, должна взяться за сохранение нашей нации! Но в настоящее время мы теряем наше будущее из-за обострившейся ситуации в городах и селах нашей республики. В среде башкирской молодежи, особенно среди сельских жителей, наблюдается сильное нигилистическое отношение к себе, молодежь не видит путей самореализации, и зачастую на этой почве в деревнях высокий процент пьянства, а в городах высокий процент наркомании.

Для пропаганды башкирской культуры, языка в республике существуют! различные общественные движения и организации, одним из которых является СБМ. Мы пропагандируем здоровый образ жизни. Проводим различные культурно-развлекательные, спортивно-оздоровительные мероприятия. В таких организациях и воспитывается заинтересованная в будущем нации молодежь.

*Б.Фатыхов,
ученик 9 В класса ср. общеобразовательной школы
№119 Кировского района г. Уфы*

ОБРАЗ САЛАВАТА ЮЛАЕВА В НАРОДНОЙ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ БАШКИР (отрывок из сочинения)

16 июня 2004 года исполнится 250 лет со дня рождения национального героя башкирского народа и первого поэта из башкир С. Юлаева. И хотя ни в одном документе подлинная дата рождения героя не указана, ее принято отмечать в середине июня, когда деревья вокруг украшены зеленой листвой, благоухают цветы, поют птицы и гости издалика получают прекрасные впечатления о родине Салавата.

Нет такого башкира, чье сердце не переполняло бы чувство гордости, ликования, тепла при имени Салавата Юлаева.

Героический сын башкирского народа С. Юлаев вошел в историю нашей родины как выдающийся сподвижник Е. Пугачева - предводителя Крестьянской войны 1773-1775 гг. Заслуга С. Юлаева состоит в том, что он впервые в истории Башкирии выступил во главе угнетенных масс башкир

кого народа, повел их на борьбу против угнетателей. Борец за счастье и свободу народа, С. Юлаев пронес через всю войну верность и беспредельную любовь к Родине.

«Если Салават по своей значимости был бы явлением только чисто башкирским, а не общероссийским, то, я думаю, его бессмертие не было бы столь прочным даже для нас, его соотечественников» (Мустай Карим).

Имя великого сына башкирского народа, талантливого поэта и полководца Салавата Юлаева (1754—1800) еще при жизни было овеяно легендами. По словам Мустая Карима, «в течение двух столетий Салават остается первым башкиром, превратившись в символ своей нации... Его помыслы намного опережали время. Из всех предводителей многих башкирских восстаний он первый предугадал, что свободу и независимость невозможно завоевать в одиночку, потому он пошел к русскому казаку Емельяну Пугачеву и под свое знамя собрал не только башкир, но и другие народности, жившие в башкирском крае. Пробудившись сам, словом и делом пробудил он подлинное национальное самосознание башкир - самосознание, вытекающее из понимания общности судеб разных народов, исключаящее превосходство одних над другими».

Образ Салавата Юлаева нашел широкое отражение в художественной литературе, поэзии, драматургии, музыке, изобразительном искусстве, кино.

Много песен посвящено Салавату. Эти песни имели огромное общественно-политическое значение: они вдохновляли народные массы на ратные подвиги. «Песни про Салавата, - писал, например, известный краевед Р.Г. Игнатьев, - воспаляли мужество воинов, которые радостно шли на бой и не чувствовали ран...».

До настоящего времени сохранилось довольно-таки большое количество песен о Салавате. Многие песни, говорят башкиры, сложены самим Салаватом. Однако это фольклорное наследие - лишь малая часть того песенно-музыкального репертуара, который создавался в свое время. Царские власти, религиозное духовенство запрещали петь песни о Салавате, так как они возбуждали народ. В 1890 г. Тариф Султанов из деревни Кадырбаш был подвергнут аресту за такую песню. Поэтому многие песни о нем к XX в. оказались забытыми. Царизм старался выбить из памяти народа даже само имя Салавата, не говоря уже о песнях. Запрещалось нарекать его именем новорожденных. Не случайно поэтому среди башкир редко встречается фамилия Салаватов. Однако народ сумел сохранить в памяти поэтическое слово о любимом герое и передавал его из поколения в поколение.

Самоотверженная преданность Салавата интересам народно-освободительной войны, его мужество и бесстрашие часто приобретают в фольклоре

сказочные черты. В творческом воображении певцов образ Салавата соединяется с образами былинных героев. Например, такие строки:

Коль в плечо вонзалась стрела,
Говорил: то муха была.
Если кровь из груди текла,
Говорил: то пот струится.

Песни о Салавате - лучшие образцы устно-поэтического творчества и народно-музыкальной культуры башкир. В этих песнях - история народа. В исторических песнях большое значение получило изображение конкретных деталей, жизненных подробностей героической деятельности или трагической гибели персонажей. Как подчеркивает профессор Н.Н. Фирсов: «Салават был не только военным, но и духовным вождем своего народа». Таким он изображен и в народной музыке: в одних песнях раскрывается как храбрый воин, а в других - как поэт.

Как вихрь налетел на врага - Начинает
песню, призывая в бой.

Исследователь башкирской народной музыки Л.Н. Лебединский песням о Салавате дает такую характеристику: «В песнях, посвященных Салавату, его образ оказывается освещенным с разных сторон. Он предстает не только отважным воином-джигитом, героем сражений, но и человеком, глубоко думающим о судьбе народа, мечтательным поэтом, любящим родную природу и искусство. Разнообразие песен о Салавате определяется также их принадлежностью к разным музыкально-песенным стилям, представляющим местные особенности и диалекты башкирской народной музыки. В то же время всем народным песням о Салавате присущи некоторые общие черты: в них нет сложных мелодических узоров - мелодической орнаментации с ее импровизационностью ритма и узора. Мелодическая линия их напевов более устойчива, ритм отличается четкостью и определенностью.

К числу самых ранних песен о Салавате нужно отнести энергичную стремительную песню, типичную кыска-кюй, скорее всего возникшую еще при его жизни, распространенную в 30-х годах XX в. (время ее записи) в нынешнем Салаватском районе. Напев песни - маршевый, мажорный, бодрый. Думается, что такая активная мажорная песня могла возникнуть только в обстановке путачевской вольницы. И в самом деле, она как бы овеяна духом походов, боев и сражений».

Когда приходил час битвы, он бодрил товарищей песней и с песней вел их в бой. Прежде Салавата за песни соловьем называли, орлом называют за битвы.

Известно более десяти вариантов записей одной из песен о Салавате Юлаеве, сделанных в разное время - с конца прошлого века до наших дней

собираемыми музыкального фольклора. Среди них - записи фольклористов С. Рыбакова, Л. Лебединского, И. Салтыкова, композиторов К. Рахимова, М. Валеева. В одной из строф ее поэтического текста поется:

Салават, сколько тебе лет?
Шапка старшины на голове.
Бригадиром был ты, Салават,
В двадцатидвухлетней поре.

Эта песня - одна из самых популярных башкирских народных песен. Не случайно мелодия этой песни стала позывными башкирского телевидения и радио. Интонация этой песни звучит в антрактах в зале Башкирского театра оперы и балета.

«Песня про Салавата - песня самая грустная и для тех, кто ее поет, и для того, кто слушает. Кажется, что если бы кто умел все рассказать, как этого достоин Салават, то заплакали бы и небо и земля, леса и реки стали бы издавать стоны. Плачь, человек, если у тебя есть сердце и запас слез, кто бы ты ни был: верный или неверный!» (Р. Игнатьев).

Подобные песни производили на слушателей огромное впечатление. Писатель и краевед Ф.Д. Нефедов, слушая башкирскую песню о Салавате, в 1880 г. в журнале «Русская мысль» так писал о своем восприятии: «Ямщик пел о Салавате, любимейшем башкирском герое и батыре, который в семидесятих годах прошлого столетия поднял «свой народ» с целью освободить «дорогую родину» от власти хищных иноплеменников. Невозможно передать, с каким увлечением, с какой страстностью пел джигит: песня всецело завладела певцом и унесла его далеко-далеко; он позабыл себя, забыл весь мир... Своеобразен напев этой песни: в нем слышались и необузданная вольность с несокрушимой энергией и отвагой, и призывный клич народного вождя, и потрясающий душу вопль отчаяния, сменяющийся глухими стонами погибающих и переходящих в беспредельно широкое унынье... Горы и лес, внимая певцу, сотнями голосов повторяли слова песни и торжественно свидетельствовали, что они хорошо помнят Салавата... Была минута, страшная минута!.. Мне послышался топот бесчисленного множества лошадиных копыт, тысячи грозных всадников будто неслись прямо на меня, и по ущельям гор, из края в край, прокатился громовой хор: «Салават идет! Аида!..»

Впечатление, произведенное на меня песней, было так сильно и глубоко, что даже спустя несколько часов, когда переменял в Златоустовском заводе лошадей, неотступно звучала в моих ушах и образ мятежного героя-поэта носился перед моими глазами»:

Салават водил полки отважных,
Быстрый конь, ярясь под ним, играл.
Имя храброго из самых храбрых Хранит на
скалах своих Урал.

Создавали песни о Салавате и соседние народы. В русских селениях, например, была широко распространена следующая песня:

Салават наш воевал,
Три кольчуги надевал,
Порох, ядра забирал,
Сорок пушек заряжал,
Во Кунгур-город стрелял...

А в Поволжье былинники поют о Салавате старые песни:

Ох, ты, гой еси, добрый молодец,
Молодой башкирин Салаватушка!
Про тебя рассказ ведут былинники.
Про героя удалого, богатырского,
Генералов и помещиков губителя,
От святого трона царского отступника И
крестьянской вольницы начальника.

Этому очень созвучны строки из стихотворения поэта Р. Паля:

Посреди степей широких Обратился я к
кураю,
И напевом его тихим Отозвался мне весь
рай:
Ты спросил о Салавате?
Он - душа моя живая,
Если мир о нем забудет,
Навсегда умрет курай!
Я спросил у русской песни,
Чем ей дорог этот воин

Этот юноша башкирский Из
далекой старины?
И ответила мне песня: - Значит, он
того достоин.
Все народы перед песней Одинаково
равны!

В 1985 г. в деревне Чингизово Баймакского района от бывшего воина Башкирской кавалерийской дивизии Рыскужи Туйсина была записана башкирская народная песня «Салават». По словам информатора, эта традиционная народная песня часто пелась кавалеристами на привалах и походах и воодушевляла бойцов на новые подвиги:

Салават прошел войной за волю По
долинам, горяча коня.
Край родной оплакал злую долю,
Путь его на каторгу кляня.

Вместе воевал плечом к плечу он - Двое
их, неистовых орлов:
Салавата с грозным Пугачевым Славим
мы как Родины сынов.

Салават - батыр с алмазной саблей На
коне своем явился нам.
Да, погиб батыром он, но в славе им
Родиной поныне жив и сам.

Многие профессиональные певцы включают в свой репертуар народные песни о С. Юлаеве, которые составляют один из наиболее богатых разделов народного музыкального творчества. Выдающийся кураист Ишмулла Дильмухаметов с песнями о Салавате объездил полмира и его восторженно встречали повсюду.

Кроме вокальных (песенного эпоса), бытуют и инструментальные марши о Салавате, которые можно услышать в исполнении разных инструментов. Благодарная народная память сохранила произведения и в других жанрах. Имеется множество байтов: «Байт Салавата», «Не забудем Салавата» и др. Художественным воссозданием истории привлекают внимание кубаиры Банк Айдар-сәсәна (1710-1814): «Юлай и Салават», «Салават батыр». Автор показывает становление личности Салавата в действии.

Проходят века, но имя Салавата Юлаева с каждым годом становится все величественней. Точнее, мы с каждым годом все глубже познаем величие этой личности, все больше узнаем о его легендарной судьбе.

Обращались к его образу и профессиональные композиторы.

Первым произведением в жанре профессиональной музыки, посвященным Салавату Юлаеву, считают «Марш Салавата» для духового оркестра башкирского композитора Хабибуллы Ибрагимова (1864—1959), написанный в 1926 г. Позднее на стихи Б. Валида он напишет песню «Салават батыр».

В 1929 г. Газиз Альмухаметов (1895-1938) в соавторстве с Султаном Габяши и В. Виноградовым написал «Торжественный марш» и также посвятил его национальному герою.

В 1938 г. Райф Габитов (1913-1943) на народные слова сочинил камерно-вокальное произведение, которому дал название «Походная песнь Салавата». В этом же году на стихи С. Юлаева он пишет песню «Родимый Урал» для баса в сопровождении фортепиано. Своеобразие музыкальной интерпретации лирических стихов связано с тем, что для композитора Салават - прежде всего бесстрашный батыр, полководец, а потом уже лирик, и, создавая образ родного Урала, Габитов одновременно дает музыкальную характеристику верного сына Урала-батыра Салавата. Первым исполнителем песни «Родимый Урал» был друг Габитова по Башкирской студии, впоследствии солист Башкирского театра оперы и балета, народный артист БАССР и РСФСР Габдрахман Хабибуллин.

В 1941 г. композитор Г. Гамбург пишет увертюру-фантазию «Салават Юлаев».

С 1940 по 1945 год Масалим Валеев (1888-1956) писал симфоническую сюиту «Салават».

Образ народного батыра вдохновил Рашида Зиганова на создание таких произведений, как хоровая поэма «Родной Урал» на стихи Салавата Юлаева (1996) и симфония №3 ре-мажор «Полюнь степная» памяти Салавата Юлаева (1997).

Хусаин Ахметов в 1947 г. написал музыку к драме Баязита Бикбая «Салават». К этому же произведению, но уже в 1951 г., пишет музыку и Масалим Валеев. А к трагедии Мустая Карима «Салават» музыку написал Загир Исмаилов.

Балет «Горный орел» (другое название — «Дружба») Х. Ахметова и Н. Сабитова (либретто Х. Сафиуллина), написанный в 1954 г., посвящен Салавату Юлаеву как поэту и музыканту, воспламенявшему мужество воинов. В хореографии балета большое место отведено массовым сценам.

Партитура балета содержит подлинные народные мелодии: «Урал», «Салават», «Заиграй, моя волынка», «Не шуми ты, мати, зеленая дубравушка». Премьера трехактного балета состоялась в 1958 г.

Но самым значительным произведением в области профессиональной музыки стала монументальная опера Загира Исмагилова «Салават Юлаев», состоящая из 4-х действий и 7-и картин.

В 1945 году башкирский композитор З. Исмагилов оканчивает Московскую консерваторию. В качестве дипломной работы он представляет оперу «Салават Юлаев» - результат долгих, упорных творческих трудов. В начале 1955 г. она впервые прозвучала со сцены Башкирского государственного театра оперы и балета. Спектакль имел большой успех.

Опера о Салавате задумывалась руководством республики к приближающемуся 200-летию со дня рождения национального героя башкирского народа, которое собирались торжественно отмечать в 1952 г. Либретто оперы было написано Б. Бикбаем на основе второго варианта его драмы «Салават» в 1949 г.

Исключительно тепло была встречена она в столице нашей Родины Москве во время декады башкирской литературы и искусства. В большом театре идет «Салават Юлаев», а газеты приветствуют Исмагилова как самообытного композитора, открывшего перед москвичами неизвестные грани национальной музыкальной культуры. По поводу музыки «Салавата» газета «Правда» писала: «В опере «Салават Юлаев» с большой поэтической силой, душевной лиричностью и сердечной теплотой воспето боевое братство двух народов.

Первое, что привлекает в музыке З. Исмагилова - это ее кровная связь с богатой и выразительной башкирской песней, интонации которой стали основой главных мелодических образов его, оперы. Большинство из них напоминает о скорбно-величавых, полных трагизма песнях, выражающих всю глубину страданий угнетенного народа. В других чувствуется негибкая воля к победе, звучит голос народного гнева. Композитор с любовью и почтением всматривается в неповторимые выразительные красоты, коренящиеся в народной музыке.

Огромную роль в развитии музыкально-сценического действия «Салавата Юлаева» играет оркестр. Значение его определяется еще до поднятия занавеса, когда начинается увертюра. Красота и выразительность оркестровки Исмагилова раскрывается в звучании двух основных тем, составляющих содержание увертюры. Начинается она с изложения главной мысли произведения. Энергичная мелодия определяет дух и характер повествования о народном герое. Вслушиваясь в героическую музыку, мы

без труда узнаем прекрасную мелодию одного из вариантов народной песни о Салавате. Вторая тема увертюры - известная русская народная песня «Не шуми ты, мати, зеленая дубравушка». Она характеризует Пугачева и его соратников. Наличие двух тем в увертюре определило идею оперы: прославление дружбы башкирского и русского народов, их решимости бороться против угнетателей.

Исполненная героического пафоса тема песни «Салават» становится одним из лейтмотивов оперы. Она звучит во вступлении ко второй картине, рисующей поход отрядов Салавата, твердо решившего вести башкир к Пугачеву. Мы слышим ее в сцене пугачевской ставки, где воины народного вождя радостно встречают прибывший к ним на помощь отряд башкирских конников во главе с Салаватом. Эта мелодия вновь возникает во вступлении к шестой картине - сцене штурма Симского завода повстанцами.

Кстати, «на ура» принятое либретто сначала хотели дать для совместной работы сразу нескольким композиторам: поскольку, мол, такая знаковая это фигура для башкир - Салават, его образ просто невозможно создать одному художнику. Но Бикбай настоял на своем: автор должен быть один. Затем уже в Москве он отстоял кандидатуру именно З. Исмагилова.

За создание оперы «Салават Юлаев» Загир Исмагилов был удостоен в 1955 г. почетного звания «Заслуженный деятель искусств РСФСР».

С тех пор «Салават Юлаев» не сходит со сцены театра оперы и балета в Уфе. Она стала классикой башкирской оперной музыки.

В 1988 г. либретто было переведено на русский язык, и опера приобрела еще большую популярность. В лирико-эпическом плане решена центральная ария из первого действия - «Прощай, мой Урал». Работая над этой арией - центральным эпизодом не только первого действия, а и всей оперы, - Исмагилов, естественно, стремился создать насыщенный монолог, в котором, как в фокусе, сходились бы все идейные истоки и художественные мотивы, питающие образ центрального героя... Музыка арии захватывает искренностью, сдержанной и благородной патетикой. Песенный характер мелодии и непринужденность ее развития делают арию одним из прекраснейших образцов башкирской оперной музыки. Ария Салавата из оперы З. Исмагилова «Салават Юлаев»:

Скажи, Урал! Скажи, мой отчий край!
Ты подскажи, как мне поступить?
Ответь, Урал, твой сын помощи ждет.
Край мой благодатный, мой Урал!
Тебе, Урал мой, песню я пою!

Вершины в лунном серебре стоят,
В звездной дали, в мерцанье ночном...
В лучах зари - ты словно золотой;
В бархате трав, в шелесте лесов...
Я так люблю тебя, мой Урал!

Подлинной человечностью и глубокой эмоциональностью привлекает и ария Салавата над телом убитой врагами Амины из четвертого действия. Напряженный ритм и порывистая мелодия, резко подчеркнутые контрасты интонаций вводят слушателей в мир трагических переживаний Салавата.

Первым и самым знаменитым исполнителем заглавной партии в опере «Салават Юлаев» был замечательный певец и актер, гордость башкирской оперной сцены Магафур Хисматуллин. Он с глубокой искренностью и подлинным творческим волнением создал образ легендарного героя башкирского народа, раскрыл перед слушателями богатство и красоту его душевного мира. Он показал Салавата влюбленным в мир, необычайно чистым и лиричным. Он был удивительным Салаватом. Мужественным борцом, воином, поэтом. Он пел так, как будто тут же на глазах у зрителей складывал слова и музыку. Это был его любимый образ. Он не расставался с ним восемнадцать лет, и все эти годы в театре не было другого исполнителя этой партии.

«Салават Юлаев» - опера, выдержавшая испытание временем. С гордостью называют ее соотечественники первой башкирской классической оперой.

Башкирский государственный академический ансамбль народного танца имени Файзи Гаскарова в 1977 г. поставил на сцене хореографическую поэму «Салават», хореография И. Хабирова. В основу музыкального материала легла увертюра к опере «Салават Юлаев» Загира Исмагилова.

Кроме того, следует назвать такие произведения, как симфоническая поэма Александра Юночарева «Салават», симфония-оратория Данила Хасанши- на «Песни о Салавате» (1973), оратория «Поэма о Салавате» Мурада Ахметова на слова Э. Смирнова (1981), «Песня о Салавате» Хусаина Ахметова (слова К. Даяна), вокальный цикл 8 романсов на стихи Салавата Юлаева «Родимый мой Урал» для сопрано и фортепиано композитора Загира Исмагилова (1977), «Марш Салавата» для оркестра башкирских народных инструментов Анатолия Кукубаева (1993), вокальная симфония для чтеца, солистов, хора и симфонического оркестра «Разговор с Салаватом» композитора Салавата Низа- мутдинова (1982).

Образ башкирского национального героя всегда привлекал и продолжает привлекать сегодня многих современных композиторов и эстрадных исполнителей. Очень известны и любимы популярные песни «Салават батыр» Артура Туктагулова и Рами Гарипова, «Салават» Рима Хасанова, «Салават батыр» Альфии Зиннуровой и Расимы Ураксиной, «Будем как Салават» К. Нигматуллина, «Салават» М. Салимова и Ш. Бабича и многие другие.

«Выдающаяся историческая роль, - как заметил Р.Г. Игнатьев о Салавате, - выдвинула его из рядов народа, сохранила о нем память, как о герое, певце-импровизаторе, сделал самого героем песен». И не только песен. Образ Салавата будет вдохновлять на творческие поиски еще многих деятелей культуры».

В руках Салавата курай - Песня протяжная льется:
Имеющий душу - рыдай,
Коль что-то в тебе отзовется.
Тихо спросил Пугачев:
«О чем твое сердце тоскует,
О чем твоя песня без слов Тревожно и грустно толкует?»

Ему отвечал Салават:
«Курая кипящие звуки
О душах людских говорят,
Прошедших все смертные муки.
Мальчишкой я слышал - поет,
Под посвист пронзающей плети,
Мой гордый, забитый народ Мелодии горькие эти.
За то, что глаза так черны Ясак нас платить заставляют;
Наши губы опалены - в дыхании гнев полыхает.
С места вскочил Пугачев:
«И русские песни об этом! Сойдемся к плечу плечо,
Братским сильны обетом.

Максуд Сюндюкле.

Салават Юлаев - это символ героизма, мудрости, духовной мощи, мужественности для башкирского народа, для всей Республики Башкортостан. И потому тема Салавата в башкирской литературе и искусстве - одна из главнейших.

САЛАУАТ ЮЛАЕВ МЕНӘН ӘҢГӘМӘ

Бөгөн миңең өсөн шатлыклы көн. Атайым Степан Злобиндың «Салауат Юлаев» романын алып кайтты. Әлбиттә, милли батырыбыз тураһында атайымдың һөйләүе буйынса бәләкәйҙән ишетеп белә инем. Һәм, ниһәйәт, изге батырыбыз тураһындағы роман миңең ҡулымда. Ата-әсәйемә өй эштәрендә ярҙамлашып, дәрестәрәмде әҙерләп бөткәс, зур тулҡынланыу менән ҡитапты ҡулым алып, үз бүлмәмә инеп ҡиттем. Ҡитапта яҙылған тарихи вақиғаларҙы уҡып ваҡыт үткәнен дә һизмәй ҡалғанмын. Булмәгә атайым ҡилеп инде. Уның менән батырыбыз Салауат тураһында һөйләшеп ултырҙыҡ. Тыныс йәһәт атайым бүлмәнән сығып ҡитте.

Ҡитапты ҡулым алып мин йокларға яттым. Шул ваҡыт булмәлә һиндәйҙер мөгжизә барлыҡҡа ҡилгәнән тоя башланым. Һиндәйҙер сихри көс мине сәскәләргә күмәлгән матур ялан уртаһына ҡилтереп төшөрҙө. Мин тын да алмай баҫкан еремдә ҡатып ҡалдым. Сабып ҡилгән ат тояғы тауыштарын ишетеп, шул яҡка әйләнеп ҡараным. Миңә һиндәйҙер ғәскәр яҡынлашып ҡилә. Ни өсөндөр улар ад-әк кейемдәләр. Улар мине тауыш-тынһыҙ ғына уратып алдылар. Мин аптырауымдан уларға ҡарап бағтым. Тын торабыҙ. Ҡайҙандыр сихри ҡурай моңо тауышы ағыла.

Шул ваҡыт ғәскәр, кемгәлер юл биреп, иккә айырылды. Бирелгән юлдан минен ҡаршыға ярһып торған толпар атта мөһабәт, баһадир ҡәүҙәле, мөләйем йөзлө ад-әк кейемдә бер яутир ҡилә ине. Мин ғәжәпләнеп уға ҡарап ҡаттым. Бына ул миңең яныма ҡилеп етте, ярһыу атынан һикереп ҡилеп төштө лә:

Һаумы, Айбулат улым! Һин мине саҡырҙың, бына мин һинең янында! — тине.

Ул йылмайып минен башымдан һыйпаны, күтәреп аллы һәм алға атланы. Шул ваҡыт миңең йөрөгөм дарслап тибә башланы, һиндәйҙер сихри көс аша уның Салауат икәнен аңланым. Ҡуңғәлемдә шатлыҡ, ғорурыҡ тойғоһо солғап алды, һәм мин тәһсирләһен:

Һин бит, Салауат! — тинем. Ул миңә йылмайып ҡараны ла мине ергә төшөрҙө.

Әйе, улым, мин - Салауат! Һинең миңә үҙеңдә борсоған һорауҙарын бар, ахыры? Бына мин һинең янында! — тине.

Ул минән һаман һорауҙар көткән кеүек, аҡыллы ҡарашын миңә төбәп йылмая. Мин тирә-яҡка күҙ һалып:

Была ад-әк кейемдәгеләр кемдәр ул? — тип һораным.

Минен ғәскәрәм, — тине ул.

Ә ни өсөн һин дә, улар за ад-әк кейемдә?

Сөнки без ожда доньяһынан килдек.

Ә ни өсөн ожда доньяһынан? Унда барыһы ла аҡ кейемдәме ни?

Кылған эштәре изге булғандарҙың барыһы ла шулай кейенә.

Кызык. Салауат һин дә аҡ кейемдә, тимәк, һинең дә эштәрең изге булдымы?

Төплө һорау бирәһең, улым, — тине. Салауат бер аҙға тынып калды һәм капыл тергләп китеп:

Ә һинең ата-әсәйен, туғандарын, халкыбыз был турала нисек уйлай һуң?

Без барыбыз ҙа һине милли азатлығыбыз өсөн көрәшкән изге батырыбыз итеп күрәбез. Һинең турала шиғырҙар, поэмалар, драмалар, романдар, документаль очерктар язалар, фильмдар ҡуялар. Баш калабыҙдың Ағизел ярында мөһабәт һәйкәлең тора, хатта һуңғы төйөгөң Палдискиға ла һәйкәлеңдә алып барып куйың. Без һинең исемендә, Салауат, бер қасан да онотманың һәм мәңгегә онотмаясаңбыз. Милләтебез шулай күтәрә икән, тимәк, һинең азатлыҡ өсөн көрәшең дә изге!

Рәхмәт, улым! Был һүҙҙәргә ишетегүемә мин бик шатмын.

Салауат, һинең батырлығың тураһында олатай-өләсәйем, ата-әсәйем ауызынан ишетеп үстем. Әйт, миңа һиндәй кәңәш бирәһең?

Салауат тағы ла минең башымдан һыйпаны ла, асыллы күҙҙәре менән миңа қараны.

Улым, башҡортобоҙға файзалы кеше булып үс, төплө беләм ал, бер урында тукталып қалма. Милләтебеҙгә нур сәс, халқым тип йәшәгән кешенең генә кеше булырға хақы бар. Милләтебез тырыша, үсә, бәхетле йәшәй. Киләсәктә лә халқыбыз үсәсәк, гөрләп сәскә атасаң!

Тимәк, безең азатлыҡ өсөн көрәшебез ҙә юкка китмәгән, бының зур һөҙөмтәһе бар. Ләкин безгә тынысланырға ярамай, алдағы көндәргә лә көрәшәргә қарәк!

Салауат атына табан атланы, уға һикереп мендә лә:

Улым, миңа китергә вақыт. Сақырып әңгәмәләшкәнәң өсөн рәхмәт! Һәҙер күңелем тынысланды, сөнки милләтебеҙгә тоғро, файзалы булып үсәренә мин ышанам.

Китмә, Салауат, һин миңа қарәк! — тип қысқырым.

Салауат артына әйләндә лә қулын күтәрә. Был уның хушлашыуы ине. Алыстан яйлап қына сирри қурай моңо яңғыраны. Мин торған ялан яқты нурға күмелдә. Алыста, тылсым нурына күмелеп, Салауат һәм уның аҡ гәскәре бара ине. Улар алдынан ап-аҡ юл һузылған...

Минен күҙөңгә миңәйҙәр илаһи хис солғап алды. Күҙҙәремдә йәш тамсылары томаланы. Кемдер мине башымдан һыйпаны. Алыстан: «Улым, улым, тор!» — тигән тауыш ишетелдә. Мин күҙҙәремдә астым. Алдымда атайым тора. Ул минең күз йәштәремдә һөртә-һөртә:

Улым, әллә төшөңдә Салауатты күрәңме? — тип һораны.

Мин күҙҙәремдә йомдом. Һиндәй шатлыҡ, гөрүрлүк! Мин Салауатты күрәм, уның менән әңгәмәләштем! Ни өсөн был өндә булманы икән!?

ВОСПИТАНИЕ ЛЮБВИ К РОДНОМУ КРАЮ СРЕДСТВАМИ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

В системе обучения и воспитания подрастающего поколения литература как учебный предмет занимает особое место. Именно на уроках художественной словесности наиболее интенсивно формируются нравственные и эстетические идеалы школьников, воспитываются их идейная убежденность и высокое чувство любви к Родине.

Патриотическое чувство внушают произведения, повествующие об историческом прошлом Родины и прославляющие красоту природы родного края, а также образцы устной поэзии и прозы, воплотившие светлые идеалы народа. Огромное значение в патриотическом воспитании учащихся имеет приобщение их к духовной жизни известных личностей и литературных героев — носителей лучших черт национального характера. Как известно, у школьников на пороге юности вместе с интересом к своей личности возрастает и интерес к жизни выдающихся людей, в которой они ищут примеры для самовоспитания и самосовершенствования.

Вышим примером и образцом беззаветной любви к Родине, к своему народу была жизнь и деятельность Салавата Юлаева. В учебную программу каждого класса включено изучение творческого наследия поэта-импровизатора или художественных произведений о нем.

Все творчество Салавата Юлаева пронизано любовью к родному краю. Стихи «Мой Урал», «Родная страна», «Мой кош», «Соловей», «Юрюзань» и другие прославляют красоту башкирского края и через поэтические образы помогают услышать песню соловья и журчание башкирских рек. В способности видеть, ощущать, переживать красоту окружающего видел истоки гражданственности В.А. Сухомлинский. Важно, чтобы школьники сами находили изобразительные средства, посредством которых передает свою любовь к Родине поэт-импровизатор. На следующих этапах занятий по творчеству Салавата Юлаева необходимо обратить внимание на социальные мотивы его лирики. Меткая стрела нужна поэту не для того, чтобы убивать ласточку, а чтобы уничтожить врагов страны. Глубокими гражданскими мотивами пронизано и стихотворение «Юноше-воину»:

«Выходи на бой с врагом отважно,
жизни не щадя, бросайся в бой!»

При чтении и анализе поэтических строк Салавата Юлаева нужно позаботиться о том, чтобы преподавание было эмоциональным и неповторимым, чтобы учебный материал вызывал в сознании учащихся яркие картины и образы, пробуждал их мысли и чувства. Можно использовать такую форму урока, как заочная экскурсия. Уже на первом этапе экскурсии в сознании учащихся должно формироваться конкретное представление об исторических событиях тех времен, об особенностях общественной и культурной жизни в стране, о среде, в которой воспитывался будущий поэт-импровизатор.

Практика показывает, что во время таких занятий заинтересованность учащихся личностью поэта-импровизатора, его выбором жизненного пути, его гражданской позицией очень высока и личностна. Поэтому в конце урока целесообразно задать несколько вопросов, направленных на самовоспитание:

Какие поступки вы отнесете к героическим и мужественным?

Можно ли считать активную жизненную позицию примером проявления мужества?

Можно ли готовить себя к подвигу? и др.

В структуре урока большое место необходимо отводить самостоятельной учебной деятельности учащихся. Можно предложить следующие виды работ: чтение и рассказывание наизусть стихотворений Салавата Юлаева, сообщение об определенном периоде жизни поэта (по учебнику, дополнительной литературе, историческим материалам), комментирование иллюстративных материалов (картин А. Кузнецова «Допрос Салавата», А. Лежнева «Поимка Салавата», Г. Мустафина «Салават», скульптурных работ С. Тавасиева, Т. Нечаевой и др.).

Образ Салавата вдохновил на создание произведений о неукротимом духе и светлых идеалах, о любви и верности своему народу многих писателей. В школьную программу включены произведения различного жанра о Салавате, которые также способствуют патриотическому воспитанию подрастающего поколения. Наряду с уроками-беседами и вечерами, посвященными творчеству художников слова о национальном герое, целесообразно организовать и тематические конференции, на которых обстоятельно будет обсуждаться та или иная книга о Салавате. Остановимся на читательской конференции по роману С.П. Злобина «Салават Юлаев», проведенной нами в общеобразовательной школе №85 г. Уфы. Цель мероприятия заключалась не только в знакомстве с художественным произведением, но и в обстоятельном разговоре о творчестве русского писателя. Школьников увлекло не только содержание романа, но и сам процесс подготовки к интересному и большому разговору о книге: были написаны плакаты, выпущены стенгазеты, организована тематическая выставка, посвященная пребыванию писателя в Башкортостане. При ана

лизе романа значительное внимание уделялось тем страницам, где описываются любовь героя к родному краю и близким, его борьба за освобождение многонациональной страны от угнетателей. В своих сочинениях-рассуждениях по этой теме учащиеся справедливо отметили, что героями не рождаются, а становятся.

Действительно, патриотизм - чувство не врожденное, оно приобретается и воспитывается в процессе многогранной жизнедеятельности человека. К сожалению, в годы демократизации общества было допущено немало ошибок, в числе которых и ослабление внимания к патриотическому воспитанию молодежи. В решении этой актуальной задачи, как видим, огромен потенциал художественной литературы, в светлых и прозрачных образах которой отражается не только величие и красота природы родного края, но и вся история духовной жизни народа.

Г. Р. Хусайнова,
канд. филол. наук, с.н.с. ИИЯЛ УНЦ РАН

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ФУНКЦИЯ ФОЛЬКЛОРНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ БАШКИР

Фольклор - коллективное творчество, вобравшее в себя многовековой жизненный опыт и знания народа. Эстетические идеалы, заложенные в народном творчестве, оказали благотворное влияние на многие поколения людей. Благодаря исключительной задушевности, искренности оно глубоко эмоционально воздействует на всех, кто с ним соприкасается. Фольклор учит с достоинством любить свою Родину, народ, природу, воспитывает чувство коллективизма и товарищества, развивает музыкально-поэтический вкус, пробуждает творческие способности; вот почему фольклор в наши дни не только не утратил своего значения, но и получил еще более широкое применение в самых различных сферах нашей жизни. Одним из наиболее важных направлений в этом плане можно считать серьезное привлечение его в образовательный и воспитательный процессы.

Башкирский фольклор с давних времен служит народу как средство воспитания молодого поколения. Русский ученый М.В. Лоссиевский в своем исследовании «Былое Башкирии и башкир по легендам, преданиям и хроникам» отмечает, что башкиры с древних времен придавали огромное значение воспитанию у молодежи навыков красноречия (сэсэнлек). Башкир,

как правило, должен был хорошо знать историю своего племени и рода, а также изучать и уметь рассказывать народные предания, легенды, песни и поэмы о батырах. Все эти знания передавались из уст в уста и использовались в целях воспитания подрастающего поколения. Известно также, что еще в дореволюционных школах фольклор изучали путем включения его как материал для чтения в существовавшие в те времена учебники (см.: *Бик-чурин М.* Начальное руководство к изучению арабского, персидского, татарского языков с наречиями бухарцев, башкирцев, киргизов и жителей Туркестана. Казань, 1869; *Березин И.* Турецкая хрестоматия. Т.3. Казань, 1876), а в книге В.В. Катаринского «Букварь для башкир» (Оренбург, 1893) автор использовал башкирский фольклор и в целях воспитания у башкирских детей «правил хорошего тона».

Наиболее емко и точно охарактеризовал положительные стороны традиций башкир в области воспитания молодого поколения поэт-декабрист П.М. Кудряшев. В конце поэмы «Абдрахман», обращаясь к самим башкирам, он пишет:

Башкирцы! Ваше воспитанье
Достойно похвалы прямой:
В нем нет уроков утонченных,
Понятий хитрых, отвлеченных,
Рожденных пылкою мечтой,
Но вы счастливы простотой!

Таким образом, башкирский фольклор представлял большую ценность как воспитательно-образовательный материал. Ведь кубаиры открыто призывали народных батыров к борьбе за свободу и независимость Родины и народа, сказки отражали мечту людей о победе добра над злом и их борьбу за светлое будущее, пословицы и поговорки аккумулировали многовековой жизненный опыт и коллективный ум. В целом фольклорные произведения пронизаны идеями гуманизма и патриотизма и выполняют социально-воспитательные и нравственно-эстетические функции в башкирской народной педагогике.

В башкирском фольклоре значительное место занимают произведения, посвященные жизни и деятельности исторических личностей. Таковы песни «Кутузов», «Кахым турэ», «Перовский», «Тэфтилэу». Изучение материала показывает, что до нас больше всего дошли фольклорные произведения, связанные с именем Салавата Юлаева. Это более семидесяти легенд, десятки песен, несколько кубаиров и байтов о батыре. Их надо изучать в тесной связи с конкретной историей народа. При этом воспитанникам необходимо изложить содержание рассказа старика Солтанова Гарифьяна из Салаватского района «Раньше не разрешали петь песни о Салавате», согласно которому еще до революции на одном

сабантуе дед Гарифьян спел песню про Салавата-батыра, за что его посадили на пять суток в тюрьму. Данная быль, имея большое воспитательное значение, дает возможность обратить внимание слушателей на важную мысль: даже в тяжелых условиях народ старался оберегать своих сэсэнов от царских властей и скрывать имена настоящих авторов песен, кубаиров и т.д. Со временем эти авторы полностью забылись, а их произведения, переходя в фольклор, продолжали жить и дошли до наших дней (см.: *Ягудин Т.Н.* Изучение башкирского фольклора в V—Vn классах (автореферат диссертации).

Народные освободительные восстания XVII-XVIII вв. дали громадный толчок развитию патриотических идей и чувств народа. Подъем патриотических чувств, рост национального самосознания народа, постоянная готовность к самопожертвованию рожденных и воспитанных борьбой против колониального и социального гнета создали высокие образцы ратного подвига и героизма башкирского народа.

В течение веков педагогические воззрения башкир складывались из положения, что для человека самое главное - это Родина, земля, где он родился, вырос и живет. Поэтому в народных песнях, кубаирах, эпосах и легендах воспевался родной край и герои, сложившие за него головы. Народ учит защищать родину не жалея себя, биться с врагами, как настоящие батыры, только тогда можно сохранить страну, только тогда будет светлым будущее. В кубаирах народ обращает внимание подрастающего поколения на то, что эти наставления произносятся устами старика-акса-кала, воплотившего в себе мудрость народа, но эти наставления в самом деле принадлежат народу, выражают его идеи. Вообще, подрастающее поколение приобщалось к героическому прошлому народа посредством рассказов старших и воспитывалось на произведениях устного поэтического творчества. Исторические песни «Салават», «Кахым турэ», «Эскадрон», «Караван сарай», «Урал» и другие показывают, что воинская доблесть, гордость, непокорность - эти высокие морально-волевые качества, приобретенные и выстраданные в сражениях и дальних походах, воспитывались в молодом поколении с самого детства. Каждый юноша готовил себя к будущей военной службе, защите границ Родины. «Воспитательные идеи башкирского народа и практика воспитания подрастающего поколения передавались из поколения в поколение на протяжении длительного исторического времени, преимущественно в устной форме. Любой жанр башкирского устно-поэтического творчества в той или иной степени непременно содержит воспитательную идею, несет мощный этический заряд» (см.: *Ахияров К.Ш.* Башкирская народная педагогика и воспитание подрастающего поколения. Уфа, 1996. С.3).

Ученые-педагоги К.Ш. Ахияров и Л.М. Кашапова в своей книге «Национальная музыкальная культура в школе: теория и практика» (Уфа, 1988) утверждают, что важнейшей задачей современной педагогики является умножение духовного потенциала подрастающего поколения, формирование его интеллектуальной, нравственно-эстетической культуры через глубокий интерес к прогрессивному прошлому своего народа. Большую роль в этом должны сыграть учителя, хорошо знающие историю и культуру своего народа. Поэтому необходимо готовить такие кадры, которые помимо овладения нужными знаниями способны привить любовь детей к своему народу и Родине, умеют находить в фольклоре метод воспитания, несущий глубочайшие педагогические традиции. Фольклор должен прийти к детям как мироощущение, как целостное видение мира в единстве красоты и нравственности. Необходимо добиться того, чтобы подрастающее поколение ощущало фольклор не как что-то архаичное, стародавнее, а как естественную и неотъемлемую часть их жизни. Нужно, чтобы учитель сумел ввести детей в фольклор как в творческое детство. Эксперимент, проведенный вышеназванными учеными-педагогами, показал, что в сельской местности учителя в два раза больше обращаются к музыке своего народа, а их учащиеся более восприимчивы к народным песням и танцам, инструментальным наигрышам и народным праздникам, традициям и обычаям, нежели городские дети. Значит, предстоит работа по более активному привлечению фольклора в воспитательно-образовательный процесс в городских школах. Ведь прав С.И. Миропольский в том, что «роскошный образовательный материал народного музыкального творчества незаменим в школьном воспитании, как незаменимо материнское молоко для младенца, только родная песня родного народа способна по-настоящему укрепить дух подрастающего поколения».

*Н.А. Хубитдинова,
канд. филол. наук, н.с. ИИЯЛ УНЦ РАН*

ЗАВЕЩАНИЕ САЛАВАТА ЮЛАЕВА БУДУЩЕМУ ПОКОЛЕНИЮ

Поэзия башкирского национального героя, сэсна-импровизатора, поэта Салавата Юлаева разнообразна и богата образными сравнениями, эпитетами, художественным использованием фольклорных мотивов и образов, элегичностью и т.д. Боевые стихи и песни переполнены патриотическим духом, любовью к своему народу, родному краю. Им также присущ характер заветаний, призывов-обращений к воинам-башкирам. Стихи, проник

нутые пламенным призывом и завещанием, не теряют своей актуальности и по сей день.

В таких стихотворениях, как «Настоящий джигит», «Кто батыр?», «Клятва» и других, мы видим и ощущаем призыв борьбы за свободу своего народа и завещание любить и беречь родной Урал. Действительно, если в те далёкие времена Крестьянской войны подобные стихи и песни звучали как пламенный призыв борьбы за свободу родного края ценою своих жизней, то сегодня они воспринимаются как завещание: вдохновлялись ими и следовали им башкирские воины и в Отечественной войне 1812 г. против французской армии, и в Великой Отечественной войне против фашистской Германии.

...Ты далеко, Отчизна моя!
Я б вернулся в родные края,
В кандалах я, башкиры!
Мне пути заметают снега,
Но весной растают снега,
Я не умер, башкиры!¹ —

пишет он в неволе.

Да, он в кандалах в неволе и знает, что никогда ему больше не увидеть быстрой Юрюзани, не лицезреть высоких вершин Уральских гор, не обнять близких и родных, но мысли и мечты влекут его в родные края. Да, он не вернулся, его «пути заметают снега», но «весною снега растают», а значит, есть надежда, что родится ещё батыр башкирский с духом Салавата, который «не умер». Эти строки полны огромного смысла и являются завещанием будущему поколению.

По завету Салавата-батыра мы должны беречь и охранять прекрасную природу родного Урала, красотой которого всегда восхищался сам поэт, воспевал его в своих стихах и песнях. Урал-тау должен быть таким же «славным», «гребни горных круч» которого «блистают из-за туч», а «Солнце золотит сосны и гранит, Ручейки долин и снега вершин», каким видел и знал наш Салават. Нам завещено, таким образом, любить и беречь наше богатство — наш Башкортостан так, как любил его Салават:

Ты и родина моя,
Ты любовь и жизнь моя,
Ты печаль и песнь моя,
Благодатный мой Урал...²

¹ Салават Юлаев. Стихи и песни / Перевод В. Филова. Уфа, 1952. С.52.

² Там же. С.49.

КИЛӘСӘК БЫУЫНДЫ ТӘРБИӘЛӘҮЗӘ «УРАЛ-БАТЫР» ЭПОСЫНЫҢ ӘҢӘМИӘТЕ

Башкорт халкының ғорурлығы «Урал батыр» эпосы — киләсәк быуынға рухи мирас, аманат, үзенсәлекле тормош китабы, ғүмер фәлсәфәһе ул. Төрлө йәштәге кешеләр өсөн дә укымлы был әсәрзе, балалар әкиәт, легенда, аждаһа-дейеүзәр тураһындағы хикәйә итеп, ә ололар уны боронго халықтың йәшәйеше, тәбиғәт канундары хақында кызыклы язма итеп кабул итһә, ғалимдар был кобайырзы боронго кешеләрзең тормош картинаһын сағылдырыусы әсәр итеп күрәләр һәм төрлө яклап өйрәнәләр. Әлбиттә, был кобайырзы кулына алып укыған һәр өзәм балаһы, олоһо- кесеһе, унда, без был донъяла ни өсөн, нимә өсөн йәшәйбез, йәшәү мәғәнәһе нимәлә, нимә ул донъя, ни өсөн уның өсөн көрәшәргә, нимә ул якшышығк, яманлығк, киләһе быуынға беззән нимә калыр кеүек һораузарына ниндәйзәр дәрәжәлә яуап табыр.

Ә киләсәк быуынды тәрбиәләүзә «Урал батыр» эпосының әһәмиәте нимәлә һуң?

Нигезенә тормош ысынбарлығы һалынған ошо кобайыр аша, халкыбыз киләһе быуынды Урал батыр кеүек ақыллы, үз намысын һатмәс, ил, ер бәхете өсөн ғәзеллек яулар, ил һөйөр итеп тәрбиәләргә һәм шулай күрәргә теләһә, уның ағаһы Шүлгән образы аша яманлығкы кәһәрләп, ундайзарға карата нәфрәт тойғоһо тәрбиәләй, яузылығкы фаһшлар аманат һүззәрен әйтә.

Кеше бөйөклөгөн, юғарылығын күрһәтеү эпоста батырлығк һәм куркаклығк, якшылығк һәм яманлығк, үлем һәм үлемһезлек, ғәзеллек һәм ғәзелһезлек кеүек мәсәләләргә тығыз бәйләп яқтыртыла. Кешенең кем булыуы, унын максаттары аша, иле, халкы өсөн көрәштә, уның батырлығы, эшләгән эштәрәндә, кылған кылығктарында, ғәзеллек-дөрөслөктә яклауында, һаклауында анык билдәләнә, сөнки бар каршылығктарзан куркмай алға барып, үзен һынатмаған ир-егеттең якшы исеме кала, уның изгелектәре халығк хәтерәндә мәңге һаклана. Куркыу белмәс уддары, изге күңелле кешеләре менән халығк ғорурлана ла, уларзы ололай за, данлай за белә. Улар өлгөһөндә киләсәк быуынды тәрбиәләү мөмкинлеген дә күз уңынан ысқындырмай.

Бар кешелек ғүмере буйына йәшәү һәм үлем хақында уйланған һәм әле дә уйлана, йәшәүзең кәзерен һәм мәғәнәһен, үлемдең куркынысын һәм котолғоһозлогон үзенсә аңларға тырышып, тәбиғәт канундары, донъя, кеше, йәшәү һәм үлем, үлемһезлек хақында баш вата.

Тормоштоң серен аңдарға тырышыу, шул тормошта якшырақ йәшәргә ынтылыу һәм үз артындан халығкы тормоштоң кәзерен белеп, мәғәнәһен тойоп йәшәргә сақырыу — патриотик рухта тәрбиәләү вазифаһын аткара. Ә патриотизм тойғоһо ул тыуган илеңде зурлау, уны һаклау, уға хезмәт итеү бурыстары менән үрелеп китә.

Йәншишмә һыуын, үлемһезлек эзләп сығып киткән Урал да үз юлында күпме каршылыктарға осрай, кылған кылыктары, эшләгән эштәре аша был донъяның асылын аңлай, бар нимәнән дә башында якшылык торғанлығына инана.

Тәбиғәттең үзенә язылмаған канундары бар. Мәңге йәшәү хыялы тәбиғәт канунына каршы килә һәм, әлбиттә, ул канундарға каршы сығып, бер ваҡытта ла өстөн булып булмай.

Урал батыр за Йәншишмәнең һыуын эсеп мәңгеүләмәс йәнгә әйләнеп, үлемһезлектә еңергә уйлай, әммә юлында осраған, Йәншишмәнең һыуын йотоп, мәңге үлемһезлек алған, бәлтерәп, үлә алмай интегеп йөрөгән карт уға бына нимә тип аңлатып бирә:

Мәңге калам тимәгез,
Йәншишмәнән эсмәгез.
Донъяла мәңге калыр эш —
Донъяны матур төзөгән,
Бағты мәңге бизөгән —
Ул да булһа якшылык.
Күктә лә осор - якшылык,
Һуҫта ла батмәс якшылык,
Утка ла янмәс якшылык,
Телдән дә төшмәс якшылык,
Бары эшкә бай булыр,
Үзеңә лә, кешегә
Мәңге йәшәр аш булыр [1, 124\].

Карттың был һүззәре бар донъяға, кешелеккә васыят, аманат булып яңғырай. Унын был һүззәрән һун Урал да бер кешенә генә тереклеге менән бар кешелекте, донъяны үлемһезлектән коткарып булмаһа- сағына төшөнә һәм:

Тау-урмандар йәшәрһен,
Мәңге үлмәс төс алһын,
Кошо һайрап мактаһын,
Халкы йырлап хуплаһын,
Ерҙән касқан дошмандар
Бары күреп һокланһын Ил
һөйөргә бағ булып,
Дошман күзен кыззырып Балкып
торған ер булһын! [1,725].

тип, Йәншишмәнең һыуын уртлап бар тирә-якка бөркә, бары бер үзенә үлемһезлеген түгел, ө тирә-як тәбиғәттең мәңгелек булуын теләй. Ә эпостың әкиәтләшкән вариантында, батыр халыҡка ҡарап: «Мин — бер кеше, һез — күп кеше; мин түгел, ә ер-һыу үлемһез булһын; ерҙә кешеләр шат, рәхәт йәшәһен!», тип бар тирә-йүнгә Йәншишмә һыуыш бөркә. Йәшәү

Һәм Үлем серзәрәнә төшөнгән Урал, васыят рәүешендә улдары һәм ырыузаштарын якшы эштәр кылырға сақыра, донъяла якшылыктан башка яуызлыктың барлығын ишкәртә, уның менән көрәшкәргә өндәй. Батыр үзе үлә, әммә уның иң зур якшылыгы булып, мәңгелек тере табигәт донъяһы кала.

Ә көнсөллөгөн ең алмайынса, дан артынан кыуып, үз туғанын дошмандарға һатып, Урал батырға каршы сыгкан Шүлгәндең еңелеп калыуын һүрәтләп, эпостик халык бәхете, уның мәнфәгәте, гәзеллек һәм якшылык өсөн көрәшкән кеше гена мактауға, данға лайыклы тигән фекерзе раслай.

Эпос баштан алып кешенең якшы эштәрен, кылған батырлыктарын данлай, яуыздарҙың яманлыктарын кәһәрләй, уларға каршы көрәшкәргә өндәй. Урал батыр образы якшылыҡтың бер өлөгөһө итеп бирелһә, ағаһы Шүлгән яманлыҡ һығланышы. Бер нисә тапкыр Шүлгәнде изгелек юлына бастырырға тырышкан Урал, канына яуызлык һеңгән ағаһын инде бер һиндәй көс менән дә дөрөслөк юлына бастыра алмай. Бер яманлыҡ юлына басып, уйзары, теләгән теләктәре яуызлык менән һуғарылған кешегә дөрөс юлға басыузары бик еңелдән түгелдер инде.

Яманлыҡты якшылык Еңгәнән
хәҙер белдәнме?
Кешеләрҙең донъяла Өстөнлөгөн
күрҙәнме? [\\,117\\.

тигән һүзҙәр менән Урал Шүлгәнгә һәр ваҡытта бар эштә лә яуызлыҡты якшылык һәр сәк еңәсәк тигән оло хәкикәтте аңлатып бирә.

Изгелек, батырлыҡ быуындан-быуынға, атанан-улға тапшырылырға тейеш. Кәһкәһә иленә барып, батша коллоғонан халыҡты иреккә сығарғас, халыҡ рәхмәт йөзөнән уға үз илдәрендә калырға, Алғыр батырҙың кызы Гөлөстанды кәләш итеп димләйҙәр, донъяның әсәһен-сәсәһөн күп татыған, илдәң иң өлкән аҡһакалы егеткә бына нимә тип мөрәжғәт итә:

Һәр йыл ғүмер бер батыр Иле
өсөн яратыр.
Быуын-быуын үтер ул,
Киләсәк быуын етер ул,
Һинең даның калһа ла,
Кулда ғәйрәт бөтөр ул.
Ир бөтһә лә, ил бөтмәс,
Ил батыры — батырҙан.
Батыр ирҙән тыуыр ул;
Атанан күреп, ук юнып,
Өлкәндән күреп, яу кыуып,
Ил әсендә үсер ул,
Утын-һыуын кисер ул.
Батырҙан батыр тыуғанда,
Атаһындай булғанда Бер быуын
тип һаналған Илдә ғүмер үтер ул
[1, 70\\

Бында искенең һәр малдә яңы менән алмашынып тороуы, быуындар үзгәрәүе тәбиғәттең мәңге йәшәү рәүешә икәнлегә мәғәнәлә итеп әйтеп бирелә.

Уралдың да үзенә окшап, ил, халык мәнфәғәттәрен кайғырткан, батыр улдары үсә. Ул улдарына «батырлыкка маһайып, кәңәш короп торманым, яңғыз башым уйланым, уңмас юлды һайланым», — тип уларға дошмандарға каршы яңғыз түгел, ә бергәләп көрәшәргә кәрәклеген белдерә һәм:

Кешегә ил короғоз,
Данлы батыр булығыз.
Олоно оло итегез, —
Кәңәшләшә йөрөгөз,
Кесене кесе итегез, —
Кәңәш биреп йөрөгөз

Якшылык булһын атығыз,
Кеше булһын затығыз;
Яманга юл куймағыз,
Якшынан баш тартмағыз! — [1,128\

тигән һүззәрен әйтә. Улдары батырдың һүззәрен кабул итеп, бар кешелек өсөн, аталары мәңгелек бүләк иткән тәбиғәт өсөн, үз һүмерзәрен корбан итәләр. Һәр кем был һүззәргә үзенә тормаш девизы итеп кабул итһә, ерзә йәшәү бермә-бер матурайыр, тормаш йәмләнер ине. Халыктың да бит бар хыялы — тыныс тормашта, иркен, татыу, бер тутандай дуҫ булып бергә-бергә һүмер итеү. Был хыял кобайырза коштар батшаһы иле — Самрау иле аша һынландырыла, халык киләсәк тормаштоң бары тик ошондай булуына зур өмөт бағлай. Был илдә кемдер үз илен, үз халкын һатып, уның канундарына, талаптарына буйһонмай икән, уны ғәзел яза — тыутан иленән кыуылыу көтә, ә иңдә «үлем есә аңкыған Кәһкәһә илен» кәһәләп халык яуызлыкты, һуғышты кире каға.

Шулай итеп, башкорт халкының бөйөк таланты, хыялы нигезендә тыуған, гуманистик һәм фәлсәфәүи көсә менән бөтә донъяға билдәлә «Урал батыр» эпосы, киләһе быуында батырлык һәм ғәзеллек, үз иленә, еренә һөйөү, уның менән горуранлыу тойгоһо тәрбиәләүзә ярзам итә.

Эпос үзенә тәрән фәлсәфәүи мәғәнәһе, тәрбиәүи көсә менән һәр дәүер, һәр быуын кешеләре әсен киммәтлә тормаш китабы булып кала.

Әҙәбиәт

Башкорт халык ижады. Эпос. 1-се кит. / Материалды һайлаусы, барлаусы, төз., баш һүз языусы, аңл. бир. М.М.Сәғитов; Томдың яуаплы мөхәрр. Ә.И.Харисов. Өфө: Башк. китап нәшр., 1972.

СЕКЦИЯ 5. ПРОБЛЕМЫ ЭКОЛОГИИ, ЗДОРОВЬЯ И ДЕМОГРАФИИ НАСЕЛЕНИЯ ГОРОДОВ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

*Р.Н. Сулейманова,
канд. ист. наук, ст. н. с. ИИЯЛ УНЦ РАН*

ПРОБЛЕМЫ ДЕМОГРАФИИ И СОСТОЯНИЕ ЗДОРОВЬЯ НАСЕЛЕНИЯ ЮЖНОГО РЕГИОНА РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

В последние годы, как свидетельствует статистика, демографическая ситуация в республике по многим показателям имеет тенденцию улучшения. На 1.01.2002 г. население насчитывало 4090,6 тыс. человек, из которых 2675,9 тыс. - городское население (65,4%). Соотношение полов в нем выглядело так: численность мужчин - 1930,5 тыс. (47,2%), женщин - более 2160,1 тыс. (52,8%). Статистика отражает значительное снижение прироста населения за последние годы до убыли. С конца 90-х годов возросла общая смертность населения, что объясняется влиянием социально-экономических, политических, экологических и других факторов. Несколько возросли показатели рождаемости. В 2002 г. в республике на свет появилось 45,5 тыс. младенцев, это больше, чем в прошедшем году. Также растут показатели внебрачной рождаемости. В 2002 г. таких рождений в республике было зафиксировано почти 11 тыс., из них около 7 тыс. - в городе.

На демографическую ситуацию в республике определенное воздействие оказывало и оказывает состояние брачно-семейных отношений. В 2002 г. было зарегистрировано 29 тыс. брачных союзов. В то же время распалось свыше 25 тыс. семей, это почти на 6 тыс. больше, чем в предыдущем году. Ухудшение в брачно-семейной сфере в целом характерно как для городского, так и сельского населения.

В Башкортостане проживает свыше 1 млн семей. В основном преобладают семьи (браки) однонациональные. Но почти каждая четвертая семья (брак) является этнически-смешанной. И те, и другие становятся все более малолюдными и менее прочными. Для городского населения малодетность

уже стала нормой. Такова в самых общих чертах демографическая ситуация в Башкортостане в последние годы и при всей кажущейся благополучности.

Какова демографическая ситуация в южном регионе республики. Каково состояние здоровья населения здесь?

Южный регион является одним из развитых в социально-экономическом отношении регионов Республики Башкортостан. Он занимает 19,1% территории, располагает достаточным запасом разнообразных природных ресурсов, здесь проживает 22,3% населения республики. В его состав входят 5 городов - Стерлитамак, Мелеуз, Ишимбай, Салават и Кумертау, и 10 районов: Аургазинский, Гафурийский, Зианчуринский, Ишимбайский, Кутарчинский, Кужургазинский, Мелеузовский, Стерлибашевский, Стерлитамакский и Федоровский. В регионе сосредоточено 30% промышленного потенциала республики, 80% которого составляют предприятия нефтепереработки, химии и нефтехимии. Такое большое сосредоточение промышленных предприятий в регионе не могло не отразиться на состоянии демографической и экологической ситуации и не повлиять на здоровье населения.

Несмотря на ряд позитивных демографических показателей, реальная ситуация в регионе все же оставляет желать лучшего. При незначительном увеличении рождаемости, показатель смертности населения растет, а значит, ухудшается состояние здоровья населения всего Южного региона. Но в ряде городов (Мелеуз) и районов (Кутарчинский, Зианчуринский) отмечается, хотя и незначительный, прирост населения.

Общие тенденции развития демографической ситуации в республике характерны и для этого региона, хотя на нее здесь определенным образом влияют местные специфические особенности (исторические, природно-климатические, экологические и др.) и продолжают оказывать влияние последствия промышленной политики 1950-1970 гг., когда города региона были превращены в ведущие центры химии и нефтехимии без учета, а то и игнорирования, экологической безопасности и возможности нанесения вреда и ущерба природе и здоровью населения. Именно эти центры «большой химии и нефтехимии» - Стерлитамак, Салават, Ишимбай - были объявлены «зонами экологического бедствия».

Не намного изменилась ситуация к сегодняшнему дню. Односторонняя специализация промышленности в регионе на отраслях химии, нефтехимии и топливной энергетики вызывает сильное загрязнение окружающей среды, ухудшение экологической ситуации. Дальнейшая концентрация промышленных предприятий здесь должна быть прекращена, т.к. это может привести, кроме проблем экологии, также к усилению миграции населения из региона, возникновению серьезных проблем в использовании природных ресурсов (воды,

почвы, атмосферы) и созданию неблагоприятных санитарно-бытовых условий для жизни населения.

Ухудшение демографической и экологической ситуации носит устойчивый характер, оказывает отрицательное воздействие на здоровье населения. В этом отношении разработка государственной политики в области охраны здоровья населения приобретает особо важное значение.

В республике за последние годы осуществлены серьезные меры по охране окружающей среды, разрешены многие экологические проблемы. Однако имеющиеся статистические данные свидетельствуют о сохраняющихся негативных изменениях в окружающей среде, состоянии здоровья населения (частота врожденных уродств, хронические заболевания, младенческая смертность, осложнения течения беременности и родов, падение рождаемости при повышении смертности) и недостаточности этих мер.

Для стабилизации и улучшения демографической ситуации в южном регионе, как и в республике в целом, необходимо предпринять целый комплекс мер экономического, социального, экологического и другого характера с учетом специфики местных особенностей (исторических, экономических, экологических, национальных и др.). Крайне важно проводить научные исследования для разработки комплексных программ по регулированию течения демографических процессов. В связи с сохранением у большинства населения республики низкого уровня эколого-гигиенической культуры необходимо создать комплексную систему экологического воспитания и образования различных групп населения.

А.Ф. Измestьев,
начальник управления
здравоохранения, г. Салават

ДЕМОГРАФИЯ И СОСТОЯНИЕ ЗДОРОВЬЯ НАСЕЛЕНИЯ ГОРОДА САЛАВАТА В ПЕРИОД С1993 ПО 2003 ГОД

Город Салават расположен на левом берегу реки Белой на юге Республики Башкортостан в 160 км от столицы. Он был основан в 1948 г. как рабочий поселок и в 2003 г. отметил свое 55-летие. На сегодняшний день ведущие градообразующие отрасли - это нефтепереработка, нефтехимия, энергетика, машиностроение, стройиндустрия, оборонная и пищевая промышленность (всего около 120 промышленных предприятий).

Город Салават занимает 3-е место в Башкортостане по численности населения и также по уровню развития промышленности и выпускаемой продукции. Одновременно наш город занимает одно из первых мест по благоустройству, в том числе и среди регионов Южного Урала.

Население города практически на 100% обеспечено водопроводной питьевой водой, соответствующей ГОСТу и санитарным нормам. Около 96% жилья и городских нежилых объектов имеют централизованную хозяйственно-канализацию, практически все промышленные объекты имеют соответствующую промышленно-сливную канализацию, сточные воды которой направляются на очистные сооружения ОАО «Салаватнефтеоргсинтез», где проходят полный цикл биохимической и механической очистки. Около 98% объектов имеют централизованное отопление и горячее водоснабжение, 100% объектов в городе газифицированы. Город на 100% охвачен планово-регулярной очисткой от бытовых и промышленных твердых отходов.

В 2001 г. утвержден новый генеральный план дальнейшего развития города до 2010 г.

По состоянию на 01.01.04 г. в г. Салавате проживает 157,8 тыс. человек. С 1998-1999 гг. отмечается постоянное снижение численности населения города, изменение возрастной структуры. Если в 1993 г. детское население составляло 23,7%, то через 10 лет - в 2003 г. - только 17,0%, в то время как число лиц пенсионного возраста выросло до 24,6% от общего числа населения, т.е. за 10 лет сформировался регрессивный тип населения.

В демографии города изменения соотношения рождаемости и смертности начинаются с 1993 г., когда впервые регистрируется отрицательный коэффициент естественного прироста (-1,1), максимальный показатель которого отмечен в 2000 г. (-3,7). Для примера, коэффициент естественного прироста в 1980 г. был + 11,5 (показатель смертности в то время был в 2 раза ниже, а рождаемости - в 1,8 выше нынешнего), в 1985 г. - +11,7; в 1990 г. - +6,4; в 1995 г. -1,0; в 2003 г. -3,2.

За последние 3 года отмечается рост рождаемости на 17%. Максимальные показатели рождаемости и смертности за последние 10 лет регистрировались в 2002 г. (соответственно 10,3 и 13,2), что ниже среднереспубликанских показателей.

Структура причин смертности за 10 лет сохраняется: на 1-м месте - смерть от болезней системы кровообращения (до 40%); на 2-м - травмы, отравления, несчастные случаи (до 15%); на 3-м - онкологические заболевания (до 12%).

Смертность среди лиц трудоспособного возраста составляет в среднем 30% от общей смертности населения при соотношении мужчин и женщин 4:1, т.е. в

среднем 80% умерших в трудоспособном возрасте - мужчины.

Структура причин смертности лиц трудоспособного возраста неизменна в течение 10 лет:

на 1-м месте - травмы, отравления, несчастные случаи (свыше 30%); на 2-м - болезни системы кровообращения (свыше 20%); на 3-м - онкологические заболевания (свыше 10%).

Показатели младенческой смертности в целом снизились, в особенности за последние 3 года, причем в 2003 г. зарегистрирован самый низкий показатель младенческой смертности - 7,1%, что в 3 раза ниже показателя десятилетней давности. Это стало возможным благодаря оснащению роддома и детской клинической больницы современным реанимационным оборудованием.

В структуре причин младенческой смертности: на 1-м месте - патология перинатального периода;

м - врожденные пороки развития;

м - болезни органов дыхания.

Общая заболеваемость по обращаемости населения города в 2003 г. по сравнению с 1993 г. возросла на 22% (максимальный пик заболеваемости за последние 10 лет приходится на 1998 г. - рост заболеваемости на 86%), за последние 3 года отмечается снижение общей заболеваемости по обращаемости по сравнению с пиком 1998 г. на 65%.

Первичная заболеваемость по обращаемости так же, как и общая, выросла по сравнению с 1993 г. на 17% (с максимальным пиком в 1995 г. - рост на 59%); за последние 3 года произошло снижение данного показателя.

В структуре заболеваемости по обращаемости за 3 года среди всех возрастных групп:

на 1-м месте - болезни органов дыхания; на 2-м — у взрослых - болезни органов кровообращения; у детей и подростков - болезни органов пищеварения; на 3-м - у взрослых - болезни органов пищеварения; у детей - болезни глаза и придаточного аппарата; у подростков - болезни мочеполовой системы.

Уровень диспансерного наблюдения населения в целом за последние 10 лет практически остался без изменений, кроме диспансеризации детей, которая возросла за последние 3 года в 2 раза.

Проведенный в 2003 г. первый этап всеобщей диспансеризации детей выявил отклонения в состоянии здоровья у 62,5% осмотренных. Удельный вес часто и длительно болеющих детей составил 10%.

Показатель первичного выхода на инвалидность за последние 10 лет изменился незначительно и имел колебания с 23,3 (1993 г.) до 81,7 % чел. на 10 тыс. населения (1995 г.). В 2003 г. показатель составил 63,0 на 10 тыс. населения.

Отмечается стойкое снижение числа абортс - на 1000 женщин фертильного возраста с 86,0 до 32,9, т.е. в 2,2 раза, что явилось результатом планомерной и активной работы женской консультации по предупреждению нежелательной беременности, обучению грамотному применению современных контрацептивов.

Динамика социально-значимых заболеваний за 10 лет выглядит следующим образом.

Заболеваемость туберкулезом увеличилась с 32,6 до 57,6 на 100 тыс. населения, или на 77%, по республике она возросла (с 27,7 до 47,0) на 73,2%. Вместе с тем на протяжении 10 лет уровень заболеваемости туберкулезом в г. Салавате всегда был выше республиканского уровня, в том числе на 14,0% в 1992 г. и на 18,5% в 2002 г., что объясняется наличием рядом с городом крупного источника туберкулезной инфекции - межобластной туберкулезной больницы системы МВД на 500 коек.

Заболеваемость населения города сифилисом увеличилась за 10 лет в 17,5 раза и постоянно превышает среднереспубликанский показатель примерно в 1,5 раза.

Наркологическая зависимость жителей по сравнению с 1993 г. снизилась в 2 раза и в настоящее время меньше республиканского показателя.

Количество психических заболеваний с 1993 г. выросло почти в 2 раза.

Показатели онкологической заболеваемости в г. Салавате постоянно превышают среднереспубликанские. Только в 1992 г. превышение составило 34%. Темпы роста первичной онкозаболеваемости за 10 лет по РБ значительно выше, чем по городу (3,4% против 20,9%). За последние 10 лет в городе произошло увеличение контингента онкобольных на 49%, в РБ - на 39%. Выявление злокачественных новообразований на поздней стадии снизилось с 31,5 до 23%. Выросла на 21% выживаемость онкобольных, снизились годовичная летальность (на 12%) и смертность данной группы больных (на 3%).

Таким образом, анализируя показатели состояния здоровья населения г. Салавата за последние 10 лет, можно сказать, что:

наметилась положительная тенденция уменьшения естественной убыли населения за счет повышения рождаемости и незначительного снижения смертности; значительно снизилась младенческая смертность. Структура причин общей и младенческой смертности стабильна;

за последние 3 года отмечается снижение заболеваемости по обращаемости практически во всех возрастных группах;

увеличилась заболеваемость социально-значимыми болезнями;

значительно снизилось число аборт, что в большей степени связано с эффективной работой службы планирования семьи и повышением санитарной грамотности населения.

*Р.Р. Маликова,
Стерлитамакский педколледж*

ПРОБЛЕМЫ ЭКОЛОГИИ И ЗДРАВООХРАНЕНИЯ В ЮЖНОМ РЕГИОНЕ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

Ф. Энгельс писал: «Не будем, однако, слишком обольщаться победами над природой. За каждую такую победу она нам мстит. Каждая из этих побед имеет, правда, в первую очередь те последствия, на которые мы рассчитывали, но во вторую и третью очередь совсем другие, непредвиденные последствия, которые очень часто уничтожают последствия первых».

Наверное, многим приходилось читать, а старшему поколению и слышать восторженные отзывы приезжавших в прежние времена в Башкирию о красоте и богатстве ее природы. Башкирию сравнивали со Швейцарией, называли солнечной, сюда специально приезжали поправить и укрепить здоровье.

Но это было прежде. А сегодня мы постоянно слышим, читаем об истощении ресурсов республики, загрязнении воздуха, вод, почвы, распространении болезней и ухудшении состояния здоровья населения (и пока мало что меняется в лучшую сторону).

Как это случилось? Почему так могло случиться? Что надо сделать, чтобы республика не повторила судьбу Арала и Приаралья? Вот вопросы, которые волнуют сегодня каждого человека, неравнодушного к судьбе своей земли.

Республика Башкортостан входит в число экономически развитых регионов России. По промышленному потенциалу она занимает второе место в Уральском регионе. В среднем ежегодно добывается 15,5 млн т, перерабатывается 25 млн т и транспортируется около 50 млн т нефти. Нефтехимический комплекс сосредоточен в городах Уфа, Стерлитамак, Салават. На основе нефтедобычи получили развитие электроэнергетическая, нефтеперерабатывающая, химическая, нефтехимическая, газовая промышленности и нефтяное машиностроение.

ение. Помимо этого в южной промзоне также расположены старые Ишимбайские нефтепромыслы, которые длительное время загрязняли окружающую среду и ухудшали здоровье населения. Из-за благоприятных почвенно-климатических условий этот район характеризуется развитым сельским хозяйством. Чрезмерная концентрация промышленных предприятий и высокая сельскохозяйственная освоенность территории обуславливают неблагоприятную экологическую обстановку в республике. По данным некоторых исследователей (А.М. Владимиров, Ю.М. Ляхин, 1991), промышленными предприятиями на Земле за последние 100 лет в атмосферу было выброшено огромное количество химических веществ. В конце 80-х годов в воздух поступало более 300 млн т оксида углерода, 150 млн т диоксида серы, 120 млн т золы и 50 млн т различных углеводородов, а на хозяйственные нужды использовалось 13% общего объема поверхностного стока и сбрасывалось за год в реки около 500 млрд кубометров промышленно-бытовых стоков. Общая масса ежегодного поступления загрязняющих веществ в окружающую среду Земли в последнее десятилетие достигла 600 Гт (гига тонн).

Одним из обобщенных показателей, характеризующих уровень здоровья населения, является состояние демографической ситуации, которая в нашей республике, как и в Российской Федерации достаточно неблагоприятна. Так, заметно падает рождаемость. Если в 1990 г. она равнялась 16,1, в 1999 г. - 10,0, то в 2001 г. составила всего 10,4 на 1000 человек населения. В то же время общая смертность возросла с 12,1 в 1996 г. до 14,1 в 2002 г. (также на 1000 чел.); соответственно падает естественный прирост населения: в 2002 г. естественная убыль населения составила 3,0 на 1000 человек.

Конечно, неблагоприятная экологическая обстановка не является единственной причиной ухудшения демографической ситуации: на нее влияют социально-экономические, медицинские и, возможно, еще какие-то другие факторы. В частности, в качестве одной из причин падения рождаемости специалисты называют «эхо» Великой Отечественной войны. Однако, бесспорно то, что ухудшение качества среды обитания человека очень сильно влияет на состояние здоровья населения.

Проанализировав статистические данные по состоянию здоровья населения южного и центрального районов, можно сделать вывод, что рождаемость относительно высока и превышает республиканский показатель, однако высокая смертность все равно приводит к убыли населения. В то же время младенческая смертность и смертность взрослого населения во всех районах этого региона ниже республиканской. В рассматриваемых районах также сравнительно благоприятна ситуация с заболеваемостью новорожденных.

Если сравнивать данные о количестве больных злокачественными новообразованиями с республиканскими показателями, то Аургазинский рай

он занимает противоположную позицию: в первом количество больных и смертность максимально, а во втором - минимально. Остальные районы при несколько меньшем количестве больных отличаются относительно высокой смертностью.

При сравнении статистических данных города Стерлитамака с показателями РБ можно установить, что показатель младенческой смертности в г. Стерлитамаке превышает республиканский, заболеваемость детей также значительно выше республиканского показателя, и эти тенденции ежегодно подтверждаются. Например за период 2001-2003 гг. количество больных детей возросло примерно на 16 тыс. То же самое можно наблюдать относительно данных по онкозаболеваниям. Ученые этот факт связывают с ухудшением экологического состояния окружающей природной среды.

Проблемы, рассмотренные выше, отчетливо выявляют два основных аспекта решения задачи преодоления того планетарного экологического кризиса, перед которым оказалось человечество в начале третьего тысячелетия.

Во-первых, для защиты биосферы от техногенной деградации должны применяться природоохранные меры.

Во-вторых, (и это, по мнению большинства экологов, главный аспект задачи), для реализации концепции «устойчивого развития» человека и биосферы необходима смена человеческих приоритетов, выработка нового экологического мировоззрения, в котором важное место будут занимать концепция равенства прав нынешнего и будущего поколений жить в здоровой среде и неприятие того, что общество удовлетворяет свои потребности за счет будущих поколений; воспитание культуры умеренности и дисциплины индивидуального поведения. Для каждого человека выбор принципа разумной достаточности в потреблении - глубоко личный. Наша задача, как педагогов и воспитателей будущего поколения, состоит в том, чтобы влиять на выработку разумной достаточности. Еще в XIX в. J.I.Н. Толстой писал: «Поищите человека, которому бы хватало то, что он зарабатывает, на то, что он считает нужным, и вы увидите, что не найдете ни одного на тысячу... Нынче приобрел поддевку и калоши, завтра - часы с цепочкой, послезавтра - квартиру с диваном и бронзовой лампой, после - ковры в гостиную и бархатные одежды, дом, картины в золоченых рамах...». А сейчас - сначала холодильник, стиральная машина, АТV-техника, затем микроволновая печь... автомобиль. Более 20% американских семей имеют три и более автомашины и свыше 50% - по крайней мере, две. Возможно, задолго до того, как во всем мире будет реализован этот «американский образ жизни», на нашей планете некому будет жить. Нет сомнений, что проблемы экологии и здравоохранения тесно между собой связаны и требуют всеобъемлющего, комплексного решения на общероссийском уровне.

И активизировать работу по решению проблем экологии и охраны здоровья нужно в каждом регионе и, конечно же, в нашей республике и городе. Только совместными усилиями производителей, педагогов, медицинских работников, всех граждан РБ можно будет добиться улучшения экологической обстановки в регионе.

В.В. Путьшев,
главный врач МУЗ
Кумертауской ЦРБ

ВЛИЯНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ФАКТОРОВ НА ПОКАЗАТЕЛИ ЗДОРОВЬЯ НАСЕЛЕНИЯ Г. КУМЕРТАУ

В наше время деятельность человека приобретает масштабы глобальных процессов, приводящих к изменению естественных и биологических циклов, экологического равновесия.

Химическое загрязнение окружающей среды и среды обитания является существенным фактором риска для здоровья населения.

Длительное действие на организм человека химических веществ даже в малых концентрациях, не вызывающих выраженных токсических эффектов, приводит к нарушению адаптационных возможностей организма, снижению иммунитета, появлению малоспецифических симптомов. Отдаленными эффектами воздействия токсикантов являются: нарушение репродуктивной функции биологического объекта, эмбриогенный, мутагенный, онкогенный эффекты.

По данным социально-гигиенического мониторинга, источниками наиболее массовых загрязнений атмосферного воздуха являются топливно-энергетическая отрасль и автотранспорт, более половины населения проживают в крайне неблагоприятной экологической обстановке.

Основными загрязнителями воздушной среды в г. Кумертау являются:

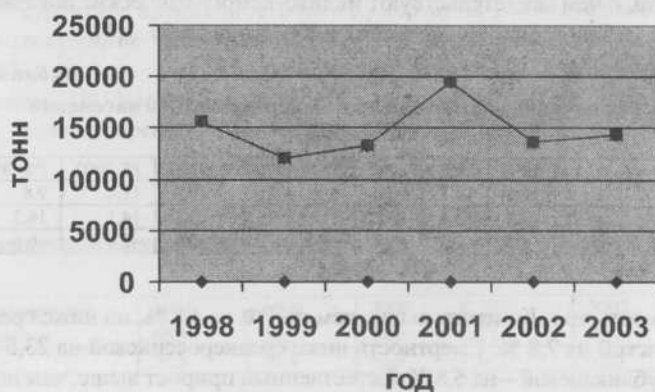
взвешенные вещества,
окислы азота,
угарный газ,
сернистый ангидрид,
формальдегид,
фенол,
свинец.

Таблица 1

Количество выбросов в атмосферу г. Кумертау за период с 1998 по 2003 год

Наименование загрязнителей	1998	1999	2000	2001	2002	2003
Количество выбросов в атмосферу (в тоннах/год)						
в том числе:	15611,527	12116,33	13359,116	19419,207	13633,509	14404,636
твердых	9128,181	6557,179	7902,14	12557,711	9187,294	9667,927
газообразных	6483,346	5559,151	5456,9	6861,498	4496,215	4736,709
в том числе:						
сернистый ангидрид	4795,77	4171,663	8713,49	5761,785	3461,991	3743,253
окислы азота	1275,438	963,903	834,225	864,606	786,465	761,64
оксид углерода	316,432	321,347	135,63	144,767	435,628	141,715
неорганические соединения	74,387	95,587	93,03	84,306	82,158	75,939
углеводороды	15,496	1,229	0,932	1,037	24,839	11,077

Анализ данных показывает, что количество загрязняющих веществ в 2003 г. по сравнению с 2002 г. увеличилось (табл. 1).



Количество выбросов в атмосферу в г. Кумертау

Основным предприятием, загрязняющим атмосферный воздух в городе, является Кумертауская ТЭЦ, выбросы которой составляют 98,42% (табл. 2). Увеличение выбросов на Кумертауской ТЭЦ произошло в связи с увеличением доли сожженного твердого топлива (угольного шлака). Плотность

Таблица 2

Наименование предприятия	1998	1999	2000	2001	2002	2003
Кумертауская ТЭЦ	14624,662	11560,437	13091,484	19141,258	13430,635	14178,035, или 98,42%
ОАО «Башкиру»	736,563, пни 4,85% 39,598	258,703	-	-	-	-
Кум АЛЛ	-	37,214	65,734	54,949	65,433	56,750, ши039%
МУЛ ДОР	-	-	-	51,564	40391	58,086, или 0,4%
АО МЗ «Искра»	-	-	22,435	22,435	22,435	19,935, им 0,15%
КМУПЭиТС	-	-	-	-	-	2,43
НХМ	-	-	-	-	-	14,639

выбросов загрязняющих веществ на 1га территории города составляет 1,912 т (11-е место из 21 города республики), в расчете на 1 жителя - 0,412 т (2-е место после г. Салавата).

Работа, проведенная отделом социально-гигиенического мониторинга по ранжированию территории РБ по комплексу показателей, отражающих состояние здоровья населения, и факторов среды обитания (более 20 показателей) за 2003 г. показала, что к числу наиболее неблагоприятных по комплексному показателю здоровья относятся города: Баймак, Сибай, Кумертау, Дюртюли, о чем свидетельствуют медико-демографические показатели и показатели заболеваемости населения г. Кумертау (табл. 3,4).

Таблица 3

Демографические показатели по г. Кумертау на 1000 населения за 1998 - 2003 гг.

Показатели	1998	1999	2000	2001	2002	2003	РБ 2002	РФ 2002
Рождаемость	10,4	10,1	9,56	9,1	10,2	10,3	11,1	9,8
Смертность	11,3	13,4	13,2	13,5	13,7	13,2	14,1	16,3
Естественный прирост	-0,9	-3,3	-3,7	-4,4	-3,5	-2,9	-3,0	-6,5

Рождаемость по г. Кумертау выше, чем по РФ на 4,8 %, но ниже среднереспубликанской на 7,8 %. Смертность ниже среднероссийской на 23,5 % и среднереспубликанской - на 6,8 %. Естественный прирост выше, чем по РФ и РБ, на 55 и 3,3 % соответственно.

Заболеваемость в г. Кумертау выше, чем по РБ, на 35 % (табл. 4).

При выборке патологии органов дыхания и онкологических заболеваний видно, что число онкологических заболеваний в г. Кумертау больше, чем по РБ, на 16,4 %, а болезней органов дыхания - на 9,9 %.

Таблица 4

Заболеемость по обращаемости по г. Кумертау на 100 тысяч населения

Показатели	2000	2001	2002	2003	РБ 2003
Общая заболеваемость	29576,2	194938,6	221704,1	209925,6	136153,7
Контингенты онкологических больных	1523,3	1596,2	1600,4	1669,0	1380,8
Первич.онколог.заболеваемость	296,8	270,6	302,7	313,1	261,6
Болезни органов дыхания:	23710,9	332751	35489,8	4023,1,2	36256,3
в т.ч. аллергический ринит	675,0	785,0	588,4	528,8	282,9
хронический бронхит	2940,5	3000,4	3233	3572,3	2361,9
бронхиальная астма	10921	1068,2	1280,6	1292,9	652,8
обструктивные болезни легких	345,6	408,1	367,3	508,8	312,1

В структуре распространенности заболеваний всего населения удельный вес заболеваний органов дыхания составляет 19,2 %, из них хронические заболевания легких занимают 74,6 %.

В структуре первичной инвалидности по Кумертау на 1-м месте заболевания сердечно-сосудистой системы - 43,1 % (48,4% - РБ), на 2-м - злокачественные новообразования - 19,4% (12,6% - РБ), на 3-м - болезни костно-мышечной системы - 6,3% (6,9% - РБ), заболевания органов дыхания составляют 5,3%.

Нужно отметить, что до 1992 г. среди онкологических заболеваний на 1 -м месте был рак желудка, с 1992 г. - рак легких.

В структуре инвалидности по г. Кумертау на 1-м месте находятся болезни эндокринной системы (12,2%), на 2-м - костно-мышечной системы (10,3%), на 3-м - желудочно-кишечного тракта (10,2%), на 4-м - нервной системы (10,1%), на 5-м - злокачественные новообразования (9,5%), на 6-м - болезни органов дыхания (8,5%) (табл. 5,6).

Таблица 5

Первичный выход на инвалидность по г. Кумертау на 10 тысяч населения за 1998-2003 гг.

Наименование	1998	1999	2000	2001	2002	2003
Кумертау	66,1	58,3	82,0	78,8	69,5	60,2
РБ	51,8	55,4	63,3	61,3	63,6	62,2

Воздействие антропогенных нагрузок среды на здоровье населения осуществляется в условиях совокупного воздействия социально-экономических, природно-климатических и техногенных факторов и приводит к формированию региональных или территориальных особенностей в состоянии здоровья населения г. Кумертау.

Таблица 6

Структура инвалидности по г. Кумертау

Наименование	1999		2003	
	абс.показат.	%	абс.показатель	%
Всего инвалидов:				
взрослые	3709	100	4048	100
дети	397	100	348	100
По онкологическим новообразованиям				
взрослые	386	10,4	282	9,5
дети	10	2,5	12	3,4
По болезням органов дыхания				
взрослые	342	9,2	345	8,5
дети	50	12,6	22	6,3

Анализ приведенных данных показывает, что отмечается прямая зависимость между показателями загрязнения атмосферного воздуха: сернистым ангидридом, диоксидами азота, окисью углерода, диоксинами, полихлорированными бифенилами, взвешенными веществами и заболеваемостью органов дыхания и верхних дыхательных путей, злокачественными новообразованиями у жителей г. Кумертау.

Р. С. Кузбеков,

начальник управления здравоохранения г.

Стерлитамака

СОСТОЯНИЕ ЗДОРОВЬЯ НАСЕЛЕНИЯ Г. СТЕРЛИТАМАКА (1999-2003 гг.)

Социально-экономические преобразования, происходящие в стране, прямо или косвенно повлияли на развитие и изменение демографической ситуации в городе (табл. 1).

Демографическая обстановка в г. Стерлитамаке и в целом по республике остается сложной, хотя есть и положительные сдвиги. С 2001 г. в городе отмечается увеличение коэффициента рождаемости с 9,5 до 11,1 в 2003 г. с одновременным увеличением коэффициента смертности с 12,2 до 12,9 на 1000 населения.

Несмотря на опережающий рост рождаемости над смертностью, сохраняется естественная убыль населения.

Таблица 1

**Динамика основных демографических показателей в г.
Стерлитамаке за 1999-2003 гг. (%)**

Наименование показателя (на 1000 населения)	1999	2000	2001	2002	2003
Рождаемость	9,7	9,7	9,5	10,7	11,1
Смертность	11,4	11,8	12,2	12,5	12,9
Коэффициент естественного прироста	-1,7	-2,1	-2,7	-1,8	-1,8

В структуре численности населения города доля детей за 5 лет уменьшилась на 15,5 %, т.е. с 20,6 % в 1999 г. до 17,4 % в 2003 г. (табл. 2). Сниже-

Таблица 2

**Некоторые данные, характеризующие численность и состав
населения г. Стерлитамака с 1999 по 2003 год**

	1999	2000	2001	2002	2003
Численность населения	263951	265505	266846	268022	268159
Численность детского населения	54344	52813	50867	48621	46581
Численность подросткового населения	13091	13709	14348	14930	14981
Численность взрослого населения	196516	198983	201631	204471	206597

ние рождаемости и, как следствие, снижение численности детского населения сделали процесс демографического старения населения практически необратимым. Наблюдаемый рост численности населения города происходит за счет миграционных процессов.

В структуре общей смертности населения города отмечается рост смертности от болезней системы кровообращения, их доля выросла за 5 лет с 56,3 % в 1999 г. до 61 % в 2003 г. Принятые федеральная и республиканская целевые программы по профилактике артериальной гипертензии будут способствовать снижению смертности населения от сердечно-сосудистых заболеваний (табл. 3).

Рост смертности в последние годы от туберкулеза, острой пневмонии и цирроза печени связан с алкоголизацией социально дезадаптированной части населения.

Смертность среди лиц трудоспособного возраста выросла:

- от туберкулеза - на 35 %;
- от болезней системы кровообращения - на 20 %;
- от болезней органов дыхания - на 35 % (табл. 4).

Таблица 3

Динамика структурных причин смертности населения г.
Стерлитамака за 1999 - 2003 гг. (%)

Основные причины смертности	1999	2000	2001	2002	2003
Болезни системы кровообращения	56,3	58,8	56,2	60,4	61,0
Новообразования	14,1	13,2	13,7	12,3	12,4
Некоторые случаи отравления и травмы	16,2	16,1	16,6	14,0	13,8
Болезни органов дыхания	5,4	4,6	4,77	4,2	4,9
Болезни органов пищеварения	2,8	2,9	4,1	4,1	4,3

Таблица 4

Динамика структурных причин смертности трудоспособного населения г.
Стерлитамака за 1999 - 2003 гг. (%)

Основные причины смертности	1999	2000	2001	2002	2003
Болезни системы кровообращения	29,1	31,0	27,9	34,5	30,9
Новообразования TM	14,1	11,4	14,4	12,4	11,3
Некоторые случаи отравления и травмы	39,5	40,7	40,6	36,5	32,6
Болезни органов дыхания	3,8	4,7	5,0	4,2	5,2
Болезни органов пищеварения	4,1	4,4	6,6	6,5	6,5

За последние пять лет в городе из-за низкой обращаемости к врачам лиц трудоспособного возраста заболеваемость среди взрослых снизилась. В результате всеобщей диспансеризации среди детей показатели общей заболеваемости выросли.

В числе социальных болезней особое место занимают наркомания, туберкулез, онкологические заболевания, ВИЧ-инфекция. Особенно тревожит увеличение числа неучтенных наркоманов в городе. Заболеваемость алкоголизмом и токсикоманией значительно превышает республиканские прошлогодние показатели.

По ВИЧ-инфекции в городе ситуация очень серьезная. На 1 января 2001 г. в городе было зарегистрировано всего 6 ВИЧ-инфицированных. На 1 января 2003 г. их стало - 209, т.е. за 2 года количество таких больных увеличилось в 35 раз, причем все больше передается половым путем.

Наблюдается некоторый рост заболеваемости злокачественными

Научно-исследовательская генетическая лаборатория проводит в городе исследования часто встречающихся врожденных пороков развития (ВПР), изучает влияние факторов внешней среды на частоту ВПР.

В частности, цитогенетическое исследование методом учета хромосомных aberrаций (ХА) в клетках крови позволило объективно оценить текущий уровень генотоксичности факторов среды в разных группах горожан.

В ходе исследований были получены следующие результаты:

У жителей г. Стерлитамака уровень ХА в 2-3 раза превышает значения, определяемые у населения экологически чистых районов РФ и РБ.

У жителей г. Стерлитамака 1,5 раза увеличен уровень ХА по сравнению с жителями Стерлитамакского района.

У лиц, работающих в контакте с вредными химическими веществами на предприятиях города, уровень ХА 1,5 раза превышает в средний городской показатель.

Исследования активности антиоксидантной системы показали:

У жителей г. Стерлитамака высокий уровень цитогенетической нестабильности и повышенная активность системы перекисного окисления липидов.

Увеличение мутационного уровня и снижение активности ферментов антиоксидантной системы повышают риск развития рака молочной железы.

Причины риска возникновения рака молочной железы для женщин промышленных городов и у работниц «с профессиональной вредностью».

Таким образом, результаты комплексных биохимических и цитогенетических исследований населения сельских районов и городов РБ и г. Стерлитамака за 1997 - 2002 гг. показали превышение общепопуляционных значений уровней ХА у городских жителей. Степень цитогенетической нестабильности повышена у лиц, занятых на вредных химических производствах. Основной причиной повышенной частоты ХА у жителей г. Стерлитамака, вероятно, является воздействие химических мутагенов (снижение активности АОС), образующихся в результате промышленной деятельности человека. Важность подобных цитогенетических исследований заключается в возможности отслеживания текущего уровня воздействия генотоксичных факторов. Основной вывод исследований в г. Стерлитамаке - уровень генотоксичности в 1997-2002 гг. в г. Стерлитамаке не снизился.

Медико-генетический мониторинг ВПР выявил тенденцию нарастания частоты ВПР за исследуемый период: от 12,58 в 1985-1993 гг. до 15,78 в 1993-2002 гг. (прирост показателя на 25,4 %).

В области укрепления здоровья и увеличения продолжительности жизни населения нашего города определены следующие приоритеты:

укрепление состояния здоровья матерей, детей и подростков, прежде всего за счет своевременного выявления врожденных пороков развития плода и новорожденного, а также

жению травм и отравлений, курения, алкоголизма и наркомании, развития физической культуры, отдыха и оздоровления;

сохранение репродуктивного здоровья населения путем совершенствования профилактической и лечебно-диагностической помощи;

улучшение состояния здоровья населения в трудоспособном возрасте, в первую очередь за счет профилактических мероприятий по снижению травм и отравлений, а также раннему выявлению болезней системы кровообращения, новообразований и инфекционных болезней;

сохранение здоровья пожилых людей, для которых наиболее важны профилактика сердечно-сосудистых, онкологических, эндокринных и инфекционных заболеваний.

Данные приоритеты нашли материальное воплощение в 10 городских целевых программах, направленных на профилактику туберкулеза, ВИЧ-инфекции, онкозаболеваний.

В проведении профилактической работы должны участвовать органы и учреждения здравоохранения, образования, социальной защиты, по делам молодежи, необходимы скоординированные действия органов исполнительной власти всех уровней, сотрудничество с общественными, благотворительными и религиозными организациями, а также активное участие каждого жителя города.

Необходимо возродить систему массового санитарно-гигиенического обучения граждан. Средства массовой информации должны пропагандировать здоровый образ жизни, формировать национальную идею через воспитание культа здорового человека с оптимистическим мировоззрением.

Особое внимание должно уделяться охране репродуктивного здоровья подростков, созданию и развитию новых подходов гигиенического и нравственного их воспитания.

Создание условий для жизнедеятельности семьи, дающих возможность рождения, содержания и воспитания детей, в первую очередь путем повышения материального благополучия, качества и уровня жизни семей.

Из вышеизложенного напрашивается вывод: здоровье человека в его руках. Другое дело - его нужно научить, обеспечить информацией, помочь создать условия, возможность для реализации желаний. Это задача государства, местных органов власти, работников народного образования, правоохранительных органов, культуры и т.д.

Управление здравоохранения города считает приоритетными для работы лечебно-профилактических учреждений города следующие направления:

улучшение демографических показателей;

профилактическая направленность лечебно-профилактической помощи;

раннее выявление сердечно-сосудистых, онкологических заболеваний; ,
проведение режима строжайшей экономии и рационального использования материальных, финансовых средств во всех лечебных учреждениях;
улучшение качества лечебно-диагностической работы;
неукоснительное соблюдение санитарно-противоэпидемического режима для предупреждения внутрибольничной инфекции;
профилактика ВИЧ-инфекции в городе;
— усиление санитарно-просветительной и профилактической работы совместно с ГУНО, управлением физкультуры и спорта;
самое главное внедрить в сознание людей мысль, убеждение, что быть здоровым - это хорошо, это престижно, это нужно для жизни.

Необходимо добиться того, чтобы общество само включилось в движение за здоровье.

Следует с самого детства человеку прививать навыки здорового образа жизни, и в этом должны участвовать дошкольные и школьные учреждения, сами родители, различные общественные, национально-культурные образования, религиозные конференции.

*Г.Х. Абдрафикова,
ф.ф.к., РФА ӨҒҮ ТТӘИ-ның г.х.*

ХӘЗЕРГЕ БАШКОРТ ПРОЗАҢЫНЫҢ БӘЛӘКӘЙ ЖАНРҢАРЫНДА ЭКОЛОГИЯ ПРОБЛЕМАҢЫ

Тәбиғәткә карата һаҡһыз кыланыуың оҙаҡламай ниндәй трагедияға килтерерү проблемаһы әле йәмғиәттә киҫкен булып калкып сығҡансы уҡ әҙәбиәт тәүтеләрҙән булып шаңдау һуға башлай. Экологик кризисты туктатыу кәрәклегә тәбиғәт байлыҡтарын дөрөҫ кулланыу-кулланмау менән генә сикләнеп калмай, йәмғиәттә кешенең тәбиғәт донъяһында тоғҡан урыны, үҙен уратҡан мөһит менән үз-ара бәйләнеште тураһында тәрәнән уйланырға мәжбүр итә.

Ер-әсә яҙмышы хаҡындағы борсолоуҙар хәзерге башҡорт прозаһының бәләкәй жанрҙарында ла тоғҡан һайын активыраҡ көслөрәк яңғырай. Көнүзәк мәсьәләләрҙе асыуҙа иң ҡулайлы, оператив һәм һуғышсан булған, теүәллек, тығызлыҡ, кеүек күркәм сифаттары менән айырылған был жанрҙар экологик проблемаларҙы яҡтыртыуға ла жанр тәбиғәтенә ярашлы төрлө яҡлап яҡын килә.

Нәсәр һәм парсалар йөкмәткәһен тәбиғәттең, безҙе уратҡан донъяның тәү карашка ябай ғына булған һәр тамсыһынан күпмәсә сихри серлелек, йәм табып һокланыу йәки уға ниндәйҙә булһа кимәлдә зыян килтергән төрлө

күренештэргэ бошоноу, кайгырыу рәүешендәге лирик, лирик-фәлсәфәүи уй-фекерзәр тәшкил итә. Улар, үз сиратында, ниндәйзер шәхси уйланыулар ғына булып калмай, ә кинәйәләр, тос деталлар ярзамында зур дөйөмләштеревүзэргә алып килә.

Үзенәң «Йылының кәзерен белегез» тигән нәсерендә И. Абдуллин йәшәп яткан планетабызны берсә Кояш гаиләһендәге иң бәхетле бала тип атай, берсә уны әсгә тигләп, Ер-әсә тип кәзерләп һөйләй. Ер-әсәнәң иң гүзәл қазанышы булған кеше, уны үз әсәһеләй кәзерләп, йәмһезләмәй, картайтмай ғына йәшәргә тейеш. Йәшәүебеззәң бөтә мәғәнәһе лә үзенәң бөтә күнәл йылылығын безгә сарыф иткән Ер-әсәбез язмышы менән тығыз бәйләнгәнлеген һызык өстөнә ала автор. Ә «Тынлыктың да була тауышы» тигән икенсә бер нәсерендә И. Абдуллин кешенә ошо Ер-әсәнәң шатлығы ла, кайгыһы ла, уны бизәүсә лә, емеревүсә лә тип атай.

Кешенәң үз мәнфәғәттәренә буйһондорорға, үзгәртәргә тырышып тирә-йүнцәң тәбиғиләген бозоу һөҙөмтәһендә бөтә тәбиғәткә генә түгел, уның айырылғыһыз өлөшө буларак үзенә лә куркыныс янай. Ошо фекерзә кеүәтләп: «Кешенә бар иткән, йәшәткән нәмә — тәбиғәт», — ти үзенәң «Әсә һөкөмөндә» тигән парсаһында Ғайса Хөсәйенов. И. Абдуллин фекерзәрен үстәрәп ул да тәбиғәттә әсә менән тиндәй («Тәбиғәт-әсә»), уны йәшәл бишәк, тере китап тип атай («Тере китап»), Ә әсәләр бары һөрмәтләүгә, кәзерләүгә лайык. Тәбиғәтһез кеше үзә лә юк. Тәбиғәт тигән китаптың, тош-тош биттәре төшөп, тәләф булып, тузып, йокарып барыуы, беззән һун киләсәк быуындарға ниндәй хәлдә калыуы хәүеф тыузыра әһитә.

Кеше менән тәбиғәттең бер-берәһенән айырылғыһыз бер бөтөн йән булыу мәсьәләләре күп әсәрзәрзә мәрхәмәтлелек, гуманизм позицияларынан сығып карала. Тәбиғәткә мөнәсәбәт — өзәп-әхлак мөнәсәбәте. Ошо мөнәсәбәт аша кешенәң кешеләге билдәләнә әһитәтәр фекеренсә. Шул мөнәсәбәт аша художестволы әзәбиәт кешеләрзәң әхлаки бозоклогон, рухи ярлылығын, хатта канһызлык менән йырткыслығын күрһәтәргә ынтыла.

Нәсәр менән парсанан айырмалы рәүештә, тулы фабулалы сюжеты булған хикәйәлә кеше менән тәбиғәт мөнәсәбәтен хәл итеүсә проблемалар за тормоштоң төрлө реаль картиналарында күп яклы сағылыш таба. Ошо йәһәттән Роберт Байымов хикәйәләренә тукталып үтәһе килә.

Тәбиғәттә үзгәртәбез тип, ута қарата артык һаҡһыз қыланыу, рәхимһезлек күрһәтәү бик та борсолдора языусыны. «Шазра йөззәй имгәтелгән, тирә-йүндән гәрип яланғаслығы менән айырылып торған ер» зә, «йыуа йыйып йөрөгән киң болон-бесәнлектәр зә кирбес заводтарына, окшаған ниндәйзер тәпәш королмаларзың күккә укталған озон торбаларынан қара төтөн сығарып ултырыуы» ла әсендерә. Тәбиғәт менән гармонияла йәшәү, йәки киреһенсә ута қарата әшәкелек қылыу, бәгерһезлек күрһәтәү картиналары «Йөрәқтау яралары», «Һуйыр һунары», «Хыялий», «Һынаузар алдынан» хикәйәләрендә һүрәтләнә.

Бындай тип әсәрзәрзә кешенең тәбиғәткә карата короткостарса вайымһыз кыланышы, бөгөнөг көн күзлегенән генә карап, алдағы көндәр хакында уйламай әш итеүе күрһәтелә. Йәшәү, матурлығ, рухи байлығ сығанағы булған тәбиғәт курсалауға, ярзамға мохтаж бөгөн. Хикәйәләрз- әге геройзарзың тәбиғәткә мөнәсәбәтендә уларзың әхлаки-әтик йөзө, тәрбиә кимәле сағыла.

Әсәрзәрзән күренеүенсә, тәбиғәт, кешене уратқан мөхит һокланыу йәки борсолоу объекты ғына булып калмай, ә тулы һулышы тере бер образ булып күз алдына баһа. Языусы ошо образдың тышкы матурлығын ғына түгел, уның әске психологияһын, һәр күзәнәгенә һулышын үзә аңлаганса күрһәтергә, һүрәтләп бирергә тырыша. Тере йәндәге һымак бер бәләкәй генә күзәнәгенә зыян килһә лә тәбиғәт тө һыктай, һызлана. Үзә алдында ғәйрәтле алыптай баһып торған кеше күзәнә тәбиғәт мөлдәрәп карай.

Ошо телгә алынған һәм башка кеше һәм тәбиғәт мөнәсәбәтен сағылдырған шундай әсәрзәрзән тәрбиәүи яғы ла бар. Улар кешене кешегә генә түгел, бөгә тереклеккә, әйләнә-тирәгә, үзебеззә уратқан тирә-як мөхиткә кешелеклә, ихтирамлы, игтибарлы булырға өйрәтә, һәр сак ярзам, мәрхәмәтлек кулы һузырға сакыра. Бала бер сак имсәктән айырыла, ә кеше бер вакытта ла ер-әсәнән айырыла алмай, ти әсәрзәрзән тел төбә.

Кеше үзенең бөйөклөгөнә үзә ышанып тәбиғәтте еңдем, буйһондорзом тип уйларға күнеккән. Ләкин без ғәләмдең үз закондарын бозғаны өсөн кешелеккә әленән әле төрлө афәттәр яузырыуын күреп XXI быуат бейеклегенән ошо һүззәрзә раслай алабызмы икән?!

*Г. В. Юлдыбаева, РФА ӨҒҮ
ТТӘЙ-ның к.е.х.*

«УРАЛ-БАТЫ Р» ЭПОСЫНДА ЭКОЛОГИК АҢ САҒЫЛЫШЫ

Боронго кеше өсөн тәбиғәт донъяһы ғәжәйеп серле, тылсыллы көскә әйә булған, йыһанды һәм уның есемдәрән ул йәнле заттар итеп күз алдына килтергән, үз сиратында был хәл кешелә һөр төрлө ышаныузар, инаныузар тыузырған. Тәбиғәт донъяһын аңларға, аңлатырға теләү тәүтормош кешеләр аңында төрлө мифтар тыузырыуға сәбәпсә булған. «Урал батыр» эпосында ла тәбиғәт, уның кешеләргә мөнәсәбәте киң сағылыш тапқан.

Кобайырза һүрәтләнгән вакиғалар Урал тауы һәм Ағизел, Нөгөш, Яйығ, һакмар йылғалары буйында, Шүлгән күле тирәһендә бара, йәғни өзәм балаһы бер бөгөн булып тәбиғәт ҡосағында көн иткән. Әсәрзә ерзән, таузарзың, йылғаларзың, ҡазылма байлығтарының нисек барлығка килеүән аңлатырға тырышыу за бар. Мәсәлән, Урал батырзың улдары — Яйығ,

Изел, Нөгөш, һакмар — алмас кылыс менән ергә сабып, һыуһызлыктан интеккән халыкка йылга йырлар. Халык батырҙарға рәхмәт йөзөнән йылгаларҙы уларҙың исемдәре менән атап йөрөтә башлай. Тау исемдәре лә эпоста үзенсәлекле аңлатыу тапкан. Урал батыр дейүҙәрҙе кырып үткән юлда, уларҙың туралған кәүҙәләренән, тауҙар тәзмәһе (хәҙерге Урал тауҙары. — Г.Ю.) хасил булһа, Өзрәкәнәң кәүҙәһенән, Ямантау барлыҡка килә. Ө батырҙың кәүҙәһе күмелгән урын төрлө хазиналарға бай, мәгрүр тауға — Урал тауына әйләнә, уның һөйәктәре алтын-көмөшкә, асыл таштарға әүрелә. Ошо типтағы этиологик мотивтар эпоста зур ғына урын ала [5, 44\].

Эпоста кешелектең бик боронго дәүерә сағыла. Халык элек-электән тәбиғәтте нисек тә үзенә яраклаштырып йәшәгән, аты-һыйыры, кош- корто булмаһа ла юғалып калмаған, «менәренә — арысланды, балығына — суртанды, кошка сөйгән шоңкарҙы, кан һурырға һөлөктө, үз иштәре» яһап, тирә-яктағы кырағай йәнлектәргә һунар итеп, «казан асып, ут якмай», йәнлек итен сей көйөнсө ашап, үзҙәренсә донъя көткән, йәғни тәбиғәт кешегә торор урынын да, ашар азығын да, ярҙамға йәнлектәрен дә һ.б. биргән.

Урал батыр тәбиғәткә мәңгелек йәшәү бүләк итеп, бар тирә-як йәмләнеп, йәшәллеккә күмелгөс, батыр тарафынан еңелгән Катил батша үгезе «кешегә буй бирәм» тип, үз артынан һыйыр токомон эйәртеп, Акбузат, йылкы өйөрөнә баш булып, Урал буйына килә һәм был хәл ошо төбәктә малсылықтың тарала башлауына ишаралай. Урал батыр үлгәндән һуң, һомай кош, юғалып торһа ла, байтак йылдар үткәндән һуң, һағынуына сызай алмай, үз артынан кош-корт эйәртеп, Уралына кире әйләнеп кайта:

Һомай Уралын һағынған:
Уның юлы буйынан Осоп йөрөп,
тачпынған,
Тауга. килеп, каяла Уралды уйлап,
моң сәскән,
Аккош булып, түл йәйеп,
Аккош тыуын үрсеткән.
Быны бары белгән, ти,
Һомай токомо коштар, тип,
Бер тутандай күрешеп,
Ау аулауҙан тыйышып,
Аккош тотоп еймәскә, тип.
Үз-ара һүз куйышып, —
Аккош үрсеп киткән, ти;
Аккош ите кешегә
Шуга һарам икән, ти [1, 130\].

Шулай итеп, Уралда һомай токомо коштар үрсем алған. Ошонан һуң боронго башҡорттар аккошго изге кош тип, уны атыу түгел, хатта ояһын туззырыуы ла зур гонаһ һанаған. Хәҙер зә уға зыян килтергән кешегә

бәхетһезлек килер, тизәр. Миҗалдарзан күренеүенсә, тәбиғәт әзәм балаһына элек-электән хезмәт иткән, тик вакыттар үтеү менән, уның функцияһы ла, сифаты ла үзгәргән. Кырағай хайуандарға ҡарағанда йорт хайуандарына ихтыяж барлыҡка килгән. Ҡулға әйләшкән хайуандарға, ҡош- ҡорттарға, йәнлектәргә, барлыҡ тере йөндәргә — бар тәбиғәткә ҡарата кешеләрҙең һаҡсыл, ипле мөнәсәбәте халыҡсан педагогика нигеҙҙәрән тәшкил итә лә инде.

Кобайырҙа тағы бер ҡош игтибарҙы үзенә йәлеп итә, ул — Ҡатил батшаның ырыу ҡошо, «тыу бизәге» ҡозғон. Ошо ҡош өсөн батша йыл һайын кеше ҡорбаны килтерә. Башҡорт мифологияһында ҡозғон һәр сәк теге донъя менән бәйлә ҡош. Тәбиғәтгә был ҡошто бары үләнхәләр янында күрәп өйрәнгән халыҡ өсөн был ҡошто үлеләр донъяһы менән бәйләп һүрәтләү әллә ни ғәжәпләндермәй. Кобайырҙың башында уҡ Уралдың бар йөндәргә йыйып, Әжәлдә юҡ итәйек, тигән тәҡдименә лә бит тәү сиратта ҡозғон ҡаршы сығып:

Үләнхәнәң күз майын Өс көндә бер
соҡомай,
Һис донъяла тора алмам,
Үлемдә эҙләп табырға
Мин һүземдә бирә алмам, — [1, 42]

тип яуап бирә. Бының менән ул тәбиғәт ҡанундарына ҡаршы сығыуҙы хуп- ламауын белдерә. Донъяла үлемгә лә урын булырға тейешлегенә ишаралай.

Кобайырҙа башҡорттарҙың боронғо космогоник ҡараштарына бәйлә образдар, йыһан күренештәре лә зур урын алған. Улар — күк һәм ҡоштар батшаһы Самрау, уның катындары Ҡояш менән Ай, ҡыздары - һомай менән Айһылыу, Акбузат, һарат, Самрау иле ҡоштары, Етегән йондозға әүереләүсә дейәүҙәр. Борон күк есемдәре кеше һәм хайуандар образында күҙәлгән, эпик әсәрҙәргә лә шул рәүешле килеп ингән. Мәҫәлән, Етегән йондозона игтибар итәйек. Әзрәкә батша «утка төшһә, янмаҫтай, һыуға төшһә, батмаҫтай, ел дә ҡыуып етмәҫтәй, тауҙан-таштан өркмәҫтәй» Акбузатты ҡулға төшөрөр өсөн, үзенә ете дейәүен уны тоторға ебәрә. Ләкин улар Акбузатты ҡулға төшөрә алмайынса, ҡире Әзрәкә янына ҡайтырға ҡурҡып, күктә ҡала, Етегән йондозға әйләнә.

Батырҙың ун ҡанаты булған мифик толпар Акбузатты һүрәтләүгә лә эпоста зур урын бирелгән, һөмүмән, башҡорт фольклорында йылкы образы бик ҡиң таралған, ул изгелекле хайуан итеп ҡабул ителә [4, 209].

Боронғо башҡорттар тәбиғәттә, уның күренештәрән йәнләндереп ҡабул иткәндәр. «...Башҡорттар тәбиғәттә һәм уның күренештәрән йәнләндереп кенә ҡалмағандар, ә уларҙың һәр береһенә аллаһы (әйәһе) бар тип һанағандар» [3]. Ана шул тәбиғәт әйәләренә ышаныс башҡорт фольклорының бик күп жанрҙарында сағылыш тапкан. Мәҫәлән, ҡояш тотолоуҙың, айзағы таптарҙың барлыҡка килеүенә сәбәбе бына нимәлә икән: Зәрҡум һомайҙы

йота, күктә Кояш тотолоп, донья караңгылыкка сума, ә кызы Айһылығузың Шүлгәнә кейәүгә сығып, хаталаныуын күргән Айзың йөзөн таптар каплай. Иәһә бығна тағы бер миҫал, Урал батырҙың улдары күк аллаһы бүләк иткән кығыс менән халыҡ һыуһығз интеккән сакта йылғалар йыра, бығ йылғалар изге йылға булып һаналһа, акмай яткан күлдәрҙең һыуын эсергә ярамағанлығ, уңда дейеү, аждаһалар йәшәүе менән аңлатыла.

Кешеләр быуаттар буйына тәбиғәттең язылмаған канундарын өйрәнә, тәҗрибә туғлай һәм төрлө йолалар, тыйыуҙар аша киләһе быуын ағына һендерә. Акмаған һыуы эсергә ярамай, тигән карашка килгәндә, уны халықтың борондан уҡ килгән гигиена тәрбиәһенең эпоста художестволы сағллышығ тип карарға мөмкин. Йылға менән тоташмаған күлдән һыу эсеү, ә инде ағын һыуы бысратыу, сүп-сар тағплау кәтти тыйыла һәм зур гонаһ һанала.

Кобайырҙа Самрау иленең ғәжәйеп матур тәбиғәте, ер-һыу күрке, кейек-кош байлығы тезеп-тезеп тасуир ителә:

Осраған бер күлгә,
Ситен ҡуа ураткан, Томбойоктар япрайып,
Тик ағастай, сәскә аткан; һазмыт тутел, кыҫсын төп, Өйрәк,
аккош, кыр қазы Йөзөп йөрөй — шундай күп. Күлдә яткан
балығы,
Ялтуш, сабаҡ, сурганы
Бергә йөзөп уйнайҙар,
Бер-береһенә теймәйҙәр.

Талда һайрап ултырған һандуғасты ҡушарлап,
Әберсендәр тезелгән;
Яғалбай за қарсыға,
Тағы турғай күренгән.
Тау битенә күз һалһа, —
Куй-һарықта, бүре лә,
Әтәс, тауығ, төлкө лә
Бер тирәгә йыйылған... [БХИ, Эпос. 1973. 73-сө б.].

Ошо һүзәрҙә халықтың илен, тәбиғәтен яратыуын, уны баһалауын асығ күрөп була. Бар тирә-яғ йәшәллеккә күмәлгән ошондай илдә, ты-һығ кыһа, дуҫ-туған булып йәшәү һәр кемдең изге хыялылыр. Урал батырҙың үзенең йәнен физикалығ, безгә бүләк итеп қалдырған тәбиғәтте, уның байлығтарын һаҡлап, киләсәк бығуыһа тапшырыу безгә һәр беребезгә изге бурысығ ул.

Әҙбиәт

Башкорт халык ижады. Эпос. 1-се кит. / Материалды һайлаусы, барлаусы, төз., баш һүз языусы, аңл. бир. М.М.Сәғитов; Томдың яуаплы мөхәрр. Ә.И.Харисов. Өфө: Башк. китап нәшр., 1972.

Башкирское народное творчество. Эпос. Кн. 1. / Сост., вступ. ст. и коммент. М.М.Сагитова; Отв. ред. А.И.Харисов. Уфа: Башк. кн. изд-во, 1987.

Руденко С.И. Башкиры: Историко-этнографические очерки. М.:П., 1955, С.315.

Сөләймәнов Ә.М. Архаик эпостарҙа «атты кулга эйәләштереү» мотивы // Башкирский фольклор. IV вып. Уфа, 2000.

Хусаинова Г.Р. Этиологические мотивы в эпосе «Урал-батыр» // Урал-батыр и мифология. Уфа, 2003. С. 44.

СЕКЦИЯ 6. АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ БАШКИРСКОГО ЯЗЫКОЗНАНИЯ

*З.М. Дударева,
доцент кафедры теории и
истории языка США*

ЭТНОЯЗЫКОВАЯ СПЕЦИФИКА ТЕМПОРАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ В БАШКИРСКОЙ ЯЗЫКОВОЙ КАРТИНЕ МИРА

Время, наряду с пространством, относится к определяющим параметрам существования мира и основополагающим формам человеческого опыта [4, 43].

В языковедческих исследованиях, посвященных анализу темпорально- сти, постоянно подчеркивается, что проблема отражения временных отношений в языке является одной из самых сложных. Но еще с большими трудностями сталкиваются те, кто пытается изучать эту проблему в сопоставительном плане. Они вынуждены констатировать, что разные языки не просто по-разному выражают одно и то же время, но и создают разные конструкции самого времени, по-разному представляют его.

Сравнение (и, в частности, сравнение языков) всегда занимало важное место в познавательной деятельности человека, в связи с чем можно привести высказывание О.Н. Трубачева, который, говоря о присущности сравнительно- сти природе человека, считает, что это качество уместно выразить как *Comparare humanum est*, а сам человек «без натяжки подошел бы под психолингвистическое определение *Homo comparans*, человек сравнивающий» [9,12].

Каждый язык национально специфичен. «Никого не удивляет, - пишет Е.В. Падучева, - что в эскимосском языке есть много названий для снега, в арабском - для верблюда, а в китайском - для риса: язык отражает условия существования его народа и содержит имена и реалии, специфические для данного народа. Гораздо более удивительно, - замечает автор, — ...что языки существенно различаются степенью тщательности разработки вполне абстрактных семантических полей - таких, как каузация, агентивность, сфера эмоционального и др. Та или иная концептуализация внешнего мира заложена в языке и не всегда может быть выведена из различий «в условиях его бытования». Из сказанного делается вывод, что «различия в концептуализа

ции требуют объяснения, и одно из возможных объяснений - ссылка на национальный характер» [5, 21].

Время относится к сфере абстрактных понятий, являясь центром функционально-семантической категории темпоральности, которую составляют лексические, фразеологические, грамматические и синтаксические средства выражения времени.

В данной работе мы затронем некоторые аспекты функционирования лексических средств выражения времени в башкирском языке в сравнении с эквивалентными формами русского языка.

Характеризуя национальные различия лексических систем, Э. Сепир отмечал, что «языки очень неоднородны по характеру своей лексики. Различия, которые кажутся нам неизбежными, могут полностью игнорироваться языками, отражающими совершенно иной тип культуры, а эти последние, в свою очередь, могут проводить различия, непонятные для нас» [8, 243].

Как образно заметил известный французский языковед Клод Ажеж, «за бесконечным разнообразием языков проступает зачаровывающее разнообразие культур» [1, 278].

Работа выполнена в рамках когнитивного подхода к языковым явлениям. Его преимущество наглядным образом проявляется в том, что он позволяет определять способы отражения в языке объективной действительности.

Наши наблюдения показывают, что в башкирском языке насчитывается больше, чем в русском, обозначений промежутков времени неопределенной длительности (вакыт, сак, осор, мэл, мизгел), которые в зависимости от ситуативной обозначенности могут выражать как очень длительные, так и чрезвычайно короткие отрезки времени.

Башкирско-русский словарь (БРС) определяет значение слова *мал* как 'время, пора', слова *мизгел* как 'время (определенный промежуток времени), сезон' [2, 430, 431]. Отметим, что ни в том, ни в другом случае словарь не фиксирует обозначение семантики 'короткий промежуток времени'.

Наши данные свидетельствуют о том, что башкирское *мэл* по характеру обозначения длительности соотносимо с русским словом *момент*, о семантике которого говорится, что «длительность момента носителями русского языка определяется весьма произвольно, она субъективна и всецело зависит от масштаба предмета описания» [11, 116].

Лексема *мизгел*, называя короткий промежуток времени — мгновение, — употребляется в одном контексте с обозначением жизни, эпизоды которой по отношению к длительности человеческого существования можно образно представить себе в виде мгновений, ср.: Бәхет өсөн гүмер түгел, мизгел кәрәк (М. Кәрим). - «Для счастья не жизнь нужна, достаточно мгновения».

Об особенностях восприятия и языкового представления времени, присущего башкирскому этносу, может свидетельствовать несущественная, на первый взгляд, разница в объеме семантической структуры башкирской лексемы *йыл* и слова русской лексической системы *год*.

В современном русском языке лексема ПШ выступает прежде всего в качестве термина, обозначающего единицу летосчисления - промежуток времени, соответствующий одному обороту Земли вокруг Солнца, содержащий 365 и 366 суток, или 12 календарных месяцев, отсчитываемых с 1 января. Следующее значение слова *год* определяет его как промежуток времени в 12 месяцев, отсчитываемый от какого-либо определенного момента, дня.

Употребленная только во множественном числе, форма годы (года) в сочетании с количественными числительными используется для обозначения десятилетия (например, в середине двадцатых годов, в сороковые годы), она же может обозначать период времени в некоторое количество лет (школьные годы, военные годы) и, наконец, указывает на возраст (юные годы, преклонные годы).

Словарь башкирского языка фиксирует те же значения в семантической структуре слова йыл, опустив лишь последнее, связанное с указанием на возраст, для которого в башкирском языке существует отдельное обозначение йэш - 'возраст'.

Это различие, как показала наше исследование лексем с темпоральной семантикой, связано с четким противопоставлением в башкирском языке понятий *гүмер* и *тормош*, одинаково переводимых на русский язык как жизнь.

Гүмер - это прежде всего обозначение продолжительности жизни человека, которая измеряется годами - йыл.

Жизнь - тормош «подчеркивает процессуальный аспект бытия» [3,156], где немаловажным фактором становится возраст человека - йэш.

Особенности мировосприятия хорошо заметны при анализе паремиологического фонда языка - пословиц и поговорок. Башкирская пословица *бөгәнә эште иртәгә калдырма* (доел, дело сегодняшнего дня не оставляй на завтра) соответствует русской пословице не откладывай на завтра то, что можешь сделать сегодня. При несомненном семантическом сходстве башкирской и русской пословиц отметим различие в указываемых временных единицах: год в башкирском языке и день в русском.

Нам кажется, что подобное «разногласие» можно объяснить, обратившись к понятию «темп жизни».

Размышляя о понятиях пространства и времени в контексте исторической психологии, С.Н. Полторацк отмечает, что «на формирование человека, в том числе в разные другие времена, влияло не просто многообразие жизни, а иное качество этого многообразия, из которого следует выделить особо темп жизни (выде

лено автором)...» [6, 3]. При этом под темпом жизни автор подразумевает и темп мысли, и темп действия.

Рассматривая культурный и ментальный архетип башкирского народа,

Рахматуллина указывает, что «размеренное и умиротворенное (выделено нами - З.М.) бытие в самом центре природы, вдали от торговых караванных путей, от той суетной городской культуры, в которой конкуренция и погоня за прибылью требуют, изощренного искусства торгашества, рассудочности и рационализма, обусловили не только своеобразный образ мысли башкирского народа, но и специфику его национальной психологии» [7,182].

Таким образом, «размеренное и умиротворенное бытие» не могло не сказаться на «темпе жизни» башкирского народа, на оценке тех или иных отрезков времени. При замедленном темпе жизни малые временные отрезки становятся менее значимыми.

Мы указали лишь на малую часть тех различий в восприятии и обозначении времени, которые обусловлены особенностями башкирского менталитета. Наши исследования показывают, что каждая единица темпорального лексикона несет на себе отпечаток своеобразного национального мировидения и подробный лингвистический анализ с элементами культурологического плана позволяет судить о национальном характере этноса. Как отмечал Ф.П. Филин, «...слово всегда представляет собой неповторимую единицу: за каждым словом и его историей стоит целый мир» [10, 226].

Литература

- Ажеж К. Человек говорящий: Вклад лингвистики в гуманитарные науки. М., 2003.
- Башкирско-русский словарь. М., 1996.
- Гафарова Г.В., Кильдибекова Т.А. Когнитивные аспекты лексической системы языка. Уфа, 1998.
- Гуревич А.Я. Категории средневековой культуры. М., 1984.
- Падучева Е.В. Феномен Анны Вежицкой // Вежицкая А. Язык. Культура. Познание. М., 1996. С.5-32.
- Полторах С.Н. Некоторые размышления о пространстве и времени в контексте исторической психологии // Пространство и время в восприятии человека: историко-психологический аспект. СПб., 2003. 4.1. С. 1-4.
- Рахматуллина З.Я. Башкирский национальный дух // Ватандаш. 2002. №1. С. 178-187.
- Сепир Э. Избранные труды по языкознанию и культурологии. М., 1993.
- Трубачев О.Н. Славянская филология и сравнительность. От съезда к съезду // Вопросы языкознания. 1998. №3. С.3-24.
- Филин Ф.П. Очерки по истории языкознания. М., 1985.

ТИНДӘР АРАҒЫНДА ТИҢ БУЛҮҮ ӨСӨН
(Башкорт терминографияһы яңы быуат башында)

Хәҙерге башкорт терминологияһы һәм терминографияһы әлкәһендә ыңғай күренеш һәм перспективалар һис шикһез бар һәм улар дәүләт теле кимәлендә башкорт теленең ижтимағи функцияларын, кулланылыу даирәһен үстөрөүҙә һәм киңәйтеүҙә, уны фән теле буларак танытыу һәм таратыуҙа мөһим роль уйнай. Яңы быуаттың тәүге өс йылында ғына ла, мәсәлән, башкорт теленең ун бишләп терминологик һүзлегә донъя күрҙе. Был тер-минографик хезмәттәрҙә башкорт милли әҙәби теле фәнни-гәмәли континуумдың иң мөһим традицион һәм сағыштырмаса яңы тармактарында заманса гәмәллөштөрөлгән.

Типологик йәһәттән карағанда, һүз барған ун дүрт терминография хезмәттең күпселеге ике телле (русса-башкортса) тәржемә һүзлегә; улар араһында башкортса-русса һәм бер үк ваҡытта русса-башкортса ла, башкортса-русса ла ижад ителгән берәр һүзлек бар. Ике тармак терминологияһы (риторика, иғнеселек һәм баксасылык) тейешле дәрәжә-монографияларға аңлатмалы һүзлексә рәүешендә кушымта итеп бирелә. Әйткәндәй, тәржемә терминологик һүзлектәрҙә лә аңлатмалылыҡ принцибының тәрән урын ала барыуын билдәләргә кәрәк (мәсәлән, дефектология, юриспруденция). Башкорт метателендәге аңлатмалардың иллюстрациялы һәм энциклопедик асылы бигерәк тө офальмология һәм юридик терминдар һүзлектөрөндә асыҡ күренә.

Гөмүмән алғанда, башкорт теленең өр-яңы терминологик һүзлектәре танып беленә торған донъяның бер бөтөн фәнни картинаһын хасил итеп һәм системалаштырып, фән теленең төп ғносеологик, информатик-коммуникатив һ.б. функцияларын конкрет милли телдә (телмәрҙә) сағылдыра һәм гәмәллөштөрә. XXI быуат башы терминологик һүзлектәре башкорт термин ғилеменең үсеш кимәле лә, шулай уҡ сифат күрһәткесе лә ул.

Әҙәбиәт

Кунафина Г.К., Ишкина Т.Д. Урыс-башкортса ижтимағи-сәйәси терминдар һүзлегә. Өфө, 2001. 256 б.

Мырзакаев Ф.С. Урыс-башкортса ауыл хужалығы терминдары һүзлегә. Өфө, 2001. 496 б.

Псәнчин В.Ш. Риториканан ҡысҡаса һүзлек // Риторика нигеҙҙәре. Урта мәктәптең 10—11-се синыф укыусылары өсөн укыу кулланмаһы. Өфө, 188—195-се бб.

Аслаева Р.Г. Урысша-башкортса аңлатмалы дефектология терминдары һүзлеге. Өфө, 2001. 176 б.

Хәйретдинов Һ.С. Урысша-башкортса-латинса ботаник терминдар һүзлеге (үсемлектәр төркөмдәре). Өфө, 2002. 60 б.

Хәйретдинов Һ.С. Башкортстан үсемлектәренә русса-башкортса, башкортса-русса төр исемдәре һүзлеге. Өфө, 2002. 117 б.

Суфьянова Н.Ф. Урысша-башкортса педагогика һәм психология терминдары һүзлеге. Өфө, 2002. 112 б.

Әминев Ф.С. Башкорт аш-һыу атамаларының башкортса-урысша аңлатмалы һүзлеге. Өфө, 2002. 62 б.

Зәйнуллина Г.Д. Урысша-башкортса тел терминдары һүзлеге. Өфө, 2002. 280 б.

Ишбирзин Э.Ф. Игенселек һәм баксасылыкка караган атамалардың һүзлеге // Башкорт телендә игенселек һәм баксасылык терминдары. Өфө, 106-141-се бб.

Баһауетдинов М.И. Башкортса-урысша этнокультурологик лексика һүзлеге. Өфө, 2003. 136 б.

Урысша-башкортса аңлатмалы юридик һүзлек. Өфө, 2003. 712 б.

Азнабаев М.Т. Офтальмология терминдарының урысша-башкортса аңлатмалы һүзлеге. Өфө, 2003.

Күсайев А.Н. Русса-башкортса техника терминдары һүзлеге. Өфө, 2003. 384б.

Ф.Г. Хисамитдинова,
д-р филол. наук, профессор

САКРАЛЬНАЯ ФУНКЦИЯ МИФОЛОГИЧЕСКИХ ИМЕН БАШКИРСКОГО ЯЗЫКА

Мифологические имена или мифонимия башкирского языка включает в себя имена людей, животных, растений, народов, богов, духов, географических, космографических объектов, различных предметов и т. д., которые являются результатом особого мифологического мирозерцания, мировидения и миропонимания. Мифологические имена условно можно разделить на две группы:

имена вымышленных объектов любой сферы ономастического пространства (*Каф тауы* — мифическая гора, *Ахбузат* — мифический крылатый конь, *Аждаһа* — мифический громадный змей, *Кук тәңре* — божество неба, *Болмай* — женское божество, *Албасты* — злой дух, демон и др.);

имена реальных объектов ономастического пространства, созданные по моделям мифологического типа номинации (*Колонташ* — топоним, доел. Жеребенок-камень; *Күргәсе* — предсказатель, ворожея, от глагола

күреү «видеть»; *Күсәр-хан* — божья коровка, доел, кочующий хан; *Күгәрсен күзе* — незабудка, доел, голубиный глаз; *Кояш апай* — солнце, доел.: Солнце- сестра/тетя; *Айыу ана* — медведь, доел, медведь-дядя; *Өсәй* — рахит, доел, три души; *Айыулан* антропоним, доел. Медведь-хан и др.). Как часть лексики башкирского языка мифонимы подразделяются на мотивированные и немотивированные названия. Ср.: *Аҡбулат* — название мифического летающего коня дано по окраске, дословный перевод — белосивый конь. Названия *Һомай*, *Самрау*, *Тәңре*, *Айыу* являются немотивированными названиями.

Мотивированные мифонимы по способу номинации распределяются на:

названия, восходящие к терминам родства: *Сыуак апай* «божья коровка» (доел.: солнечная сестра/тетя), *Айыу ана* «медведь» (медведь-дядя), *Һыу инәһе* «дух воды» (мать воды), *Тәтәй әбей* «божья коровка» (красивая бабка);

наименования, данные по внешним особенностям: *Бишмыйыҡ* «бука» (доел.: пять усов), *Ештырнак* «злой дух» (медный коготь), *Беширон* «злой дух» (шило+нос);

названия, данные по способу передвижения, поведения мифологического объекта: *Кусәрхан* «божья коровка» (доел.: передвигающийся кочевой хан), *Йеллеу* «дух болезни» (ветер, вейть), *Оскалак* «божья коровка» (летающая), *Осск* «дух болезни» (летающий), *Ялмауц* «чудовище, дракон» (глотатель, прожорливый);

названия, мотивированные временем контактов, возникновения того или иного мифологического персонажа в широком смысле слова: *Таң һыуы* «вода, применяемая в магической медицине (доел.: утренняя вода)», *Кыңыл әңер* — «опасное время суток» (красные сумерки), *Йәй таши* «волшебный камень, применяемый для вызывания дождя» (летний камень); *Короған* «тяжелый, неудачливый день недели — вторник или суббота в разных говорах (доел.: пустой, бездушный, сухой день)» и др.

названия, восходящие к звукоподражательным словам: *Кып-кып* «бука» (доел.: моментально, резко хватающий), *Кәжүк* «кукушка» (от кәк- күк) — комплекса звуков, обозначающих кукование кукушки, *Тызыл* «пчела» от тызылдау «жужжать».

Башкирским мифонимам, как мифонимам вообще, характерна сакральность. Она обусловлена «всесакральностью», «безытностью» мифологической модели мира. Так, в башкирском фольклоре Урал предстает как священная земля, родина башкир, поэтому и сакрализируется. В то же время в эпосе «Урал-батыр» Урал выступает и как демиург, создатель. В этом башкирский Урал сближается с древнетюркским Йер-Суб — священной землей, родиной, божеством. Об этом свидетельствуют и строки народной песни. Ср.:

Күтәрпкәй яткан Урал тауы.
Атай-олатайзарзың да төйөгө.

Ерен-һыуын һаклап корбан булған
Шунда ята батырҙар һөйөгө¹.

Интересно отметить, что в башкирском языке и его диалектах есть выражения *йер-һыу илау*, *йер-сыу илау*, *тау-таш илау* «все плачет вокруг». Ср.: *етемгә теймә, етем илаһа*, *ер-һыу илай*, *тау-таш илай* «не трогай сироту, когда плачет сирота, земля-вода, гора-камень (т.е. все вокруг) плачет». Судя по тексту, фразеологизмы *ер-һыу илау*, *тау-таш илау* равнозначны. Именно поэтому Урал — это и *йер-һыу* и *тау-таш*, т.е. родина. Она защищает, охраняет всех.

В целом почти все горы и их названия в башкирском ономастике сакрализованы. В частности, оронимы *Тораташ* «идол, истукан», *Әүлиә тауы* «святая гора», *Кормантау* «жертвенная гора», *Кыңар тауы* «девичья гора», *Колонташ* «камень-жеребенок», *Изйташ* «камень-лето» и другие, связанные с культом, обычаями и обрядами башкир, воспринимаемые ими как центры мира, связывающие их с небом — Күк гәре, являются реликтом былой глобальной сакрализации гор, скал, возвышенностей у башкир. Эти горы считались священными и являлись местом паломничества и жертвоприношения у башкир. В частности, как отмечает С.И. Руденко, на вершинах Масимтау, Кыркты и других гор можно было видеть монеты, украшения, лоскутки тканей, привязанные к дереву или «палке, воткнутой в расщелину между камнями на самой вершине скалы»².

На горы Йөйташ, Колонташ, Инөташ, Ататаш, Балаташ башкиры ходили для вызывания или остановки дождя, на Әүлиә тауы, Кормантау водили больных лошадей. Отдельные горы были местом паломничества бесплодных женщин. В целом сакральность мифооронимов бесспорна.

Сакральную функцию выполняли не только горы, камни, скалы, но и отдельно стоящие деревья, которых башкиры обычно называли *Эйәле агас* «дерево, имеющее хозяина», *Эйәле имән* «дуб, имеющий хозяина», *Эйәле кайын* «береза, имеющая хозяина», *Эйәле муйыл* «черемуха, имеющая хозяина», или *Байкайын* «одинокая густая береза», *Байтирәк* «одинокое густое дерево», *Байсауыл* «одинокая плакучая береза» или *Сук муйыл* «густая одинокая черемуха», *Сук тирәк* «густой одинокий тополь» и др.

В вышеперечисленных названиях вызывают интерес наименования с элементами *бай* и *сук*. В толковом словаре башкирского языка у слова *бай* зафиксировано несколько значений. Наряду со значениями «богатый», «состоятельный», «богач», «густой» в словаре зафиксированы примеры, содержащие значение «доля», т.е. судьба³. Исходя из этого можем

¹ **Йырҙар** / Төз. Х. Биколов. Өфө, 1984. 494 б.

- **Руденко С.И.** Башкиры: Историко-этнографические очерки. М.;Л., 1955. С.317.

³ **Башҡорт** теленен һүҙлеген: Ике томда. М., 1993. С.107.

предположить, что одинокие деревья — это деревья судьбы, доли, поэтому они и имеют сакральную функцию.

Сакральны и космографические объекты и их названия. С этим связаны различные запреты, обычаи, обряды, связанные с *Кояш* «Солнце», *Ай* «Месяц», *Оло Етегэн йондоз* «Большая Медведица», *Кош юлы* «Млечный путь». Например, башкиры клянутся словами: *Ана Кояш!* — «Клянусь солнцем». Запрещают показывать солнцу различные грязные вещи, говорить выражения: *Кояш сыкты*, *Кояш батты* (доел.: «Солнце вышло, солнце утонуло») и т.д.

Мифологичны, потому и сакральны некоторые предметы и их названия у башкир. В частности, имеют магическую оберегательную силу женские украшения — *пыра*, *алка* «серьги», *белзек* «браслет», *йвзэк*, *балтак* «кольцо», *ташмау* «головной убор», *яга*, *түшелдерек* «нагрудники», *куртак* «кукла», *бысак* «нож» и др. Женские украшения, по поверьям башкир, охраняют женщину от глаза (*кузэн һаклау*, *кузегезэн һаклау*, *куз угынан һаклау*), а кукла (*куртак*) используется для переселения духа болезни от человека в куклу. Например, для «лечения» болезни *осок* в постель больного на три дня кладут куклу (иногда две куклы), которую потом выбрасывают вместе с семью предметами в яму или в реку⁴.

Сакральной функцией обладают личные мифические имена типа Туктар, Кинйә, Үлмәсбай, Сынгимер, Аралбай, Арыслан и др., которые, по представлениям башкир, способны определить жизнь, судьбу, здоровье человека. В целом универсальный детерминизм архаичного сознания — это особенность мифопоэтического восприятия мира, которая обуславливает сакральность мифологических имен и их денотатов. Как пишет В. Н. Топоров, «существенно, реально лишь то, что сакрализовано, а сакрализовано лишь то, что составляет часть космоса, выводимо из него, причастно к нему»⁵.

Подводя итоги, можно сказать, что мифологические имена есть результат определенной стадии ономастической номинации, в основе которой лежит мифологическое восприятие мира. Включенность мифологических имен в ритуальные действия, обряды показывает объективизацию связи «слова денотат», которая, в свою очередь, объясняется взаимозависимостью, взаимосвязанностью человека и природы в мифологическом миропонимании.

⁴ Хисамитдинова Ф.Ф. Башкорт мифологияһы. Өфө, 2002. 90 б.

⁵ Топоров В.Н. Предыстория литературы у славян. Опыт реконструкции. М., 1998. 319 с.

ТАСУИРЛАУ ТИБЫНДАГЫ ТЕКСТАРЗА ҺӨЙЛӨМДӨРЗӨҢ ҮЗ-АРА БӘЙЛӘНҮҮ ЫСУЛДАРЫ

Лингвистик әзәбиәттә текст әсендәге һөйләмдәрзәң үз-ара бәйләнәү ысулдарының бер нисә классификацияһы бар. Башкорт тел ғилемендә профессор Д.С.Тикеев текст әсендәге һөйләмдәрзәң үз-ара бәйләнәү ысулдарын өс төргә: 1) сылбырлы, 2) параллель, 3) катнаш бәйләнәшкә бүлә.

Ә профессор К.Зәкирийәнов текст әсендәге һөйләмдәрзәң үз-ара бәйләнәшенәң биш төрөн күрһәтә:

сылбырлы бәйләнәш,
параллель бәйләнәш,
нурлы бәйләнәш (лучевая связь),
катнаш бәйләнәш,
өйләндәрмә бәйләнәш (кольцевая связь).

Был ғалимдарзың билдәләүенсә, сылбырлы, параллель, катнаш бәйләнәш тасуирлау тибындагы, нурлы һәм әйләндәрмә бәйләнәш хөкөмләү (фәкер йөрөтөү) тибындагы текстарға хас.

Башкортса текстарзы анализлау шуны күрһәтә: пейзажды тасуирлаусы катмарлы синтаксик бөтөнлөктәрзә һөйләмдәр күп оракта үз-ара параллель бәйләнәштә тора. Параллель бәйләнәштә тороусы һөйләмдәр бер-беренә йәнәшә килеп бәйләнәләр. Улар бер үк вакытта йәки бер-бер артлы булған хәл-вакигаларзы, факттарзы һанап кына бирәләр, үз-ара тин хокуклы булалар: беренә икенсәненә буйһонмай. Миҫал: *Бына үзән буйына әкрән генә күк томан һырыла. Офокта назланып, ирәләнәп кенә ал таң һызыла. Елбәзәк ел, сәскаләрзә һөйә-үбә, ирәләй-тирбәтә уятып, тыуасак таң юлына хушбуй бөркәп сыға. Һандугастар был якка ғына хас ярһыу дәрт менән урманды назлы йырға күмә. Ошо илаһи моң әсендә тирбәлгән күкһел томан өстөндә ара-тирә кәжүк, тартай, бүзәнә тағы әллә ниндәй билдәһез коштар тыуышы яңғырап китә. Алыс төпкәлдә кайсак шатыр-шотор ағастар һынганы ишетелә* (Бишшева З., Һәнәрсә һәм өйрәнсек). Тәбиғәттең төрлө күренәштәрән тасуирлаусы һөйләмдәрзә һүзәр тәртибе бер үк төрлө, улар тин киҫәктәрзә хәтерләтәләр: (1) *томан һырыла*; (2) *таң кағына*; (3) *һандугастар йырға күмә*; (4) *ағастар һынганы ишетелә*. Миҫалдан күренәүенсә, микротекста кылымдарзың бер үк заманда, йүнәлештә килеүе лә һөйләмдәрзә үз-ара бәйләй.

Тәбиғәтте тасуирлаусы катмарлы синтаксик бөтөнлөктәрзә һөйләмдәр үз-ара сылбырлы бәйләнәштә лә торалар. Сылбырлы бәйләнәштә тороусы һөйләмдәр эзмә-әзлекле сылбырзы хәтерләтәләр, улар уй-фәкерзәң бер ясылыкта эзмә-әз үстәреләүен барлыкка килтерәләр, йәни һуңырак килеүсә һөйләмдәр үзәрәнән алдагы синтаксик конструкцияларзың дауамы буларак кабул ителәләр. Был оракта алдагы һөйләмдәге ниндәй зә булһа

һүз — һөйләм кичсәге артта тороусы һөйләмдә кабатлана, шул рәүешле был ике һөйләм өсөн уртақ һүз барлыкка килә: бер һөйләм икенсе һөйләм менән катнашып, береһе икенсегенән үсеп сыгккандай кабул ителә. Бындай бәйләнеште икенсе төрлө анафорик бәйләнеш тип тә атайзар. Сылбырлы бәйләнешкә миҗалдар: (1) *Ел уйнай, ел иреккә сыгкан.* (2) *Ул, ағас баштарын эйеп, һары япрактары берәм-берәм ергә ташлай.* (3) *Өзәлгән япрактар, йәйең йәмле аҗытында леп-леп оскан күбәлектәр шикмә, бәулә-бәулә төшалар.* (4) *Ел уларзы өйөрөлтә-өйөрөлтә, көтөүе-көтөүе менән үз ыңгайына кыуалай* (Ғ.Ибраһимов. Ай битен йыуғанда).

Башкортса текстларҙан алынған фактик материалдарзы анализлау һөйләмдәрҙең үз-ара нурлы бәйләнештә килә алыуын да күрһәтә. Бындай бәйләнештә тороусы катмарлы синтаксик бөтөнлөктәрҙәге һөйләмдәр һүрәтләүҙе башлаусы беренсе һөйләм менән тығыз мөғәнәүи бәйләнештә була. Был осрақта беренсе һөйләм микротеманы белдерә, ә калғандары шул микротеманы эзмә-эзлекле асыуға булышлык итә. Мәҗалән: 1) *Күк йөзөндә тулы ай йөзә.* (2) *Ул үзенең бөгөнгө аҗмышынан — өлөшөнә төшкән көмөшөнән кәнәгәт, әкрән генә тик үзәң генә билдәле булған ай эштәрен башкарып, юғарынан серле генә түбән қарай, ерҙә ниңәр кылғанды, ниңәр эшләгәнде сабыр ғына күзән үткәрә.* (3) *Ахыры, уның да эштәре көйлө түгел, шундай сәскә еҫе һеңгән һил кис булыуына қарамастан, юк-юк та йөзөн йыйырып куйғылай, бындай сәкәтә ыбыр-сыбыр болоттар тиз уны қаплап ала, бөтәһен дә күрәп барма инде, ерҙә һизәр генә эшләнмәҫ, йәнәһе, һин бейектә бит, аҗланма!* (4) *Ай быларға риза түгел, танау төбөндә кымҫы-рыз килеп йөрөүсә ыбыр-сыбырзы күбек өргән кеүек кенә тузғытып ебәрә лә йәнә қараштарын түбән йүнәлтә.* (5) *Уға башқаса ярамайзыр инде, уны без генә, азам балалары төшөнөп етмәйбездәр.* (Бүләков Д. Ғүмер бер генә).

Килтерелгән миҗалда тасуирлау объекты — ай. Һүрәтләү биш һөйләмдән тора, беренсе һөйләм катмарлы синтаксик бөтөнлөктө башлай һәм уның микротемаһын белдерә (ай йөзә), ә калғандары уны эзмә-эзлекле асып бирәләр. Ай (1) — ул (2) — кәнәгәт, ай эштәрен башқара, күзәтә; уның (3) — эштәре көйлө түгел, болоттар қаплай; ай (4) — риза түгел, тузғытып ебәрә; уға (5) башқаса ярамай.

Катмарлы синтаксик бөтөнлөктәрҙәге һөйләмдәр үз-ара әйләндәрмә (кольцевая) бәйләнештә килә алалар. Уның үзәнсәлегә шунда: һуңғы һөйләм әйтелгәндәргә һығымта яһап, беренсе һөйләм менән тығыз бәйләнешкә инә. Шул рәүешле өйләндәрмә бәйләнеш барлыкка килә. Ләкин өйләндәрмә әсендә сылбырлы ла, параллель бәйләнештә булырға мөмкин. Мәҗалән: (1) *Май — йыл миҙгеленең иң матур айы.* (2) *Япрактар сәғәт һайын куйыра, үләндәр күз алдында күтәрелә.* (3) *Яңырақ кына яп-яланғас, һәрәйеп торған қарағас- тар, ерек, қайын, йүкә йәшел шалһ төрөнгәндәр.* (4) *Өрамалектә күпереп ат- кан муыйыл сәсқаләренең еҫе аңкый.* (5) *Беренсәләрән булып сәсқаланған сәтләүектәр сәскә саңдарын бөтөрөп тә бара.* (6) *Уларзың ботағына берәй қош килеп қағылдымы, алтын төстәге саң болото тирә-якка урғыла.* (Т) Уҗаттың

да һеркаләнеү-сәскаләнеү осоро еткән... (8) Ошондай иҗиә, һокландырғыс көндө сак кәтәп алган Сакмай ауылы катын-кызлары һәр яз айы азагында үзәрыла торган һырга туйына әзерләнде (Хамматов Я. Юргаиты).

Килтерелгән езөк бер катмарлы синтаксик бөтөнлөктө тәшкит итә. Беренсе, һигезенсе һөйләмдәр үз-ара сылбырлы бәйләнештә тороп, өйләндөрмә бәйләнеште барлыкка килтерәләр, һигезенсе һөйләм катмарлы синтаксик бөтөнлөктө яба. Әйләндөрмә бәйләнеш составындагы 5, 6- сы һөйләмдәр үз-ара — сылбырлы, ә 2, 3, 4, 7-се һөйләмдәр параллель бәйләнештә торалар.

Текст составындагы һөйләмдәрзе үз-ара бәйләүсе теге йәки был ысудды һайлау телмәр авторының коммуникатив максаты менән аңлатыла. Улар шул ук вакытта текстын стилистик үзәнсәлеген һәм характерын да билдәләйзәр.

Әзәбиәт

Закирьянов К.З. Текст как синтаксическая единица: Учебное пособие. Уфа: БашГУ, 1999. 73 с.

Тикеев Д.С. Башкорт теленең синтаксик төзөлөшөн өйрәнәү. Өфө: Китап, 1996. 144 б.

*М. С. Арысланова,
СДПА аспиранты*

ҺОРАУ ҺӨЙЛӨМДӨРЕНЕҢ ТЕЛМӨРЗӨ КУЛЛАНЫЛЫШЫ

Коммуникатив синтаксис башкорт тел ғилемендә яңы йүнәлештәрзең береһе, ләкин был проблеманы тулыһынса асқан махсус монографик хезмәттәр әлегә юк, айырым мәкәләләр тик һуңғы йылдарза ғына донья күрә башланы. М.В.Зәйнуллин, Д.С.Тикеев мәкәләләре ошо проблеманы хәл итеүзә мөһим роль уйнаны.Төрки телдәрзә мәсәлән, тикшеренүзәр, монографиялар бар, уларза һөйләм төрзәре бер-нисә классификацияға бүлеп өйрәнелә. Мәғәнәһе һәм интонацияһы буйынса һорау һөйләмдәр төп һорау һөйләмдәр (собственновопросительные), төп һорау булмаған һорау һөйләмдәргә (несобственно-вопросительные предложения) бүленә.

Төп һорау һөйләмдәрзең максаты — мәғлүмәт алыу, һорау, айырым бер нәмәнә асыклау, дөйөм бер фекерзе белергә теләү. Уларза куйылған һорауға яуап талап ителә. Академик М.З.Зәкиев билдәләүенсә, «әңгәмәләшеүсенәң яуабы булмаһа, төп һорау һөйләмдәрзән һуң әңгәмә һәүәтемсә генә дауам ителә алмай». Улар менән ара йиландымы? Әллә һез уны беләһегеҙме? (Б.Рафиков). Төп һорау һөйләмдәр ике төргө: дөйөм (общевопросительные) һәм өлөшлөтә йәки конкрет (частновопросительные) һорау һөйләмдәргә

бүлөнә. Дөйөм һорауза телмәр авторы әйтелгән фекерзе асыгларға теләй: *Һезең Беркөтләлә булганыгыз бармы? (М.Кәрим)*. Авторзы тик бер нәмә борсой, без уның тыуган ауылын күргәнбезме, юкмы. *Ә бына һин ат та ат тиһең, калымың кейҙең белһеңме? (С.Шәрипов)*, һөйләмдән хәбәре һорау алмаштары менән белдерелә ала: *Атың кем? (Б.Рафиков)*. *Йыуанысым ҡаҫа? Ғәлифам? (З.Бишшева)*.

Конкрет һорау хәбәрнамәне айырым бер нәмәгә йүнәлтә, уның кем, нисек, ни рәүешле, кайза һ.б. башкарылыуын асыгларға теләй. *Кем һине ошоләй сырмат ҡушты? (Б.Рафиков)*. Эш-хәлдән, процестың үтәлеү билдәһен, урынды, ваҡытты, шартты, максатты һ.б. асығлаусы конкрет йәки өлөшләтә һорау һөйләмдәр була. Башҡортса телмәрҙә йыш ҡына дөйөм һәм конкрет һорау һөйләмдәр йәнәш тә ҡилә ала: *Иғндәр нисек белең яҡта ? Ямғырҙар яуамы? (М.Кәрим)*. *Ә һуң ул, Алеша тигеңең, терем хәҙер? Ҡаҫа йәшәп ята? (З.Бишшева)*.

Риторик һорау һөйләмдәр монологик телмәрҙә йышыраҡ осрай: һаман әле йөрәк басылманы, Күкрәктәге ялкын һүнерме? — Рысҡол уйланыуы. (Б.Бикбай). Риторик һорау һөйләмдәрҙең бер төрө булып риторик һорау һөйләмдәр теҙмәһе тора: Тик башҡаларҙың өнөн нисек тығмаҡ кәрәк? Етмәһә, тар ғына биләмәңдән бер азым ситкә ҡитә алмаған хәлдә? (Б.Рафиков).

«Һорау һөйләмдәргә тойғолоҡ өстәүсе бер сара булып интонация хезмәт итә...», — тип күрһәтә профессор Д.С.Тикеев. Мәҫәлә, Ә мин кем? (һорау катыш уйланыу). Бәй, бәй, кайза бараһығыз? (аптырау катыш һорау) (М.Буранғолов).

Һорау һөйләмдәренең бер компоненты булған һорау киҫәксәләре күп осраҡта һөйләмдән хәбәрәнә ҡушыла: *Әле генә уйлап сығарҙыңмы? (Б.Рафиков)*. Килешмә миңә был күлдәгем, еңгә? (М.Кәрим). Улар менән ара яйландымы? (Б.Рафиков). Шулай ук был *-мы/-ме, -мол/-мә* һорау киҫәксәләре һөйләмдән башҡа киҫәктәре менән бергә ҡилеп, уларҙы актуалләш- терә: *Йән ала торған төнмә ни был? (М.Кәрим)*. Артыҡовтар квартирахымы был? (М. Кәрим).

Интонация — һорау һөйләмдә ойоштороусы төп сараларҙың береһе, һорау интонацияһы ярҙамында хатта хәбәр, бойорок-өндәү һөйләмгә әйләнә. Телмәрҙә һорау һөйләмдәрҙең интонацияһы түбәндәгесә сағыла:

Өтөрҙә логик басым төшкән һүҙ һөйләм аҙағында торһа, һорау һөйләм дөйөм күтәреләүсә интонациялы була; күп ваҡыт һорау һөйләмдән хәбәре һорау аффиксын үзенә тартып тора: Улар менән ара яйландымы? (Б.Рафиков).

Басым төшкән һүҙ һөйләм башында торһа, бөтә һөйләмдән интонацияһы түбәнәйеүсә була, ләкин был интонация хәбәр һөйләмдән интонацияһы менән тап ҡилеүҙе аңлатмай: *Кем ҡысҡыра? (З.Бишшева)*.

Логик басым төшкән һүҙ һөйләмдән уртаһында ҡилһә, һөйләмдән интонацияһы күтәреләүсә-түбәнәйеүсә була: Унан нисек алырбыҙ икән? (Н.Ғәйетбаев).

Һорау һөйләмдәргә тойго өстәүсә мөнәсәбәт һүзәр басымы булалар һәм югары тонда әйтеләләр: *Балки, Һышап карайык бәхетте?* (Н.Җөйтбаев).

Риторик һорау һөйләмдәр түбәнәйеүсә (хәбәр һөйләмгә якын) интонация менән әйтеләләр: *Бындай кыз бар кайзарза?* (З.Бишшева).

Кушма һорау конструкцияһында хәбәр һөйләмден тоны түбән, ә һорау һөйләмдең логик басымы ижеге югары тонда әйтелә: *Күптә бәрәкәт, әззә ни файза?* (Мәкәл).

Күреүебезсә, башкорт телендә лә һорау һөйләмдәр башка коммуни- катив-функциональ конструкциялар кеүек үк, ентекле махсус тикшеренүзәрзе талап итеүсә синтаксик берәмек.

*Л.А. Бошконбаева,
РФА ӨҖҮТТӘИ-ның к. е. х.*

ЙӘНЛЕ ҺӨЙЛӘҮ ТЕЛЕНДӘ ЭКОНОМИЯ ПРИНЦИПЫ

Телмәр экономияһының морфологияла сағылышы.

Тел һәр сак үсештә, ул һис тә үзгәрешһез тормай. Быуындан-быуынға күсеп, ул шымара, камиллаша ғына бара. Һәр дәүер уны үзенә генә хас булған үзенсәлектәр менән тулыландыра, байыта, яңынан-яңы сағыу төстөр, несәлектәр өстәй килә.

Ғәзәттә, әңгәмә барышында һөйләүсә тыңлаусыға аз ғына вакыт эсендә мөмкин тиклем күберәк мәғлүмәт бирергә тырыша. Шуға күрә лә телдән артык, йыш кулланылмаған элементтар төшөп кала, әзәби телдән айырмалы рәүештә, йәнле һөйләү телендә барлык орфографик, грамматик кағизәләр, канундар һакланмай. Был йәһәттән, һөйләү теле иреклерәк була.

Экономия принцибы бигерәк тә йәнле һөйләү телендә кин таралыш алған. Сөнки һөйләү теленең төп кануны булып фекерҙе тыңлаусыға еткерәү тора, ә был фекер һиндәй формала бирелә — уныһы төп ролде уйнамай. Аралашыусылар тәү сиратта әңгәмә предметы тураһында уйлайзар, уны кыска, асык һәм аңлайышлы итеп тыңлаусыға һүз, шулай ук мимика, төрлө ишара-хәрәкәттөр ярҙамында ла бирергә тырышалар. Әңгәмә барышында фекер һөйләү процессы менән берлектә формалаша (әгәр зә телмәр алдан әзерләнгән булмаһа). Алдан әйтелгәнә һигезләһеп, һөйләү телендә артыклыҡ һәм экономия (кыскалыҡ) элементтары ла осрай тиергә була. Әммә күпсәлек осракта, бигерәк тә вакыт аз булғанда, телмәргә кыскалыҡ, компактлыҡ, ыҡсылыҡ хас. Башкорт телендә быны дәлилләгән мөкөл-өйтөмдөр күп: «аз һүз менән күште әйт», «күп аштың тәме юк, күп һүзгән йәме юк», «һүзән кыска, ақылың озон булһын», «күп һөйләүзә хәйер юк», «күп һүз - юк һүз», «аз һүз — аҡ һүз» һ.б.

Телмәр экономияһы тел механизмын якшыртуу, камиллаштыруу, еңеләштереу кәрәклеген менән бәйлә процестарҙы үз эсенә ала. Телдең ниндәй генә әлкәһен алып караһаҡ та, был принципта королған миҫалдар бихисап. Телмәр экономияһы фонетикала, мәҫәлән, ассимиляция, аккомодация, дизереза, элизия, редукция һ.б. күренештәр, лексикала төрлө төрҙәгә аббревиатуралар, кыскартыулар, һүзәрҙең күсмә мәғәнәләре, синтаксиста һүзбәйләнеш, һөйләм эсендә контекстан, ситуациянан аңлашылған, үзәрҙеңдә мөһим информация тупламаған һүзәрҙең йәки һүзбәйләнештәрҙең төшөп калыуы һ.б. күренештәр ярҙамында сағыла.

Ә телдең морфологик кимәлендә экономия принцибын килеш, күплек һ.б. ялғауларҙың кулланылмауы, төшөп калыуында күрергә мөмкин. Уларҙың бирелмәүе әйтергә теләгән фекерҙе аңлауға ҡамасауламай, сөнки без контекстан, ситуациянан дөрөҫ мәғәнә алыуға ирешәбез.

Ялғауларҙың төшөп калыуы — йәңлә һөйләү теленә генә түгел, нәфис әҙәбиәткә, бигерәк тә шиғри әсәрҙәргә хас күренеш.

Килеш формаларында ялғауларҙың төшөп калыуы.

Төрки, шул иҫәптән башҡорт тел ғилемендә лә төп килеш формалындағы, икенсе төрлө әйткәндә, ялғауһыз кулланылған әйәлек, төбәү, төшөм, урын-вакыт, сығанак килештәрҙәгә һүзәр шул ук килештең ялғаулы формалынан «дөйөмлөктө, билдәһеҙлектә белдереүе менән айырыла» тигән ҡараш йәһәп килә¹.

Өммә без был мәсьәләгә икенсерәк ҡараштабыз. Йыш ҡына билдәлә, конкрет предметты белдергән һүзәр зә ялғауһыз кулланылыуы мөмкин. Был оҫракта инде һүз теге йәки был килештең билдәһеҙ формалында бирелгән тип раҫлап булмай. Ҡырғыз телсәһе И.А.Батманов төп килеште билдәһеҙ объектты белдергәндә генә башға килеш формалы урынына кулланыуҙы иҫкертгән күренештәрҙең береһе тип иҫәпләй. Ә башға килеш функцияһын үтәгән төп килеште алмаштырыуы килеш тип ала². Бәлки, был ҡараш дөрөҫөрәктер зә.

Күп оҫракта килеш ялғауларының бирелмәүе телмәр экономияһы, ыҫсымлыҡ менән бәйлә була. Ғәзәттә һөйләм йәки фраза конструкцияһының үзенән еңә аңлашылған аффикстар бирелмәүсән. Аффикстар шулай ук нәфис әҙәбиәттә теге йәки был образдың тел үзәнсәлеген, ҫтилен күрһәтергә теләгәндә, бигерәк тә шиғриәттә рифма һаҡлағанда төшөп калыуған.

¹ **Хәҙерге** башҡорт теле. Өфө, 1986. 182 б.; **Мейрамов Г.А.** Русские падежи и способы их передачи в казахском языке. Алма-Ата, 1967. С.9; **Зарипов Р.Ф.** О притяжательных падежах в башкирском языке // Вопросы методологии и методики лингвистических исследований. Уфа, 1966. С.210; **Исенбаева В.А.** Употребление падежей в казахском и русском языках. Алма-Ата, 1962. 22 б.

² **Батманов И.А.** Употребление падежей в киргизском языке. Фрунзе;Казань, 1938. С.19.

Ялғауларының бирелмәүе барлык килеш формаларында ла күзәтелә.

Эйәлек килештең ялғауһыз формаһы телдә йыш кына осрай. Быны ыксымлык, телде артык элементтарҙан арыңдырыу тенденцияһы менән аңлатырға мөмкин: Мәктәп(тең) директоры уҡытыусылар(зың) кәңәшмәһен асыҡ тил иглан итте.

Эйәлек килештең аффиксһыз кулланыуын шиғырҙарҙа ла осратабыз:

Кыйғас каштай һызылған
Юлдары бар Уралтау(зың).
*Маяҡһыз за язлыҡсмаҫ Юлағы
бар Уралтау(зың).*

(А. Игебаев).

Шиғри әсәрҙәрҙә әйәлек килештең ялғау кабул ишәүе рифма һаҡлау маҡсатынан башкарыла. Контекст аша һүзҙәрҙең барлык мәғәнәләре асыла, дөрөс аңлауға ирешелә.

Шулай уҡ яңғызлыҡ иҫемдәрҙә, предмет караған затка айырым логик башым яһамағанда, әйәлек килеш ялғауһыз бирелә: *С.Юлаев һәйкәле, М.Кәрим поэмаһы, Өфө урамы, Айгөл иле.*

Йүнәлеш, хәрәкәт функцияһын үтәгән бар-, йөрө-, кит-, кил-, ин- һ.б. кылымдар алдынан килгән төбәү килеш йәңге һөйләү телендә йыш кына аффиксһыз кулланыла: Базар(ға) барыҫҡа уйлағайныҡ, килеп сыҡманы. Бөгөн кискә уның менән Себер(гә) сығып китәбеҙ (Г.Ғизәтул-лина). Буранбайың Себер(гә) киткән саҡта, Түгелдеме әсе иҫитәрең? (А.Игебаев).

Бында ла билдәлә объект ялғауһыз бирелә, әммә уның мәғәнәһе хәрәкәт кылымдары аша билдәләнгән һәм был үз сиратында ике мәғәнәләлеккә юл куймай.

Төшөм киеш мәғәнәһен биргән һүзҙәр шулай уҡ ике формала — ялғаулы һәм ялғауһыз — булыуы мөмкин. Күп осраҡта, билдәһеҙлек мәғәнәһен биргән һүзҙәр ялғауһыз кулланыла. Әммә йыш кына билдәлә объект тураһында һүз барғанда ла, ялғауҙың бирелмәүе ихтимал. Был осраҡта аффикстарҙың төшөп калыуына телмөр экономияһы, кыскалык төп сәбәпсе булып тора: Күптәнге хыялым тормошҡа ашты, Мәскәү(ҙе) күрөп ҡайттым. Килгән юлың(ды) күрһәт. Һинең әйткәнең(де) қолагым ишетмәй.

Әйт, тиһәгез, әйтәйем,
һүзем(де) әйтеп бөтәйем:
Ни һуң икән киләсәк?

(Р. Ғарипов).

Урын-вакыт килеш мәғәнәһен биргән һүзҙәр зө, һирәк булһа ла, ялғауһыз осрай: Һисәңсе класс уҡыйһың? — Бишенсе класс.

Күгәрсен(за) бынан ун сакрым. Инде лә ишек төбө(ндәге) стенала һөйләде (Н. Мусин). Губернатор хәйрәттәре, минең өстөм(дәге) аламага карама (М.Буранголов).

Һуңгы ике миҗалда урын-вакыт килеш ялгауы менән -ге аффиксы ла төшөп калган. Н.Х.Ишбулатов фекеренсә, был элемент боронго алтай телендәге -ку күрһәтеү алмашы³. Хәзерге көндә ул урын-вакыт килешкә қушылып йөрөй.

Вакыт, йәште белдергән исемдәр зә урын-вакыт килештең ялгауһыз формаһында қулланыла: Төн(дә) китәһең бит. Егерме биш йәш(тә) инем мин.

Сыганақ килеш кайһы бер оракта аффиксһыз қулланыла. *Тау(- зан) шыуыу* һүзбәйләнешендә сыганақ килеш мәгәнәһендәге тау һүзе ялгауһыз бирелә, сөнки әргәнәндәге қылым аша килеш мәгәнәһе еңел аңлашыла.

Шул ук ялгаузың төшөп қалыуын шигри әсәрсә лә оратырға мөмкин:

Аталары киткөн(дән) һун,
Байтақ вакыт үткән(дән) һун...
(«Урал батыр» эпосы).

Йиш қына бер килеш идеяһын биргән бер нисә һүз килһә, уларзың ин һуңгыһы ғына килеш ялгауын қабул итә: Әллә арыштың бер егерме ботлабын һатып, өс-баишты бөтәйтәп, бажа (һы) һәм кайһындарзы қунақка сакырып алайықмы (Ғ. Дәүләтшин). Уқытыусылар(зың), тәрбиәселәр(зең), укыуыларзың барыһын йыйып, йыйылыш үткәрергә кәрәк.

Тәзрәләре уйылған,
Ал(ға), зәңгәргә буялған,
Сыйырсығым, һинең әсән *Қуныр*
тал да қуйылған.

(М. Кәрим).

Шулай итеп, телмәр экономияһын йиш қына килештәрзең ялгауһыз формаларында күзәтергә мөмкин. Әлибттә, был күренештәр әңгәмәсене дәрес аңлағанда ғына уңышлы.

Телмәр экономияһы бигерәк тә йәнле һөйләү теленә хас, уның аша әзәбиәткә, шулай ук әзәби телгә лә үтеп инә. Теге йәки был ялгаузың төшөп қалыуы һүззең мәгәнәһен аңлауға камасауламай, ә контекст, ситуация тарафынан туыландыра.

³ **Ишбулатов Н.Х.** Башкорт теле һәм уның диалекттары. Өфө, 2000. 70 б.

БАПКОРТ ТЕЛЕНДӨ БӨЖӘК ИСЕМДӘРЕН ӨЙРӘНЕҮ МӘСҮЛӘЛӘРӨ

Башкорт телендө бөжәк исемдәре, айырым бер лексик-семантик төркөм буларак, етерлек кимәлдә тикшерелмәгән. Бөжәк исемдәренен этимологияһын, исем биреләү мошварын һәм принциптарын, семантикаһын һәм структураһын, шулай ук халык һөйләштәре кимәлендә йөрөгөн атамалардың килеп сығышын, таралыу ареалдарын тикшерәү бик кызыклы асыштарга килтерәү мөмкин. Сөнки бөжәктәр донъяһы — үзе бер катмарлы ла, кызыклы ла, үзенәлекле лә әлкә ул. Уның үзенсәлегә шунда: кешеләр бөжәктәргә файзаланыу күзлегенән (потребительское отношение) карамай — уларзы тормошта туранан-тура кулланмай тиерлек (бал кортонан һәм ебәк күбәләгенән башка), ә зыян килтерәүсә тил кенә белә. Халык бөжәктәргә күберәк негатив карашта. Быны бөжәктәргә карата йыйнау мәгәнән аңлаткан һүзәрзә лә күреп була: «бет-бөрсә», «сағауын», «себен-серәкәй», «корт-куңыз», «музый», «кәкәй» (диш.) һ.б. һүзәр аша халык аңындагы негатив караш сағыла (сағыштыр: рус. «гнус», «букашка» һ.б.). Бәлки шула күрәләр зә бөжәктәр төрө Ер йөзөндә миллиондар менән исәпләнеп, улардың күбәһе Башкортостанда оспаһа ла, башкорт телендә лә, башка телдәрзәге кеүек үк, бөжәк исемдәре ныклап үсешмәгән, улардың исемдәре Башкортостанда биология фәһе һәм башкорт телендә тәүге гилми хезмәттәр үсешә башлаған осорза латин теленән рус теле аша фәнни термины үзгәртелмәй (мәсәләһ, *Аврора-күбәләк*, *Ванесса-күбәләк*, *Аммофила-һагызак*, *Аноллон-күбәләк* һ.б.), йәки калька рәүешендә тәржемә ителеп ал ы н г а н (мәсәләһ, *азамбаш күбәләк*, *зүерналә үрмәксә*, *лишай күбәләктәре* һ.б.).

Бөжәктәр, кешеләр менән бер рәттән (параллель рәүештә), төбигөттө үз урындарын биләй. Бөжәктәрзәң тик 2% тирәһе генә кешәгә зыян килтерә, тип исәпләй бөжәктәрзә өйрәнәүсә галимдар-энтмологтар, ә улардың үсәмлөктәрзә һеркәләндерәүзә әһәмиәтә әйтеп бөткөһөз.

Үз шөгәлдәрәнә мөкиббән киткән энтмологтар Жан-Анри Фабр, Р.Шо- вен, ЮАракчеев бөжәктәр тормошон, йөшөү рәүешен, улардың төрзәрен күзәтеп өйрәнгән, кызыклы мәғлүмәттәр асқан, китаптар, хезмәттәр язған.

Бөжәк исемдәре халык ижады өлгөләрөндә лә йыш оспрай. Бик күп бөжәк исемдәре, образлы һүрәтләү саралары функцияһында сығыш яһап, халыктын донъяға карашын сағылдырыуза мөһим роль уйнай. Мәкәл- әйтемдөрзә лә халыктын бөжәктәргә карата күберәк негатив карашы сағыла. Мәсәләһ, «*Күгәүен тулап үзәз мөзәзән һыңдырмаһ*», «*Серәкәйзәң талауынан бигерәк безәлдәүе яман*», «*Беткә үс итеп, тунды утқа яһмайзәр*», «*Серәкәй серәлдәп еңер*». Башкорттарза бик күп һынамыштар бөжәктәр менән бәйле.

Бөжәк исемдәренен килеп сығышын, уларга исем биреү нигезен — атаузың мотивацияһын эзмә-эзлекле тикшереп бөжәктәрҙең кылыктарын, — ғөмүмән, йәшәү рәүешен, биологияһын өйрәнмәй тороп мөмкин түгел. Һәр бөжәктең сифаты, кылыҡ-фигеле, йәшәү, тукланыу рәүеше уларҙың исемдәрендә сағылыш таба. Шунда күрә лә халыҡ араһында таралған бөжәк исемдәрен өйрәнеү — ниндәй халыҡ теге йәки был бөжәктең кайһы сифатына нығыраҡ игтибар биреүен тикшереп - халыктарҙың донъяға карашын, психологияһын өйрәнеүҙә лә мөһим роль уйнай.

Башҡорт телендәге «бөжәк» төшөнсәһе — башка төрки телдәргә лә хас атама. Төрки телдәрендә бөжәктәрҙең төрҙәрен атау өсөн дөйөм булған һүҙҙәр күп түгел. Был исемдәрҙең беренсел формалары иҫке төрки язмаларында уҡ осрай¹. Алты аяклы умырткаһыҙ йән эйәләренең йыйыу мәғәнәһен биргән «бөжәк» һүҙе иҫке төрки бөйө, бөжө — «урмаҡсе, кара- көрт»² мәғәнәһен аңлаткан һүҙгә ҡайтып калырга мөмкин. Шулай итеп, бер төр бөжәктәр исеме йыйнау мәғәнәһендә бөтө төр бөжәктәр исеме булып киткән.

«Башҡорт теленен һүзлегендә 200-гә яҡын бөжәк исеме, шул иҫәптән, уларҙың төрҙәре һәм өлгөрөү осорҙарына бәйле атамалары (курсаҡ, ҡарышһауыҡ, көрт һ.б.), телгә алынып, уларға аңлатма бирелә³. Кайһы бер бөжәктәрҙең бер нисә диалект атамалары килтерелгән.

Т.Ғ.Баишевтың «Русса-башҡортса, башҡортса-русса зоология терминдары»⁴ һүзлеген төзөүе — башҡорт зоологик лексикаһын өйрәнеү һәм системаға һалыуҙа зур өлөш булды. «Бында һанап кителгән бөжәк исемдәренен байтағы әзәби телгә тәү башлап индерелә, улар уның лексика фондын һәм нормаһын артабан үстөрөүҙең, байыҡтырыуҙың дауамы булып», — тип яҙа Т.Баишев инеш һүҙендә⁵. Бөжәктәргә ҡараған башҡортса терминдар оҙаҡ йылдар буйы халыҡ телен өйрәнеү, ҡазыныу, тикшеренеү һөҙөмтәһендә тупланған материалдарға һәм әзәби телгә таянып алынған. «Әлбиттә, әле тулы өйрәнелмәгән һөйләү телендә һәм йәш әзәби телдә байтаҡ терминдарға башҡортса һүҙҙәр табылып бөтмәне, - тип дауам итә автор. — Бындай хөлдәрҙә рус әзәби телендә ҡулланылған терминдар үҙҙәре алынды, йәки тәржемә итеү (калькирование) юлы менән бирелде»⁶. Ысылап та, Т.Баишевтың был хеҙмәте башҡорт зоология терминдарын, шул иҫәптән бөжәк исемдәрен өйрәнеүҙең башланғысы булып тора. Тап ошо нигеҙҙән башҡорт зоологик терминдары үҫеш алған да инде.

¹ Древнетюркский словарь. Л., 1969.

² Шунда ук.

³ Башҡорт теленен һүзлеге: Ике томда. М.: Русский язык, 1993.

⁴ Баишев Т. Русса-башҡортса, башҡортса-русса зоологик терминдар һүзлеге. Өфө: Баш- госиздат, 1952. СССР фәндәр Академияһы Башҡортостан филиалы, Тарих, тел һәм әҙәбиәт институты.

⁵ Шунда ук.

⁶ Шунда ук.

Әммә бөжәктәрҙең урыс атамаларын башҡортсаға калькалар ярҙамында һүзмә-һүз тәржемә яһау, йәки латинса (халыҡ-ара) терминдар менән алыныу безҙе кәнәғәтләндереп калмай, сөнки калька итеп алынған шул бөжәктең башҡортса исеме лә булығы мөмкин.

«Башҡорт теленең диалекттары»⁷ һүзлегендәге мәғлүмәттәр зә башҡорт телендә бөжәк исемдәрән өйрәнәүгә бик зур өлөш индерә. Тап ошо халыҡ араһында таралған бөжәк исемдәре үзҙәренең күп төрлөлөгө менән исем бирелеү мотивтарының принциптарын төрлө яктан аса, халықтың донъяға карашының бер үзенсәлеген сағылдыра. «Башҡорт теленең диалекттары һүзлеге» мәғлүмәттәрәнә карағанда, бөжәктәрҙең башҡорт әҙәби телендә кулланылмаған диалект атамалары бик күп. Уларҙың күп өлөшөн синонимик һүзҙәр тәшкил итә. Мәсәлән, камканы (рус. «божья коровка») ғына алайыҡ. Башҡорт әҙәби теленә урта һөйләшкә (көнъяк диалект) хас «камка» һүзе алынған⁸. Был һүзгә төп мәғәнәһе «боронго бизәкле кытай ебәк туҡыма»ны аңлатып, окшатыу нигеҙендә яһалған күсмә мәғәнәһе бөжәктәр төркөмөнөң исеме булып киткән. Уның төсө тап ошо туҡымаға окшап тора. Башҡорт теленең башка һөйләштәрҙә был төшөнсәнең тағы 70-кә яқын атамалы бар⁹.

Башҡорт һөйләштәрҙә лә уларҙы һыйырға окшатып, *алла быуай һыйыры* (урта урал һ.), *оссыырым* (өй һ.), *сыбар һыйыр* (арғаяш), *кызыл һыйыр* (арғаяш, мейәс) исемдәре менән йөрөй. Әгәр был урыс теленән тәржемә ителгән калька тиһәк, хата булып ине, сөнки башҡорт һөйләштәрҙәге камканың 50%-тан артыҡ диалект синонимдары «күс» һүзе менән яһалған: *кус* (һакмар), *кусапай* (урта), *кусмә*, *кусмәкүс* (төньяк-көнбайыш), *куселекүс*, *кусемкүс* (каризел), *кусем*, *куселкүс* (дим, каризел), *кусембей* (каризел), *кускәнтай*, *кускәлж* (әйек-һакмар), *кусмә* (дим), *кусмәкүс* (дим, урта), *әйек-һакмар*, *кусмәкәй* (дим), *әйек-һакмар*, *кусәбей* (һакмар), *кусарған* (ырғыз), *күчмә*, *күчмәкүс* (төньяк-көнбайыш, сч), *урманкүс* (урта урал), *урмәкүс* (дим, төньяк-көнбайыш), *әбейкүс* (төньяк-көнбайыш), *гөз* (урта, гөз-күс), *гузбабай* (дим, гуз-күс), *кәзмә* (урта, көз-күс), *куземкүз* (каризел, күз-күс)¹⁰.

Ә «күс» һүзе сығышы буйынса өкүз/цкь/, һүзенә барып тоташыуы ихтимал. Ул «үтез», «мөгөзлө мал», «һыйыр» мәғәнәһен аңлата¹¹. Әгәр шулай икән, күс генетик (сығышы) яктан төрки-алтай *(h) цкь/ (<*(h) цкыг) «үтез» мәғәнәһендәге һүзгә барып тоташа.

Шулай итеп, камкаларҙы һыйыр малына, үтезгә окшатыу — исем биреүгә төп билдәһе, сығанағы булып торорға мөмкин. Был халыктарҙың донъяға карашының бер үзенсәлеген сағылдыра.

«Күс-» компонентының «күсеү» кылымынан яһалуы ла мөмкин, тип әйтергә ерлек бар, сөнки камкалар бер урында ти тик тормай, йөрөгә яраталар.

⁷ Башҡорт теленең диалекттары һүзлеге. Өфө: Китап, 2001.

⁸ Башҡорт теленең һүзлеге: Ике томда. Т.1. М.: Русский язык, 1993. 625-се б.

⁹ Башҡорт теленең диалекттары һүзлеге. Өфө: Китап, 2001.

¹⁰ Шунда ук. 2001.

¹¹ Севортян Э.В. Этимологический словарь тюркских языков 1974. С.521.

Бынан тыш, күп исемдәр кушма һүз булып, улардың бер компоненты тутанлык терминдарын тәшкил итә. Мәсәлән: -әбей, -бабай, -гүтәй/-ту- тай, -апай/-апа, -көнтәй һүзәрә кушылып яһалған.

әбей: күсәбей, әбейкүс, әбейсыуат;

бабай: күзбабай, күскарбабай)

апай/апа: күсәпай, кейәпәпә, каяшәпәпә, санышәпәпә, сыуагәпәпә, ту- тыяпәпә;

тутай/түтей: маликәтүтей, маңкәтүтей һ.б.

Бындай һүзәрә кушылып яһалу — был бөжәктәрзә халыктың яратып, айырым бер йылы мөнәсәбәт менән атағанын аңдатылар. Быны *-кәй/-әкәй, -кай* — иркәләү ялғаулары кушылып яһалған синонимдар за иҗбатлай: *күсмәкәй, осакай* һ.б.

Шулай ук төньяк-көнбайыш диалектында камканы — *«тәтәй тауыт»*, *«тәтәй кош»*, *«тәтәй чебен»* тип атау за шул турала һөйләй.

Ысынлап та, камкалар үзәрәнең сағыу, ғәзәттә, сыбар төстәрә менән игтибарзы йәлеп итә. Улардың күптәрә кызыл, кызыл-һары, һары төстә булып, канаттарында иһә кара тамғалары бар. Улар кешәнән йәшеренмәй, киреһенсә, күзгә күренеп, кейемгә, кулга кунып үзәрәнә игтибар иттерә. Камканы кулыңа алһаң, ул ашығып-ашығып йөрөй-йөрөй за, бармактың осона менеп, күккә табан осоп та китә. Күккә ынтылыуы башкорттар за ла «кояш», «алла» һүзә менән бәйләп алынған. Ә тиз генә осоп китеүе — *осакай, осар, ос йөрөгәм, оскалык, осом, осыйырым* атамаларын барлыкка килтергән.

Шулай итеп, камкалардың был исемдәрә параллель рәүештә һөйләштәр кимәләндә йәшәй, йәғни был бөжәк — камка — төрлө ер за төрлөсә аталып йөрөй. Исемдәрзәң, ғәзәттә, ниндәйзәр төп характер үзәнсәлегенә карап биреләүен иҗәпкә алһаң, улар күп оската диалект синонимдар рәтен барлыкка килтерә.

Телдәң лексик системаһында халык араһында таралған бөжәк исемдәрән өйрәнәү, тикшерәү зур фәнни-теоретик әһәмиәткә эйә, сөнки ул төрлө телдәрзәте боронго беренсә атамалардың семантик һәм структур типологияһының үзәнсәлектәрән аса.

Халык араһында йөрөгән бөжәк исемдәрәнең таралуы ареалдарын һүрәтләү этнолингвистик процестарзы күрһәтә, телдәрзәң кәрзәшлек мәсьәләләрәнә ла игтибар йүнәлтә.

Бөжәк исемдәрән өйрәнәүзәң зоология терминдарын төзәү, тулыландырыу йәһәтенән практик әһәмиәте әйтеп бөткөһөз, сөнки улар телдә зоологик термин булып йөрөй. Шулай ук халык араһында таралған диалект синонимдар менән башкорт әзәби телән байытыу йәһәтенән дә роле зур. «Төньяк-көнбайыш диалекттың айырым элементтарын әзәби тел нормалы дәрәжәһенә күгәрергә, айырым һүзәрзә хәзәрә әзәби тел һүзәрәнә синоним рәүешендә алырга кәрәк», — тип яза З.Ф.Ураксин да¹².

Шулай итеп, бөжәк исемдәрән өйрәнәү, региональ тикшерәү буларак, лингвистикала бик актуаль урын алып тора.

¹² Ураксин З.Ф. Теләм минең — язмышым. Өфө: Ғилем, 2002. 57-се б.

ЕР-ҒЫУ АТАМАЛАРЫНДА БОЛҒАР ЭЛЕМЕНТТАРЫ

Бала сактан ук һәр кешене тыуган ауылының исеме, тарихы кызыкһындыра. Сөнки, бер карамакка кайһы бер ер-һыу атамалары башкорт теле өсөн ят һүз кеүек ишетелә. Топонимик атамалар тел эсендә барған процестарзың, тел канундарының, тарихтың туктауһың үзгәреп тороуза-рына карамастан, үзгәрештәргә бик тиз бирешеп бармайзар. Шуга күрә дә бик боронго тел күренештәрен, халык тарихын әлегә көндәргә тиклем . килтереп еткергән улар.

Бик күп телселәребез топонимия әлкәһендә эшләп, ер-һыу атамаларының этимологияһын тикшерә, семантикаһын асыклай. Бәхәстәр, фараздар туктауһың дауам итә.

Мин дә был мәкәләмдең исемен «Ер-һыу атамаларында болгар элементтары» тип атап, боронго болгар теле элементтарын һаклап калған кайһы бер атамаларға тукталып китмәксем.

Бик күп тарихсылар, археологтар һәм телселәр дәлилләүе буйынса Башкортостандың төньяк-көнбайыш территорияһы IX—XIII быуаттарзағы бөйөк Болгар дәүләте астында йәшәгән йәки шул заман өсөн көслә булған был дәүләткә буйһонған¹. Әлбиттә, был тарихи вакиға топонимияла сағылыш тапкан булырға тейеш, һәм шул дәүләттең болгар теле Изел-Кама-Волга буйы халыктарының (сыуаш, татар, башкорт) уртак мирасы буларак, юғарыла әйтелгән халыктар теленә лексик, фонетик яктан тәъсир яһаған².

Был проблема (топонимияла болгар теле элементтарының һакланып калыуы) өстөндә эшләүсе телселәребезҙең байтак кына булыуы менән уйланыр урын барлығын билдәләй.

Бәхәсле мәсьәләне күтәрәүсе ғалимдарҙан түбәндәгеләрге телгә алмау мөмкин түгел: Башкортостандан — Т.М.Ғарипов., Дж.Ғ.Кейекбаев, Р.Ғ.Ку-

¹ **Башкортостан.** Краткая энциклопедия. Часть 1. Уфа.: Башкирская энциклопедия, 1995. С. 317, 318; Галяутдинов И.Г. Два века башкирского литературного языка. Уфа: Гилем, 2000. С.28; **Греков Б.Д., Калинин Н.Ф.** Булгарское государство до монгольского завоевания. М.: Наука, 1945. С. 97-112; **Юсупов Г.В.** Введение в болгаро-татарскую эпиграфику. М., JL, 1960. С.96-105.

² **Ахметьянов Р.Г.** Сравнительно-сопоставительное исследование по чувашскому, татарскому языкам. М.: Наука, 1976.; **Баскаков Н.А.** Тюркские языки. М.: Наука, 1960.; **Кейекбаев Дж.Г.** Избранные статьи. Уфа., 2002. С. 113-139; **Кузеев Р.Г.** Происхождение башкирского народа. М.: Наука, 1974.; **Хакимзянов Ф.С.** Эпиграфические памятники Волжской Булгарии и их язык. М.: Наука, 1987.; **Хисамитдинова Ф.Г.** К ареальной характеристике названий с болгарскими чертами в топонимии Башкирии // Ареальные исследования в этнографии и языкознании. Уфа, 1985. С.175, 176.

зеев, Ф.Ф.Хисамитдинова; Татарстандан — М.З.Зәкиев, Ф.В.Йосопов, Р.Г.Фөхретдинов, Ә.Х.Хәликов, Ф.С.Хәкимзәнов, Р.Г.Әхмәтъянов; сыуаш телендә Н.И.Ашмарин, В.Д.Дмитриев, В.Г.Егоров, М.Р.Федотов; Мәскәүзән — Н.А.Баскаков, Б.А.Серебренников, Е.А.Хелимский; Фин- ляндиянан Х.Пассонен, М.Гясинен; Венгриянан З.Гомбас, З.Мункачи, А.Рона-Таш һ.б.

Быт мәкәләләр топонимик атамаларзагы болгар теле элементтарының, һүзәрәнен һаклану күренешен ике төркөмгә бүлөп карайбыз. Беренсенән, ер- һу атамаларының лексик-семантик төзөлөшөндә, икенсенән, ер-һу атамаларының фонетик төзөлөшөндә (структураһында) булган ослартары күзәтелә.

Йылға, күл, быуа кеүек һу яткылыктары буйлап ер уңдырышлы, урман, ағастар үсә. Әлбиттә, уңайлы йөшәү, тәбиғәт биргән байлыкты файзаланыу өсөн боронго кәбиләләр, ырыузар йөшәр урын итеп шундай урындарзы һайлап, һу буйлап ултыргандар. Үзәрә теләгән, йә булмаһа ер- һузың үзәнселәгенә, сифатына, дөйөм йәки осларлы вакигаларға бәйләп уларға атама биргәндәр.

Башта баш калабыз тирәләй булган ер-һу атамаларына тукталайык. Мәсәлән, Дим йылғаһы, Дим районы. Дим йылғаһына атама, әлбиттә, бик борон замандарза бирелгән. Ошоға бәйлә һуңгарак Дим районы барлыкка килгән. Нимә аңлата һу, ни өсөн был йылға «Дим» тип атала?

Йылганың атамаһы [дкм] тип, һузыңкы өн озон әйтәләр, урыштар Дема [д'йома] тизәр. Р.Г.Әхмәтъянов билдәләүенсә, боронго урыс документтарында Дим йылғаһының исеме “Дуйма” тип языла. Мишәрсә *дейем* була, — ти галим. Башкорт телендә *дөйөм*, сөнки бик борон замандарза был йылға тамағында барлык башкорт кәбиләләрәнен йыйыны узгарылган. Р.Г.Әхмәтъянов был атаманың болгар теләнән калуын билдәләй³.

Оронимдарға күскәс, шуны әйтөп китөргә кәрәк. Белорет районында халык телендә Самык та, Сәмих та тип йөрөтөлгән тау бар. Быт атамага килгәндә, уны ла болгар теле менән бәйләп була. Боронго болгар телендә *самык*, *самих* — «быяла һауыт» мәгәнәһендә йөрөгән⁴. Күрөүебезсә, боронго болгар телендә булган һүз ороним булып хәзөргә көнгәсә халык телендә һакланып калган, ә апеллатив лексиканан югалган.

Оронимдар төрлө йола, гөрөф-гәзәт, йыйындарға бәйлә барлыкка килгән. Шундайзарзың берәһә — Таратау/ Торатау/ Туратау, Башкортостандың хәзөргә Стәрлетамак районында урынлашкан. Р.Ф.Кузеев Н.И.Ашмаринга һылтанып, таузың атамаһын болгар теле менән бәйләй⁵. Тура «хазай, тәңрә» мәгәнәһендә, йәни Тәңрә (Хозай) тауы. Шулай ук

³ Ахметьянов Р.Г. Краткий историко-этимологический словарь татарского языка. Казань, 2001. С.62.

⁴ Там же. С. 174.

⁵ Кузеев Р.Г. Происхождение башкирского народа. М.: Наука, 1974. С.126.

Ғафури районындағы Кормантауың да тәүге элементы болгар теленән булырға тейеш. Корман «ныгытыу» мәғәнәһендә кулланылған булған⁶.

Йәнә Мағаш тауҙарын карап китәйек. Ф.Ғ.Хисамитдинова билдәләүенсә, «Мағаш» тигән атама Башкортостандағы 12 топонимда осрай⁷. Был атама калкыулыктарға, түбәләргә, тауҙарға карата бирелгән. Венгер телсәһе Р.Рашоньи фекеренсә, Мағаш венгерсә «бейек» тигәнде аңлата⁸. Дж.Ғ. Кейекбаев дәлилләүенсә башкорт-венгер этник бәйләнештәре шул болгар дәүләте дәүерҙәренә кайтып кала⁹. Шуға бәйле, «Мағаш» атамаһы боронғо болгар теленән калған лексик элемент һанала.

Болгар теле элементтары оронимдарҙан тыш, гидронимдарҙа ла һакланып калған. Болгарҙарҙың яраткан әсемлегә балдан эшләнгән һәм «сим» тип аталған. Хәҙерге сыуаштар әле лә уны яһап эсә икән. Был һүз башкорт телендә кулланылмаһа ла, хәҙерге Иглин, Архангель райондары буйлап аҡкан, Ағизелдең ун кушылдығы Әсем (Сим) йылғаһы исемендә осрай. Әсем (Әсем) һүҙе башкорт телендә гидроним атамаһы буларак йөрөһә, апеллатив лексикала *әсмлек* һүҙенең тамыры буларак осрай. Шулай итеп *әсмлек* һүҙенең этимологияһы боронғо болгар теленә барып тоташыуы ихтимал. Артабан Инйәр йылғаһы атамаһына тукталайыҡ. Нимә аңлата һун был һүз? Ф.Ғ.Хисамитдинова фекеренсә, Инйәр гидронимы болгар сығышлы атама булырға тейеш. Сөнки Г.Е.Корнилов языуынса боронғо сыуаш, болгар телдәрендә «*ан(з)ар*», «*зи(з)ер*» ‘йылға, соҡор’ мәғәнәһендә кулланылған¹⁰. Р.Ғ.Кузеев болгарҙарҙың тархан эт- нонимына бәйләп Тархан (Тарханка) йылғаһының исемен асыҡлай¹¹. Сәрмәсэн (Черемшан) тарихи Башкортостандағы һәм хәҙерге Татарстан территорияһына караған, болгар эпитафик язма комарткыларында телгә алынған йылға исеме лә болгар сығышлы тип яҙа Е.Г.Корнилов. Уның билдәләүенсә *сирма/сырма* болгар телендә «йылға, соҡор» тигән мәғәнәлә кулланылған¹². Шулай уҡ Сәрмәсэн (Чермасан) Ағизелдең һул кушылдығы булған икенсә йылғаның да атамаһын ошо этимологияға бәйләргә мөмкин.

Лексик-семантик мәғәнәһен юғалтып, апеллатив лексиканан төшөп калып, халыҡ телендә кулланылмаған тик ороним, гидронимдар составында йөрөгән һүҙҙәр байтаҡ әле.

⁶ Хисамитдинова Ф.Ғ. Географические названия Башкортостана. Уфа, 1992. С.59.

⁷ Там же. С.63.

⁸ Рашоньи Р. Башкурт ва Маджар йуртлариндаки ортак географик адлар узере. Анкара, 1964. С.105—112; Венгерско-русский словарь. М.;Будапешт, 1974. С.477.

⁹ Кейекбаев Дж.Г. Указ. раб. С. 113—116.

¹⁰ Корнилов Г.Е. Евразийские лексические параллели. Чебоксары, 1973. С.33-35.

¹¹ Кузеев Р.Г. Указ. раб. С.343

¹² Корнилов Г.Е. Указ. раб. С.30-35.

Югарыла әйтелгәндәрзән тыш һүззән фонетик төзөлөшөндә һакланып калган болгар элементтары ла бар. Консонантизм (тартынкылар) әлкәһендә ротацизм (р-з күсепе), ламбдаизм (л-ш күсепе) кеүек күренештәр болгар теленән калган фонетик элементтар булып иҫәпләнә¹³. Бындай тел күренештәрән һаклаған топонимик атамалар Башкортостан территорияһында ғына түгел, күрше һамар, Силәбе, Ырымбур әлкәләрендә лә, шулай ук күрше республикаларҙа ла байтаҡ. Мәсәлә, һамар өлкәһендәге Кондорса (Кундурча) йылғаһы атамаһында болгар теленән ротацизм күренеше сағылып калған. Башкорт телендә Кондоз+са, Ырымбур өлкәһендәге Кондорашто (Кундурушты) йылғаһы Кондозло (Кондоз+ осто), ә үзбөзгә Уран, Уранка йылғалары Үзән булырҙар ине. Йәнә Үрек (Урюк) Ишембай, Мәләүез райондарындағы Нөгөш йылғаһының ун қушылдығы болгар сығышлы атама, башкорт телендә Үзәк «ике тау араһындағы тәрән уй, уйһуылыҡ» тигән мәғәнәне аңлата.

Башкортостанда Шаран районы һәм шул районда Шаран йылғаһы бар. Ә боронго болгар телендә *шар* (шир/шур/шор/шар) тигән һүз булған, йәки башкорт телендәге /газ тигән һүз мәғәнәһенә тап килә. Башкорт теленән һүзлегендә *шар* «әрәмә баҫқан түмгәкле һазлыҡ урын» тигән аңлатма бирелә. *Шар/ha\$* һүзәрәндә ротацизм күренеше ярылып ята.

Шар элементы бик күп кенә топонимик атамалар эсендә осрай. Айырыуса уйһуылыҡтарҙа, бәләкәй йылға, күл буйҙарында, һазлыҡлы урындарҙа урынлашкан ауыл исемдәрәндә *шир/шур/шор/шар* элементтары бар. Мәсәлә, Бәләбәй районындағы Шаранбаш Кенәз, Өфө районындағы Шарлыҡ, Шарай, Стәрлетамаҡ районындағы Шарлыбаш (Шарибаш), Шарынкүл, Бүздәк районындағы Шар, Благовар районындағы Шәрле - күл, Шарлыҡүл, Шарлыҡ, Нуриман районындағы Шарбар, Минзәләлә Шарлыайырма (Шарлыерма), Сарсаз әлекке Йәнәй волосындағы, Сарсаз әлекке Мең волосындағы ауылдар исемдәрәндә был элемент күзәтелә.

Шар ‘йеүеш, һазлыҡлы’ мәғәнәһендә болгар телендә булған һүз тип алдан әйтөп киткәйнек ине. Шар һүзә яңғызлыҡ исемдәрзән тыш башкорт теленән апеллатив лексикаһында ла осрай, айырыуса ‘үтә һуылы, еүеш’ мәғәнәләрен аңлаган һүзәрзә *шар* элементы урын алған. Мәсәлә, *шар, шаран, шаршы ер, шарлауыҡ, шарлама, шарлыҡ, шарут* (һазлыҡлы урында үскән үлән)¹⁴.

Шир/шур/шор/шар/һар/сар элементтарын йөрөткән бәләкәй күлдәр, йылғасыҡтар, һазлыҡтар атамалары «Башкортостан АССР-ның топонимдар һүзлегә»ндә 40-тан ашыу.

¹³ Баскаков Н.А. Введение в изучение тюркских языков. М.: Наука, 1969. С.104—107; Серебренников Б.А., Гаджиева Н.З. Сравнительно-историческая грамматика тюркских языков. М.: Наука, 1986. С.60-62, 70, 71; Хисамитдинова Ф.Г. К ареальной характеристике названий с бул- гарскими чертами в топонимии Башкирии // Ареальные исследования в этнографии и языкознании. Уфа, 1985. С. 175, 176; Щербак А.М. Сравнительная фонетика тюркских языков. Л., 1970. С.84—87.

¹⁴ Башкорт теленән һүзлегә. М., 1993. С. 576, 649, 650, 652.

Шар һүзенән тыш болгар телендә *ширма* һүзе *шишмә* мөгәнһедә кулланылган. Боронго болгар дәүләте ерзәренә ингән Джауширма (Гауширма), йәки хәзерге Татарстандагы Юшпирмә йылгаһының атаманы Ибн-Фазлан язмаларында ике төрлө итеп Джауширма/Джаушизмә тип язылган¹⁵.

Ротацизм күренешенен асык миңалы булып Борай районының атаманын күрһәтеп китергә була. Сөнки борай бойзай төрөнөн бер сорты. Ә боронго сыуаш һәм болгар телдәрендә *перте/поручо/пәрсә/пертек/портк* һүзәрә «бойзай» мөгәнһендә йөрөгәндәр¹⁶. Р/з/з күренешенә башкорт теленен топонимияһынан тыш апеллатив лексикала ла миңалдар һакланган. Мәсәлән, *бөртөк, бөрсөк, бөрө, борсак* (халык телендә бозсок яуһа ла, борсак яуа тизәр) һүзәрә бер аз мөгәнә күсешә кисереп боронго болгар теленен ротацизм күренешен сағылдыралар. Шулай ук Борай районындагы Борай йылгасыгынан тыш Варзы Танып йылгаһының уң кушылдыгының атаманында ла тәүте өлөшө болгар элементы — **Вар**, сөнки боронго һундар һәм шул рәтгән болгарлар за зур, киң йылгаларзы *Уар* тигәндәр. Элек улар Днепр йылгаһын шулай атар булғандар¹⁷. *Var* башкортса үзәк һүзен бирә. Был һүзәң тәүте өнө v боронго сыуаш теленә хас булған протетик тартынкы өн (мөс., **vyr, vyH**, ууңыш), **a** өнө у өнөнә күсә һәм **p/ z/з** ротацизм күренешә аша аңлатып, үзән һүзенен тарихи варианты булған *var* килеп сыға. Var элементлы топонимик атамалар за байтак. Мәсәлән, Варзы йылгаһы эргәһендәге Варзитамак ауылы, Варяз, Вараш, Вереш йылгалары бар.

Шулай итеп, Болгар теленен ротацизм күренешә башкорт телендә лә сағылыш тапкан.

Ламбдаизм күренешә лә топонимик атамаларза бер ни тиклем сағылып калған. Миңалга болгар телендәге *чул* һәм башкорт телендәге *таш* һүзәрән килтерергә мөмкин. Был һүзәрә *л/ш* фонетик күсеш күзгә асык ташланып тора. Борон болгарлар Кама йылгаһын Чулман тип йөрөткәндәр. Г.Е.Корнилов исәпләүенсә, урыстар болгар телендәге *чул* һүзен камень һүзенә тәржемә итеп Кама тип атай башлагандар¹⁸. Шулай ук Татарстандагы Чаллы йылгаһының исемендә лә ротацизм күренешә һакланып калған. Башкортостанда ла *чал/шал/шул/һал/сал* кеүек болгар теле элементтарын күрһәткән гидронимдар байтак. Шундайларзын береһе Салкак (Чел-каково) хәзерге Борай районындагы ауыл исеме һәм ауыл эргәһендәге бәләкәй йылга атаманы¹⁹. Ауыл эргәһендә ташлык бар, шута күрә ауыл

¹⁵ Ковалевский А.П. Чуваш и болгары по данным Ахмеда Ибн-Фадлана. Чебоксары: Чувашигосиздат. 1954. С.20, 30, 32, 33, 57; Юсупов Г.В. Введение в болгаро-татарскую эпиграфику. М.;Л., 1960. С.76.

¹⁶ Ашмарин Н.И. Болгары и чувашы. Казань, 1902. С.40.

¹⁷ Там же. С.51, 52; Хисамитдинова Ф.Г. Географические названия Башкортостана. Уфа, 1992. С.39.

¹⁸ Корпило Г.Е. Евразийские лексические параллели. Чебоксары, 1973. С. 222.

¹⁹ Словарь топонимов Башкирской АССР. Уфа, 1980. С. 125.

шулай аталыуы ихтимал. Ошо ук районда Шүлейә (Шулия) йылғаһы ла, Шаран районындағы Салмалы йылғаһы һәм ауылы ла, Дүртөйлә районындағы Салпар урманы ла, Миәкә районындағы Салсыҡ йылғасығы ла *чултайи* һүҙенән барлыкка килгән булырға тейеш.

Боронго болғар теле элементтарын онамастиканың топонимия әлкәһенән генә түгел, этнонимия, антропонимия әлкәһенән дә эзләрға, табырға һәм ғилми күзлектән сығып тикшерерға мөмкин. Ауыл исемләренең, ырыу атамаларының нигеҙендә байтак ҡына миҫалдар күзгә сағылып кала һәм фонетик, лексик яктан тикшеренеүҙәр көтә.

Ф.Р. Юнусова,
СПА

КАТЕГОРИЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ ИМЕН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ В БАШКИРСКОМ ЯЗЫКЕ

Ф. Г. Исхаков в своих исследованиях по сравнительной грамматике тюркских языков говорит, что прилагательные в тюркских языках делятся на качественные и относительные, но притяжательных прилагательных, какие мы имеем, например в русском языке, в тюркских языках нет. Отсутствие притяжательных прилагательных в тюркских языках можно объяснить специализацией родительного падежа в них как падежа притяжательного. Признаки предмета, которые передаются в русском языке при помощи притяжательных прилагательных, в тюркских языках передаются при помощи изафетного сочетания существительного-определения с существительным-определяемым. Примеры: «бабушкин платок» в татарском *эбиңең* (*эбиемнең, эбиңнең, эбивнең, эбиебезнең, эбигезнең, эбиләренең*) *яулыгы*.

То же самое имеет место и в других тюркских языках. Не только притяжательные, но и многие относительные прилагательные русского языка в тюркских языках передаются изафетным сочетанием существительного-определения с существительным-определяемым. Например, «детские книги» по-татарски *балалар китаплары*, «дамское пальто» *хатыннар пальтосы/ хатын-кыз пальтосы*, «мужской костюм» *ирләр костюмы*, «конский базар» *ат базары*, «оконное стекло» *тәрәз тыяласы*¹.

В башкирском языке притяжательные прилагательные по нашим исследованиям, испытывают в какой-то мере конкуренцию со стороны родительного падежа имени существительного (*атайың йорто — йорт атай*

¹ Исхаков Ф.Г. Имя прилагательное // Исследования по сравнительной грамматике тюркских языков / Изд. АН СССР. М., 1956. С. 155-156.

зЫкы). Однако в современном башкирском языке в ряде формально-языковых ситуаций прилагательное со значением притяжательности не является заменителем родительного падежа. Притяжательные прилагательные могут употребляться с другими падежными или предложно-падежными конструкциями. (Был бал Һүкәнеке. Мотор ВАЗ-дыкына караганда көсләрәк (һөйләү теленән). Употребляясь с качественной семантикой, притяжательные прилагательные могут сочетаться со словами, обозначающими меру или степень качества (йылмайыуы хас атайыныкы «у него совсем отцова улыбка»).

Притяжательные прилагательные в современном башкирском языке обозначают принадлежность какого-либо предмета другому предмету или лицу: йорт атайыкы «отцов дом», яулык апайыкы «сестрин платок», кәңш ағайыкы «дядин совет»; или животному: өң айыуыкы «медвежья берлога», олоу бүрәнеке «волчий вой», мөгөз боландыкы «оленьи рога», өй бесәйҙеке «кошкин дом», оя сыйырсыҡтыкы «гнездо скворца», йомортка тауыҡтыкы «куриное яйцо», тағармас машинаныкы «колесо машины», ит колхоздыкы «колхозное мясо» и отвечают на вопросы кемдеке, нимәнеке, кемдәрҙеке, нималәрҙеке (чей, что, чьи, чье).

Притяжательные прилагательные в башкирском языке передавались только родительным падежом, и многие тюркологи считали прилагательных неизменяемой категорией, но при самостоятельном и постпозитивном употреблении они могут изменяться по падежам и числам.

Притяжательные прилагательные имеют аффиксы:

ныкы \ -неке, -ноҡо \ -нәкә,
 зыкы \ -ҙеке, -ҙоҡо \ -ҙәкә,
 -дыкы \ -деке, -доҡо \ -дәкә,
 -тыкы \ -теке, -тоҡо \ -тәкә.

В современном башкирском языке, так же как и в русском языке, употребляются притяжательные прилагательные, выражающие семейные отношения: олатайымдыкы «дедов», атайыкы «отцов», апайыкы «сестрин», картатайыкы «дедушкин», әсәйҙеке «мамин», ейәнсәрҙеке «внучкин», а также многочисленные прилагательные, образованные от имен существительных типа: Был тағармас машинаныкы, тегенәне тракторыкы «Это колесо машины, а тот трактора». Ағайыкы алғансы, еңгәнеке елгәнсе (пословица)².

Притяжательные прилагательные в современном башкирском языке могут иметь категорию сказуемости. Например, атайымдыкымын (отцова), атайымдыкыһың, атайымдыкы, атайымдыкыларбыҙ, атайымдыкы-

² Ахтямов М.Х. Мать. Пословицы и поговорки. Словарь. Уфа: Китап, 2002. С.8.

ларһығыз, атайымдығылар и.т.д. Сказуемость имен прилагательных не является самостоятельной морфологической категорией, лишь отдельный показатель указывает на наличие морфологического признака, по лексико-семантическому признаку относится к синтаксису.

Таким образом, специфика притяжательных адективов в лексическом, словообразовательном и морфологическом аспектах позволяет, выделить их в современном башкирском языке в самостоятельный лексикограмматический разряд имен прилагательных.

*Г. Алимбаева,
аспирант СГПА*

К ВОПРОСУ О ВЫРАЖЕНИИ СКАЗУЕМОГО В РУССКОМ И ТЮРКСКИХ ЯЗЫКАХ

По данному вопросу в лингвистике бытуют различные мнения. Одни утверждают, что сказуемое может выражаться любыми частями речи, как знаменательными, так и служебными, другие же доказывают, что функцию сказуемого может выполнять только глагол.

Последнюю из вышеуказанных точек зрения, то есть то, что нет и не может быть предложения без глагола, выдвинул и пытался доказать во второй половине XIX в. А.А.Потебня. Его мнение также поддержали Д.Н.Овсяннико-Куликовский, А.М.Пешковский и Е.Ф.Будде. Данную точку зрения подверг критике, в свою очередь, академик А.А.Шахматов: «Этот взгляд представляется нам ошибочным и по самому своему существу, и по противоречию с данными истории языка. По существу своему оно ошибочно потому, что всякие атрибутивные отношения могут мыслиться и предикативно...

Но как в русском, так и в других языках атрибутивное отношение выражается не только причастием, т.е. отглагольным прилагательным, но также существительными и всякого рода прилагательными; эти атрибуты, переходя в предикаты, не превращаются в глаголы, а остаются существительными и прилагательными; следовательно, они являются такими же естественными и необходимыми сказуемыми, как и глагол».

Не только в русском, но и в тюркском языкознании вышеуказанный взгляд подвергся критике некоторыми исследователями. Например, по утверждению М.З.Закиева, Л.Залая в своей кандидатской диссертации «Некоторые материалы по истории татарского языка» пишет о возможности выражении сказуемого почти всеми частями речи, но его мнение не получило широкого распространения, напротив, мысль о выражении сказуемого лишь глаголом глубоко «засело» в учебниках того времени.

Неверность высказываний о выражении сказуемого только при помощи глагола доказывается и в труде Н.З.Гаджиевой и Б.А.Серебренникова, которые отмечают: «Вряд ли можно сомневаться в том, что в тюркском праязыке уже существовало именное предложение, т.е. предложение, содержащее в своем предикате имя. Такое предложение подтверждается, прежде всего, памятниками древнетюркской письменности, где именное предложение выступает как уже вполне сформировавшееся явление». Действительно, в орхоно-енисейской письменности очень часто встречаются случаи выражения сказуемого, помимо глагола, другими частями речи: 1) *Др атым Дрдн улуг*. «Мое геройское имя Аран Улут»; 2) *jasyl qaja jaylawut, qizul qaja qizlawut...* «Зеленая трава — моя летовка, высохшая трава — моя зимовка...».

Приведенные примеры еще раз доказывают то, что уже в древнетюркском языке в роли сказуемого мог выступать не только глагол, но и другие знаменательные части речи. В языке башкирского народного творчества и произведений художественной башкирской литературы употребление в качестве сказуемого любых частей речи считается нормой: Агизлэкэй һыуы, ай, тын икән, Яр ситтәре бигерәк кәммә икән (народ, песня); Ул үзе лә шулай тынгыһыз бер аҙам (Д.Юлтый).

Таким образом, необходимо заключить, что выражение сказуемого различными частями речи — характерная особенность тюркских, в том числе и башкирского, языков.

Г. П. Батталова,
СППА аспиранты

БАШКОРТ ТЕЛЕНДӘ ТОЙГОЛО ҺӨЙЛӘМДӘР

Эмоционаллек тойголо һөйләмдәрҙең төп билдәһе. Улар башка төр конструкциялар менән сағыштырғанда, үзенсәлекле интонация менән әйтелә: Эйе шул! Шулай булмай ней! Нин ул бына!... (Ж. Кейекбаев). Көн һайын тупылдатып күкәй һалып тора торғайнылар тауыктарым, эй хозайым, ниңә генә кәһәр һукмай икән барыһын да бер юлы шуларзың?!... (Ж.Кейекбаев).

Башкорт телендә, башка телдәрҙеге кеүек үк, тойголо һөйләмдәрҙе барлыҡка килтереүсә махсус саралар бар. Улар иҫәбенә интонация ла инә, сөнки тойголо һөйләмдәр үзенсәлекле тойголо интонация менән әйтелә: — Тарыһы тары һынлы түгел, йәҙрә кеүек бына! Куйсы ла, шулай уңыр икән! — тине ул һокланып (Ж.Кейекбаев). Сукка бәрәкәт! Бирһен хозай! — тине Әхмәди (Ж.Кейекбаев).

Тойголо һөйләмдәрҙе барлыҡка килтереүсә саралар иҫәбенә ымлыҡтар за инә.

Улар һөйләмдә әйтелә торған фекергә булған тойголарты

күркөмлөрөк, сагыуырак белдереү өсөн кулланыла: — Ах, харап булмаһа ярап ине! — тинеләр тирә-якта (Ғ.Ғүмәр).

Ымлыктардың бер төркөмө ыңғай тойғоларзы, кисерештәрзе белдерә: һа-а-ай афарин! Әйт шуны! — тине Әхмәди (Ж.Кейекбаев). Әй хозайым, былай за уңыр икән!... Кызыл тары икән. Ай-ва-а-ай! (Ж.Кейекбаев).

Икенсе төркөм ымлыктар кире тойғоларзы, кисерештәрзе сағылдыра: Атак-атак! Фатима ни берәү инде ауылда! Атак-атак. Ah-ah! Ah-ah! (Ж.Кейекбаев).

Художестволы әсәрзәрзе фразеологик төзөлөшлө ымлыктарзы ла ослатырға мөмкин. Башкорт телендә ымлык фразеологик берәмектәр һойләүсенәң ысынбарлыктағы күренештәргә, эш-хәрәкәткә, предметтарға, заттарға карата, ыңғай йәки кире реакцияһын белдерә. Был төр фразеологизмдардың семантик йөкмәткеһе күп төрлө эмоцияларзы белдерә: Әй хозайым, ниңә генә кәһәр һукмай икән барыһын да бер юлы шулардың?! (Ж. Кейекбаев).

Тойғоло һойләмдәрзе эмоционаллек һәм экспрессивлыкты булдырыуза кискәсәләр за мөһим роль уйнай.

Кайын тузы утлы сакмамы ни,

Дарымы ни шыршы ылысы!..

(Р. Ғарипов).

Әй, әсәкәйем, башкайымды тере көйгә тамукка тыгтыңыз бит! — тип илаузан бушамай (Н.Мусин). Ун биш минут кына тора бит, төшөп өлгөрөп кенә кала алһа ярап ине!... (З.Бейшева).

Тойғоло һойләмдәрзе барлыкка килтереүсе саралар исәбенә, шулай ук алмаштар за инә: Ниндәй йәмле иртә! (Ғ.Сәләм). Атайым кайта, атакайым кайта шул!... — тип көйләп ебәрзе Зифа (Ғ.Хөсәйенов).

Тойғоло һойләмдәрзе барлыкка килтереүсе саралар исәбенә рәүештәр, модаль һүззәр, инеш һүззәр, һүзбәйләнештәр, һәр төрлө кабатлаузар һәм һойләм компоненттарының инверсияһы ла карай. Был саралар тойғоло һойләмдәрзе барлыкка килтергәндә айырым-айырым түгел, ә комплекслы кулланыла: һез ул бына! һөлөк кеүек тайыбыззы һуйып ашанығыз! һуйып ашанығыз! һуйып ашанығыз! (Ж.Кейекбаев).

Профессор Д.С. Тикеев билдәләүенсә, тойғоло һойләмдәр — эмоциональ бизәкле телмәр күренеше. Шуға ла улар поэтик һәм публицистик әсәрзәрзе йышырак кулланыла һәм был жанрзәрдың стилистик үзгәсәлеген барлыкка килтерә. Тойғоло һойләмдәр драма әсәрзәрәндә йышырак күзәтелә, сөнки драма жанрына караған әсәрзәр персонаждардың диалогик, полилогик һәм монологик телмәрзәрәненә нигезләнәп корола. Авторзәр тойғоло һойләмдәрзе үззәрәненә уй-фәкеренә модаллек күзлегәнәң үзгәсәлекле комментарий биреү максатында ла фәйзалана.

БАШКОРТТАРЗЫҢ ДАУАЛАУ МАГИЯҢЫҢДА СИМВОЛИК ҖАНДАР

Теге йәки был халыктың культура традицияларында Һандарзың символик характерға эйә булыу үзенсәлегә тикшеренүселәр тарафынан күптән билдәләп үтелгән¹. Һандарға, Һан кушымаларына конкрет иҫәпте, тәртипте, саманы белдерүзән тыш символик, сакраль, магик мәғәнә лә хас.

Символдар шуныһы менән кызыклы: улар быуаттар төпкөлөнә, йыһан, донъя тураһындағы боронго ышаныузарға, мифтарға, ғөрөф-ғәзәттәргә, йолаларға барып тоташалар. Шуға ла Һандарзың күп яклы символик мәғәнәләре халыктың бөтә материал Һәм рухи культураһын, шул иҫәптән мәжүсилек осоронда тыуған, дин аша килеп ингән ышаныузарзы, фольклор, этнография материалдарын, астрология, медицина белемдәрән өйрәнәү нигеҙендә тикшереләргә тейеш.

Һәр бер халыктың үзенсәлектә символик Һандар системаһы бар. Әйтәйек, славян мифологияһында 3, 7, 12, 30, 70, 300 Һандары өстөнлөк ала: балаға күз тейгәндә кейемдәң тиҫкәреһен кейҙереп, өс татҡыр юл аша алып сығыу, өс урындан һыу алыу, уны өс катка төбөнә түгәү². Болгар мифологияһында 9 Һанына бәйлә ышаныузар күп: каләш туйман һуң **туғыз** көн буйы иренәң әсһе менән һөйләшмәй, қояштың әсһе **туғыз** һыйырҙан киске аш әҙәрләй, **туғыз** мейес икмәк бешер³. Монгол халыктарының ыша- ныузарында 3, 7 һәм 108 Һандары зур урынды биләп тора: тәңренәң өс кызы, бөтә теләктәргә үтәүсә ос таи, донъяның **ете** тау менән уратып алыныуы. 108 Һаны будда традициялары менән бәйләнгән: «Джангар» эпосында **108** аякы алтын тәхет, **108** булмалә һарай, **108** табанлы аяк кейемдәре һ.б⁴. Төрки телдәрҙә 2, 3, 4, 7, 12, 40, 100, 1000 Һандарына айырыуса символик, сакраль мәғәнә хас: якуттарҙа кеҫенәң өс йәне тураһындағы ышаныу, башҡорттарҙа ауырыуҙың күлдәген **ете** татҡыр сайқау, қото оскан кеҫенә **ете** төрлө үлән менән ыслау һ.б.

¹ Фролов Б.А. Представления о числе 7 у народов Сибири // Бронзовый и железный век Сибири. Новосибирск, 1974. С.294—303; Иванов В.В., Топоров В.Н. Славянские языковые моделирующие системы: Древний период. М., 1965; Шеп- пинг Д.О. Символика чисел // Филологические записки. 1893. Вып. 4.

² Толстой Н.И. Язык и народная культура. Очерки по славянской мифологии и этнолингвистике. М., 1995. С.220.

³ Чернева Н.П. Семантика и символика числа в национальной картине мира (на материале русской и болгарской идиоматики: Дисс. ... канд. филол. наук. М., С.134.

⁴ Жуковская Н.П. Семантика чисел в калмыцком эпосе «Джангар» // «Джангар» й проблемы эпического творчества тюрко-монгольских народов: Мат-лы Всесоюзный науч. конф. М., 1980. С.207—213.

Шулай за бөтө культура системаларында ла тиерлек уртак булган һандар за бар. 2, 3, 4, 7, 40 сакраль һандары бөтә телдәр өсөн дә универсаль булган берәмектәр булып тора.

Һандарзың этнокультур мәғәнәһен магик ритуалдарза, йолаларза, им-томдарза, ырымдарза, арбаузарза күрергә мөмкин. Ышаныузар буйынса, сихри, мифик заттарзан, сир-зәхмәттөн арыныу өсөн төрлө магик саралар (әйберзәр, үсемлектәр, хәрәкәт, төс магияһы) менән бер рәттән һан магияһы ла зур роль уйнаған [Башҡорт халык ижады: Йола фольклоры. Өфө, 1995. (артабан БХИ тип алынды)]. Магик һандар - магияның айырым бер төрө түгел, ә магик йолаларзың бер компоненты булып тора. Уларзың үзенсәлегә шунда: был һандар һиндәйзәр бер сихри, серле, тылсымлы көскә эйә, тип карағандар. һандың «сихри көсөнә» ышаныуза- рынан сығып, билдәле бер һандарға табыныу традицияһы барлыкка килгән⁵.

Тикшеренеүзәр күрһәтеүенсә, башҡорттарзың дауалау магияһында 3, 40 һандарының һауыҡтырыу көсөнә ышанғандар.

Өс һанының магик үзенсәлегенә XIX быуат аҙағындағы тикшеренеүзәрзә үк игтибар бирелә⁶. Ғалимдарзың билдәләүенсә, өс һанына булған игтибарзың сәбәбе булып космостың трихотомик структуралы булуы, йәғни донъяның вертикаль буйынса өс өлөшкә бүленеүе тора: өскө донъя, урта донъя, асқы донъя⁷.

Башҡорттарзың дауалау магияһында өс һанының кулланылышына түбәндәге үзенсәлектәр хас:

им-томдарзы, һамактарзы өс тапкыр кабатлау;

им-томдарзағы әйберзәр иҫәбенең өскә тигез булуы;

им-томда, дауалауза кулланылған әйберзәрҙең өс төрлө булуы.

Ышаныузар буйынса, күпселек им-томдоң дауалау көсө уны өс тапкыр кабатлауға бәйләнгән. Быны ошо кабатлаузарға һигеҙләнгән һихсап миҫалдарза күрергә була.

Берәйһе кото оһоп ауырығанда өс тапкыр кот коялар. Кот койған сакта берәй кеше килеп инһә, кот койоусы унан өс тапкыр һорай, тегеһе өс тапкыр яуап бирә:

Нимә алып килдең?

Кот алып килдем [БХИ, 1995: 60].

Күзгә арна сытҡанда, уны ысын арна төртөп имләйзәр. Им көнөнә өс тапкыр кабатлана. Өсөнөндә ла өс тапкыр төртәләр. Уны тиҙерәк бөтһөн өсөн туғыз тапкыр төртөргә кушалар [БХИ, 1995: 60].

⁵ Жураев М. Магические числа в узбекских народных сказках (Исторические основы и поэтическое функции: Автореф. дисс. ... канд. филос. наук. Ташкент, 1987. С.9.

⁶ Шептогаз Д.О. Символика чисел // Филологические записки. 1893. Вып. 4.

⁷ Иванов В.В., Топоров В.Н. Славянские языковые моделирующие системы: Древний период. М., 1965.

Күренеуенсә, бер имләүзә генә өс һаны бер нисә тапкыр кабатлана. Бындағы тутыз һанына килгәндә, ул өс һанын өс тапкыр кабатлаузан килеп сыгкан булырга тейеш.

Һауа анаһы тип йөрөтөлгән куз ауырыуын дауалаганда яңы һуйылған һыйырзың башын хужа кешенең биләнән өс тапкыр уратып алалар за фәкир әбейгә хәйер итеп бирәләр. Бында имләүзәң көсө кабатлау менән артифрыла [БХИ, 1995: 67].

Гел генә һөрөнөп йыгылған баланы тышаулы булып тыуған тизәр. Бынан котолоу өсөн баланың бото араһынан өс тапкыр «тышау» кысалар [БХИ], 1995: 72].

Бала күзәрәһе-бузарыһып ауырыһа, әңер малендә ағын һыуа барып уның күлдәгән өс тапкыр сайкайҙар [БХИ, 1995: 72].

Магик өс һанының йыш кабатланыуын өс йәңле баланы (яңы тыуған баланың өсө өскә бүленеп торһа, йәки зур булһа, шулай тизәр) имләү йолаһында ла күрергә мөмкин: өс йәңле баланың өсөн өтпән ялаткандан һуң, уны өс мәртәбә ишеккә кысалар, шунан һуң ипләп кенә өс тапкыр өсөнә баһалар, өс мәртәбә имсенән: «Ни тибәһең?» — тип һорайҙар, өсөнөндә лә имсә: «Өс йән тибәм?» — тип яуап бирә. Артабан бәләкәй генә ян менән ук эшләп баланың өсөнә аталар. Берәү: «Ни атаһың?» — ти өс рәт. Өсөнөндә лә «Өс йән атам», — тип яуап бирә. Артабан быһаҡ алып, баланы кырккылагандай, һуйгандай итәләр. Берәү өс мәртәбә «Ни һуяһың?», — тип һорай, яуатка өс мәртәбә «Өс йән һуям», — тип әйтәләр [БХИ, 1995: 77].

Был имләүзә өс тапкыр кабатлау күренеше 4 урында оһрай: өс тапкыр ишеккә кысыу, өс тапкыр өсөнә баһыу, ук менән атҡанда һәм быһаҡ менән күлдәгән кырккында һорау-яуаптарҙы өс тапкыр кабатлау.

Хәрәкәттәрҙе, һамактарҙы, һорау-яуаптарҙы өс тапкыр кабатлау күренешен имләүҙәрҙең һәр береһендә тиерлек оһратырга мөһкин. Тимәк, имселәр ауырыуың һауығыуы оһо өс һанына, йәғни өс тапкыр кабатлауға кайтып калыуына инанғандар.

Дауалауҙа имләүзәң көсөн шулай ук әйберҙең иһәбе менән дә бәйләгәндәр. Мәһәлән, аҙаҡ һөйләшә аһаған баланы имләгәндә, өс өшәһе уның биләнән, башынан өс тапкыр уратып бүлгәндәр һәм һамаҡ әйткәндәр [БХИ, 1995: 72].

Был миһәлдан күренеуенсә, өс һаны ике оһракта — өшәһең һанында һәм уны баштан уратыуың кабатланыуында — кулланыла.

Был биртенеүҙе имләгәндә өс бала: баһи бала, уртансы бала, кинйә бала (төрлө ғаһләһән булһа ла ярай) йөрөп өс өйҙән биртек һорай [БХИ, 1995: 80].

Был имләүзә лә өс һанының магик көсөнә ике тапкыр мөрәжәғәт ителә: өс бала һәм өс өй.

Им-том әйберҙәрәнән бер нисә төрлө булығы ла һауығыуға ыңғай тәһһир итә, тип ыһанғандар.

Ауһын ауырыуын имләгәндә лә өс төрлө дарыуы (әһеүтаһи, һиһаһтыр, йәһиһләһгәр) кушып дауалайҙар [БХИ, 1995: 89].

Нәстә кагылганда, өс төрлө (кызыл, кара, ак) еп куллалалар [БХИ, 1995: 89]. Өс йән ауырыуын имләгәндә баланың әсенә өс төрлө әйбер менән өс урынга төртмәләр: тарак, ирзәрзәң ойок үксәһе, бысак [БХИ, 1995: 77].

Бында әйберзәрзәң төрө генә түгел, ә төртә торған урындың да һаны өс булырга тейешлеге имләүгә айырым бер магик мәгәнә бирә.

Шулай итеп, башкорттар өс һанының тылсымына, сихри көсөнә ышанғандар һәм уны дауалау магияһында йыш кулланғандар.

Ете һаны өс һаны менән бер рәттән бөтә культура системаларында ла символик мәгәнәгә эйә булған теүәл, камил һан тип иҫәпләнә. Был һандың сакраль, символик үзенсәлектәрен тикшеревүгә күп ғалимдар көс һалған⁸. Б.А. Фроловтың билдәләүенсә, ете һанының магик көсөнә ышануы уның ай циклы һәм фазаһы менән бәйләнешенә карап аңлатыла. Вақытты ете көнлөк цикл менән үлсәү палеолит осоронда ук кулланылған⁹. Дж. Миллер йыһандың бөтөнлөгө, донъяның төзөлөшө ете һаны менән бәйле тип билдәләй: ете планета, ийгөрзөң ете төсө, ете нота, арнала ете көн, кешенә башындагы ете тишек һ.б.¹⁰

Башкорт дауалау магияһында ете һаны өс һаны кеүек үк өс оһракта кулланыла.

Хәрәкәттәрзә, имләүзәрзә, һамактарзы ете таткыр кабатлау.

Был оһракта ете һанының магик көсө өс һанына караганда нығырак булырга тейеш. *Кот төшмәй ыҙалатһа, өс таткыр кабатлау ярзам итмәгәндә, етегә тиклем дә қоялар. Етегә тиклем қойған қотто тағып тормайҙар [БХИ, 1995: 61]. Тимерәүзе дауалаганда, өһтөнән қайрак йөрөтөп өс йә ете рәт һызалар [БХИ 1995, 8]*

Дауалауҙа кулланылған әйберзәрзәң ете төрлө булыуы.

Кото оһкан кешене ете төрлө үлән менән ыһлайҙар [БХИ, 1995: 63].

Ен кагылүуы имләгәндә имсә ауырыуың буйын ете төрлө еп менән ете таткыр үлсәй. Епәрзә алып барып күмә, һамак әйтә. Ауырыу ете аһнан да қалмай һауығырға тейеш [БХИ, 1995: 89].

Заһмәт кагылһа, имсә ете төрлө һамә (тырнак, сәс, көл, күмер, тоһоһоһмаған энә, теревөмөш, бер тин аһса) менән имләй [БХИ, 1995: 91].

⁸ Фролов Б.А. Представления о числе 7 у народов Сибири // Бронзовый и железный век Сибири. Новосибирск, 1974. С. 294-303; Золотницкий Н.И. Семь и девять по поверьям восточных народов // Чувашско-русский словарь, сравненный с языками и наречиями разных народов тюркского, финского и других племен. Казань, 1875. С-181—191; Петров К.И. Тюркские средневековые этнонимы от числительного семь (к происхождению топонима джети-суу - семиричье) // Ономастика Средней Азии. Вып 2. Фрунзе, 1980. С. 149-164.

⁹ Фролов Б.А. Представления о числе 7 у народов Сибири // Бронзовый и железный век Сибири. Новосибирск, 1974. С.294-303.

¹⁰ Миллер Дж.А. Магическое число семь плюс минус два. О некоторых пределах нашей способности перерабатывать информацию // Инженерная психология. М., 1964. С. 192-225.

Өйберзэрзең йәки кешеләрзең иҫәбен, *ете* һаны менән билдәләү зә магик көскә эйә тип карағандар.

Енләп ауырыған кешене имләгәндә, *ете мұлла ете яғынан* ұлтырып өшкәргән. Мунсанан *ете таи* алып өс йәнде имләгәндәр. Осколок булганда *ете йотом* һыу йотторғандар, биртек менән интеккәндә *ете өйзән* азык йыйып ашатқандар¹¹.

Күренеүенсә, дауалау магияһында *ете* төрлө әйбер қулланыу *ете татқыр* кабатлауға йәки өйберзэрзең һанын *етәу* итеп билдәләгәнғә карағанда йышырақ оспай.

Қырк һаны өс һәм етенән айырмалы рәүештә, дауалауға һирәк қулла- ныла. Тикшереңсәләрзең билдәләүенсә, қырк һаны билдәһезлектә, билдәһез күплектә, иҫәп системаһындағы сикте белдергән¹². Йолаларза, ритуалдарза ла қырк конкрет иҫәптә түгел, ө өйберзэрзең күплеген белдергән ритуал билдә булып торғандыр, күрәһең.

Кешене қоторған эт теишләһә, *қырк бөртөк қорт. қырк бөртөк һалма* ашатқандар [БХИ, 1995: 97]. Эт имсәген (кешенең қултығы астына сыпқан шешек) дауалаганда, һалма йәйәләр һәм *қырк баишка* өзән, һәр береһе менән шешеккә төртөп сығалар [БХИ, 1995: 83].

Башқорттарзың дауалау магияһында айырым һандар менән бер рәтгән ыңғай һәм кире һанау магияһы ла қулланылған.

Күз тейгәндә — бишкә, арпа, өзлөк ауырыузарын имләгәндә *етег* тиклем һанау ысулы қулланылған. Өс йән булганда ыңғай һәм кире һанау магияһы сиратлашып килә:

Бер, өс, биш, ете, туғыз,
Туғыз, ете, биш, өс, бер,
Ете, биш, өс, бер,
Өс, бер,
Берәү.
Бер, ике, өс, дүрт,
Биш, алты, ете, һигез, туғыз, ун.
Ун, туғыз, һигез,
Ете, алты, биш,
Дүрт, өс, ике, бер,
Өс йөн булғас, өс йән инен,
Ике йәһең қайтыр һинен...

[БХИ, 1995: 76-77].

¹¹ Хисамитдинова Ф. /7 Баш орт мифология ы:Белешм - лек. ф , 2002. 55-се б.

¹² Журав М. Магические числа в узбекских народных сказках (Исторические основы и поэтические функции): Автореф. дисс..... канд. филол. наук. Ташкент, 1987. С. 15

Кире ханау магияһын кулланыуың мәғәнәһе шунда: һандар кесерәйеү менән ауырыу за бөтөүгә табан бара, тип иҫәпләгәндәр.

Шулай итеп, башкорт теленең символик һандары дауалау магияһының мөһим бер компоненты булып торған. Улардың магик көсөнә ауырыу зары имләгәндә, өшкөргәндә, сир-зәхмәтте кыуғанда мөрәжәғәт иткәндәр. Башка магик саралар кеүек үк һандар за һауықтырыу көсөнә әйә тип ышанғандар.

Р.Н.Кәримова,
РФА ӨҮҮ ТТӘИ-ның кесе
ғилми хеҙмәткәре

БАШКОРТ ХАЛЫК МЕДИЦИНА ЛЕКСИКАҺЫНДА ИМ-ТОМҒА ҠАҒЫЛЫШЛЫ АТАМАЛАР

Им-томға ҡағылышлы атамалардың барыһы ла элек-электән халықтың көн күрешә менән тығыз бәйләнгән. Лингвистик тикшеренеүҙәр өсөн халыҡ медицина лексикаһының был ҡатламы ла йөкмәткелә һәм бик ҡызыклы. Халыҡ медицина лексикаһында рациональ ысулдарын тыш, им-томға мөрәжәғәт иткәндәр. Им-томға ҡағылышлы атамалар түбәндәге лексемаларҙан яһалған: *арбау, алаҫлау, бағымсы, биртек, ер, им, ҡуктау, ҡумеү, ҡураҙа, ҡам, ҡот, ҡойоу, нокот, осок, өшкөрөү, тамғалау, төкөшторөү, һалыу, ырым, амал, әфсән, шаһман* һ.б.

Арбау - сихри көс, тылсымлы һүз менән тәьсир итеп, үҙеңә буйһондороу. Арбау теге йәки был ауырыуҙы дауалау, сирҙе иҫкәртеү өсөн, бәлә- ҡазаны булдырмау йә иһә бәхет, уңыш теләү маҡсатында яһала. Арбау ваҡытында төрлө йәнлектәрҙең, бигерәк тә йылан йәне, ҡүптән мәр- хұм булған, танылған дин әһелдәренән, әүлиәләрҙең йәне (рухы) яҙамға саҡырыла.

Арбау боронғо төрки теленән килә. Был телдә *arvas* (арваш) сихырлау, арбау тигәндә аңлатқан. Ихтимал, рус телендә «врач» һүҙенең барлыҡка килеүе лә боронғо төрки теленә барып ялғанаһыр.

Алаҫлау. Им өсөн кейеҙ йәки алама сепрәк яндырып төтәсләү. Башҡорттарҙа артыш ағасы менән алаҫлау киң таралған. Халықтың ышаныуы буйынса, ут һәр нәмәне тазартқан, насар рухтарҙы кыуған.

А.Инандаң хеҙмәтендә күренеүенсә, башҡорттар һәм ҡазақтар бер майланған сепрәк алып, шул сепрәк киҫгенә ут тоҡандырып, сирҙең тирәһендә «алас, алас», тип ҡысқырып, шул сепрәкте һелкеткәндәр. Быға «алаҫлама» (алаҫлау) тигәндәр. Был һүз Анатолия төркиҙәрәндә «алазлама» тип һаҡланған, уның мәғәнәһе «кыҙған тимер менән яндырыу, кыҙырып тазартыу» тигәндә аңлата. ...Ҡыт камдары дини йолаларҙы үтәгән сақта,

Һәр вакыт шулай ук үзәрәнен доға-әфсәндәрәндә «альяс, альяс» тип кыскыралар¹.

Башкорт телендә аласа һүзе шулай ук төрлө төстәге буй-буй итеп һуккан киндер, төрлө төстәге буй-буй итеп һуккан балас, буй балас мәгәнәһендә йөрөй.

Җөмүһән, башкорттар утка зур ихтирам менән карагандар. Халыкта утка төкөрөрғә, ут менән уйнарга ярамай, тигән тыйыулар бар. Мәсәлән, утка төкөрһән, ауызыңа осок сыға, ауызың күберсей. Ут менән уйнама, һейеп ятырһың. Утка ихтирамһызлыҡ күрһәткән кешеләр тире сирзәре менән интегәләр. Ағасты ағаска ышкып алынған ут — сығыр уты, дауалау өсөн кулланылған.

Бағымсы, баксы — им итеүсе, күрәзәлек итеүсе. Иске төрки телендә *baqsı* һүзе укытыусы, наставник мөгәнәһендә кулланыла. Бағымсы, баксы һүзенең синонимы булып шаман, кам һүзе йөрөй. Бағымсы, баксы һүзенең нигезен бағыу кылымы тәшкил итә.

Бетегү — доға язып, күн менән кәпләп, ауырыу, зәхмәттән һаҡланыу максатында муйынға йәки кейемгә тағып йөрөй торған нөмө. Бетегү һүзе төрки сығанаҡлы. *Bitig* — китап, языу, документ; языу процессы, амулет мәгәнәһендә йөрөгән.

Бетегүҙәр кейезҙән, киҫәкле материалдан, кайын ағасы тузынан эшләнгән булған. Ибн-Фазлан мәғлүмәттәрәнә карағанда, X быуатта башкорттар бетегү итеп ағастан юнып махсус фаллос фигураһын муйындарына асыр булғандар. Сәфәргә юлланыр алдынан йә булмаһа дошмандарын каршылар алдынан уны үбеп, алдына йөзтүбән төшөп табынғандар².

Биртек — биртенгән урын; биле биртенгән кешене имләр өсөн кырк өйзән йыйылған ашамлыҡ. Биртенгән билде дауалау өсөн дауаға тип кырк өйзән төрлө ашамлыҡтар йыйлар. Ашамлыҡ йыйғанда билдәле һамаклау әйтелә. Ашамлыҡты мотлак йә баш бала, йә кинйә бала йыйырға тейеш. Ул өйгә инмәй, ә ишекте бар аз асып, уң кулын эскә һона ла һиндәй йомош менән йөрөүен һамаклап әйтә. Өйгә кайтҡас, дауалаусы ашамлыҡ һалынған һауытты ауырыузың башы тирәләй өс тапкыр өйләндерә һәм һамаклай. Быны биртекте дауалау алымының бер элементы тип карарға ла мөмкин, сөнки һамактарҙа кыууу элементы ла сағыла: Ай за кайтты, көн дә кайтты, һин дә кайт.

Биртек лексемаһы — төрки сығанаҡлы һүз.

Имләү. Төрлө ырым-хөрәфәт буйынса дауалау; дауа менән сәләмәтләндерәү сараһы күреү, дауалау.

«Имләү», «им» һүзе боронғо төрки һүзенән һаҡланып калған. *Em* — дауа, дауаланыу сараһы, *etci* — дауалаусы мәгәнәһендә йөрөгән. Башкорт теленең диалекттарында имләү-имнәү-имдөү варианттарында кылым формалары осрай.

¹ Инан А. Шаманизм тарихта һәм бөгөн. Өфө, 1998. 90-сы б.

² Путешествие Ибн-Фадлана по Волгу // Под ред. Крачковского. М.; JL, 1939. 67-се б.

Им-том тигән кушма һүз күплекте генә аңлата, икенсенән ул «өшкө- рәү- төкөрөү», һәр төрлө сихри юлдар менән дауалау синонимы булып йөрөй.

Итәк куктау — халык медицинаһында онотолған дауалау алымдарының береһе. Башкорт телендә итәк күктәүҙең синонимы «типсеү» һүҙе билдәле. Типсеү — тоташтырып тороу өсөн эре-эре сәнсеп тегеү.

Күрәзә, күрәзәсе. Кеше тормошон, язмышын кәрт, нокот һалып йә башка юл менән юрап әйтөүсә; бағымсы; алдан күрә белгән кеше. Күрәзәселәр көрт, нокот һалыу менән генә шөгөлләнмәгәндәр, ә дауалағандар за. Рәсәй фәндәр академияһы ағзаһы И.Лепехин языуынса: «Бер бала табыусыға арналған «шайтан уйыны» исемле дини йола узғарып өсөн күрәзәсене сакырҙылар. Күрәзәсе бейене, төрлөсә кыскырҙы. Ул ошолары ен-шайтандарҙы кыуыуын күрһәтте. Төн уртаһында кылыс һәм мылтыҡ алды. Бер нисә әзәмдән, үзенен билбауын нығытып кыстырып тарттырҙы. Был инде уның ендәргә каршы һуғышка әҙерлеген күрһәтте. Кулындағы корал менән тирә- яҡ ен-пәрейҙәрҙе кыуа, тукмай башлай. Ниһайәт, ендәргә кыуыуым, Яйыҡ йылғаһына уларҙы быуыуым» тине³.

Күрәзә — төрки сығанаклы һүз, нигеҙен күр кылымы тәшкил итә.

Күрәзәләр үзҙәренең әүлиәлегендә кәрт, нокот һалыуы ғына кулланмағандар. Калакбаш һөйәге менән дә эш иткәндәр, уттың ялкынынан, янған уттың сығарған тауышына карап та күрәзәселек иткәндәр.

Башкорттар күрәзәселәргә күберәк рациональ ысул менән дауалап булмаған сакта мөрәжәғәт иткәндәр.

Кот — боронго төрки һүҙе. *Qut* (кот) боронго төрки телендә йөн, йәшәү көсө, бәхет, уңышлыҡ мәғәнәһендә йөрөгөн.

Кот койоу — куркып ауырыған кешене имләү ырымы, им-том, өшкөртөү йәки башка төрлө сихри ысул менән дауалауың бер төрө. Кот койғанда курғашты иретеп, уны ауырыуың баш өстөндә тотолған һауыттағы һалкын һыуға һалалар. Дауалаусы (ғәзәттә, был кеше катын-кыҙҙарҙан була) һыуға төшкән курғаштың ниндәй формала катыуына карап, сирҙе билдәләй, уны дауалау юлдарын әйтә.

Кот койоу бала-сағаның низәндәр куркып, кото осканда йышыраҡ кулланыла. Башкорт телендә «куркыуың» синонимы булған «кот осоу» төшөнсәһе мәсьәләнен төп асылын әйтеп тора.

Кыуыу — кешегә әйәләп алған енде (яман сирҙе) кыуыу. Халыҡ медицина лексикаһында *бәрей кыуыу*, *ен кыуыу* тигән һүзбәйләнештәр билдәле. Сирҙе кыуыу ярайһы уҡ катмарлы процесс. Ул арбау, әмәлләү һымаҡ дауалау формаларын үз эсенә ала.

Сирҙе кыуыуың күп кенә алымдары билдәле. Берәүҙәре сирҙең үз исеме менән атап йөрөтөлһә, икенселәре сир быуылған урын исеме менән

³ Лепехин И. Дневник записки путешествия по разным провинциям Российского государства в 1770 г. СПб. Т.IV. С.82—83.

аталырға мөмкин. «*Ергә һалыу*» алымы сирзе кыуғанда кулланыла. Бүһер, бил ауырыуларын кыуғанда ла кыуыу алымы кулланыла.

Кыуыу һүзенең тамыры кыу кылымы боронго төрки теленән килгән «эйәрәү» тигенде аңдата.

Мейе үлсәү, мейе ултыртыу, мейе төшөрөү, мейе кагыу — баш ауырыуын дауалау ысулы. Баш мейеһенең ярымшарҙарын үлсәүгә кайтып қала. Баланы дауалау мейенең ике яртыһының ауырлығын билдәләгәндән һуң башлана.

«Мейе» «ултыртыу», «бүләү», «төшөрөү», «кагыу» боронго төрки теленән һакланып қалған.

Нокот, нокот һалыу. Нокот — фарсы һүзе. Нокот һалыу кырк бер бөртөк нокот борсағын йәки шуның кеүек башқа нәмәнә төрлөсә бүлгеләп күрәзәлек кылыу. Нокот һалыу йышыраҡ күрәзәселек иткәндә кулланылған.

Таз төкөштөрөү — таззы дауалау ысулы. Был дауалау алымында башкорттарҙың донъяға қарашы асығ сағыла. Мәсәлән, сыңйыра менән таззы төкөштөрәләр. Төкөштөргәндөн һун икеһенең дә сире бөтә, тизәр. Имеш, сыңйыра таззан, таз сыңйыранан ерәнә була, йәнәһе.

Күренеүенсә, билдәле ысул ярҙамында дауалау сәбәпле был атама қабул ителгән.

Тамғалау — дауалау алымы. Халыҡ медицинаһында тамғалау ярҙамында түбәндәге дауалау ысулы билдәле: бер шешә көл йылытып, яраланған ергә һалалар һәм өстөнө утлы кейез бағалар.

Тәңре - боронго төркиҙәрҙә һәм монғолдарҙа изге рух, «хөзай» һәм «алла» төшөнсәләренә тура килә. Хәҙерге башкорт телендә алла, хөзай мәғәнәһендә кулланыла. Мосолман дине тәңрелек дәүеренең йолаларын һәм башқа күренештәрән бөтөнләй инқар итмәгән, ә хатта исламға тура килгәндәрән һаклап алыт қалырға ярҙам иткән. Мәсәлән, бөгөнгө көндә лә башкорт теле һөйләштәрәндә «алла» һүзе урынына боронго төрки һүзе «төңре» кулланыла.

Боронго төркисәләге тәңре һүзе төрки телдәрҙә *тәңре, тенгере, тенгр, тангри, тангри, тангари* формаларында бирелә.

Үткәрмәнән үткәрәү, үткәрмә — ырымлап дауалауҙың бер төрө. Доғалығ яҙылған бетеүең бауын кейеп, аяҡ осонан сығарып эшләнә торған ырым.

Әмәлләү — им-том итеү, имләү. Ғөмүмән, әмәлләү кешене, малды имләү, дауалау тигенде генә аңлатмай, кире мәғәнәһендә сир һуктырыу, сихырлау тигенде лә аңдата. Башкорт телендә әмәл һүзе ысул, алым, шарт йәки сара мәғәнәһендә лә файҙаланыла.

Тупланған мәғлүмәттәргә таянып, әмәлләү теге йәки был алымдар, саралар кулланып дауалау тип әйтә алабыз. Әмәлләү һүзе менән билдәләнгән дауалау алымдары ярайһы уҡ қатмарлы. Әмәлләү — гәрәп һүзе, эш, хезмәт тигенде аңдата. Сыуаш телендә әмәл дарыу мәғәнәһендә йөрөй.

Күренеүенсә, халык медицинаһының дауалау алымдары нигеҙендә магия төшөнсәһе ята. Башҡорттарҙың мәҙәниәтен, донъяға ҡарашын ғына сағылдырмай, йәшәп килгән әзәби телдән үзенсәлектәрен сағылдыра, уның сараларын үстөрөүгә, артабан байыҡтырыуға булышлыҡ итә.

Үрҙә килтерелгән дауалау алымдары башҡорттарҙа мәжүсик осоронан уҡ һаҡланған тип әйтә алабыҙ, сөнки был ысулдарҙа без халықтың ергә, күктәгә айға, әүлиәләр рухына һ.б. мөрәжәғәт итеүҙәрен күрәбез, әфсенләүҙәрҙә шаманлыҡ элементтары һаҡланған.

Ғөмүмән, халыҡ ҡайһы бер ауырыуларҙың барлыҡҡа килеү сәбәбен аңлаган һәм аңлата алған, ә инфекцион, нерв һәм күп кенә эске ауырыуларҙы, халыҡ ҡарашы буйынса, йә аллаһы тәғәлә тарафынан ебәрелгән яза, йә сихырсылар эше тип ҡараған. Был осраҡта медицинаның рациональ ысулдары ярҙам итә алмаған, халыҡ ауырыуларҙы дауалау өсөн магик сараларға мөрәжәғәт иткән.

Шулай итеп, башҡорттарҙа ҡулланылған дауалау алымдарының атамалары боронғо төрки халыҡтарынан һаҡланып ҡалған. Әммә улар тик сихыр, им-том, магия характерында ғына булмаған, рациональ ысулдар ҙа ҡулланылған.

Ғөмүмән, башҡорт халыҡ медицина лексикаһының семантик төркөмдәре бай һәм күп төрлө: кеше, мал ауырыулары, дауалау алымдары, ауырыу төрҙәрен белдергән, дауалау препараттары атамалары, им-томға, сихыр- зәхмәткә ҡағылышлы атамалар һ.б. Ул бер һүҙ менән, шулай уҡ тоғош һүҙбәйләнеш менән дә бирелә ала. Атамалар сифатында башҡорт һүҙҙәренән тыш, үзләштерелгән һүҙҙәр ҙә ҡулланыла. Үзләштерелгән лексемалар сағыштырмаса аз.

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	5
Приветствия конференции.....	6

ДОКЛАДЫ ПЛЕНАРНОГО ЗАСЕДАНИЯ

<i>Ахметов С.Г.</i> Социально-экономическое развитие г. Стерлитамака и проблемы сохранения башкирского языка и культуры в условиях города....	8
<i>Киекбаев М.Дж.</i> Проблемы городского башкирского населения в современных условиях.....	14
<i>Кусябаев Б.Р.</i> Реальность и перспективы развития башкирской национальной культуры в условиях города	19
<i>Файзуллин Ф. С.</i> Особенности развития этнических групп в условиях современной трансформации общества	27
<i>Илишев И.Г.</i> Язык и национальная принадлежность человека.....	33
<i>Юлмухаметов М.Б</i> Состояние преподавания башкирского языка в общеобразовательных учреждениях городов РБ. Проблемы и перспективы... 35	
<i>Пушкарева Т. А.</i> Развитие башкирской культуры в условиях современного города.....	43
<i>Хисамитдинова Ф.Г.</i> Функционирование башкирского языка в РБ в конце XX - начале XXI века	47
<i>Сабекия Р.Б.</i> Язык как форма бытия народа	54
<i>Юмагулжана Р.Н.</i> Резервные возможности улучшения демографической ситуации в РБ.....	56
<i>Мустафин Х.М.</i> О состоянии здоровья населения в промышленных районах южного региона РБ.....	59
<i>Хисаметдинов Р.З.</i> Башкирская молодежь в современном городе.....	64
<i>Якупова М.М.</i> Развитие в республике периодических изданий на башкирском языке и книгоиздания.....	69
<i>Житков Б.В.</i> Урбанизация Востока и Запада.....	74
<i>Сулейманов А. М.</i> Салават Юлаев в фольклоре и литературе	78

СЕКЦИЯ 1. ФОРМИРОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ СОВРЕМЕННОЙ БАШКИРСКОЙ КУЛЬТУРЫ В УСЛОВИЯХ ГОРОДА

<i>Рахматуллина З.Р</i> Современная башкирская культура в условиях города: состояние и перспективы развития	89
<i>Даминев Р.А.</i> Участие Исполкома Стерлитамакского городского курултая башкир в решении проблем языка и культуры городских башкир	91
<i>Валиуллин Г. Ф.</i> Формирование и развитие современной башкирской культуры в условиях города	95

Фатихов Р.Р. Художественное образование - основа возрождения и формирования культуры в условиях города	97
Баимов А.З. Вклад национально-культурных объединений г. Стерлитамака в развитие современной башкирской культуры.....	100

СЕКЦИЯ 2. ПРОБЛЕМЫ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ БАШКИРСКОГО ЯЗЫКА В УСЛОВИЯХ ГОРОДА

Шагисултанов Ф.А. Организация изучения башкирского языка в г. Стерлитамаке	102
Тукумбетов М.Н. Проблемы функционирования башкирского языка в условиях г. Салавата	107
Буранчин А.М. Языковая ситуация в РБ на современном этапе	108
Гаритова Ф.Х. Развитие общественных функций башкирского литературного языка в 50-80-е годы XX века	112
Халитова А.М. Из истории становления башкирского языка как государственного в БАССР в 1920-1930-е годы XX века	115
Изгәфәров Р.Г. Кала шарттарында башкорт теяенең кулланлышы	117
Изгәфәрова Т.Н. Кала балаларының телмәр үзенсәлектәре	119
Кәримова С. Ф. Стәрлетамак педагогия колледжында башкорт теле һәм әзәбиәт уҡытыу торошо	121
Малабаева Т.Һ. Заман менән бергә.....	123

СЕКЦИЯ 3: СОЦИАЛЬНЫЕ, ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ И ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГОРОДСКИХ БАШКИР

Ишбердина Г.Н. Городская культура и этничность	126
Абузарова Н.А. Влияние национальной культуры на формирование духовности.....	128
Абдрахимов Э. Ф. Этнические интересы как фактор развития федеративных отношений	131
Асылджин Р.Р. О гарантиях обеспечения национальной (государственной) и этнической идентичности	133
Ганцева Д.Р. Образование как фактор социальной адаптации в городских условиях	137
Кашапов А.Р. Социальное неравенство и формирование низшей страты в городах.....	139
Кучербаева И.И. Социальные проблемы современной башкирской городской семьи.....	142

<i>Максютова Р.Р.</i> О путях повышения ответственности органов местного самоуправления перед населением	143
<i>Тимирова Л.Н.</i> Национальная интеллигенция Башкортостана в условиях трансформации общества.....	146
<i>Тулкубаева Ш.</i> Ценностные ориентации среднего слоя городского населения ...	149
<i>Файзуллин Т. Ф.</i> Ипотечное кредитование как форма решения жилищного вопроса городского населения	150
<i>Хазиахметов ИХ</i> Мультикультурализм в полиэтнических сообществах	152
<i>Муртаров Т.Г.</i> Особенности этнической социализации башкирской молодежи в городах.....	155
<i>Султанов И.Р.</i> Понятие и соотношение статуса «коренного» и «автохтонного» населения в проблеме прав коллективов	158
<i>Самарбаев Р.М.</i> Система телекоммуникаций и система образования в формировании этнического самосознания.....	160
<i>Султанмуратов ИЗ.</i> Формирование этнической идентичности в крупном городе	164
<i>Азимова С.М.</i> Роль Всемирного курултая башкир в формировании этнического самосознания народа.....	167
<i>Баязитов И.Р.</i> Особенности решения проблем молодежи в малых городах..	169
<i>Исмаилов Ш.Н.</i> Политика и семья в БАССР в 1945-1964 годах.....	173
<i>Исмаилова Г.Ш., Даминдарова Ф.В.</i> Из истории изучения башкирских народных традиций	176

СЕКЦИЯ 4. РОЛЬ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ В ВОСПИТАНИИ БАШКИРСКОЙ МОЛОДЕЖИ

<i>Ишәев А. Т.</i> Салауат Юлаев тураһындағы йырҙар ерлегендә милли рух тәрбиәләү	181
<i>Хамитова М.Р.</i> Роль общественных организаций в воспитании башкирской молодежи.....	182
<i>Фатыхов Б.</i> Образ Салавата Юлаева в народной и профессиональной культуре башкир.....	183
<i>Солтанов А.</i> Салауат Юлаев менән әңгәмә.....	194
<i>Кульсарина И.Г.</i> Воспитание любви к родному краю средствами художественной литературы	196
<i>Хусайнова Г.Р.</i> Воспитательная функция фольклорных произведений башкир	198
<i>Хубитдинова Н.А.</i> Завещание Салавата Юлаева будущему поколению	201
<i>Юлдыбаева Г.В.</i> Киләсәк быуынды тәрбиәләүҙә “Урал батыр” эпосының әһәмиәте	203

СЕКЦИЯ 5. ПРОБЛЕМЫ ЭКОЛОГИИ, ЗДОРОВЬЯ И ДЕМОГРАФИИ НАСЕЛЕНИЯ ГОРОДОВ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

<i>Сулейманова Р.Н.</i> Проблемы демографии и состояние здоровья населения южного региона Республики Башкортостан	207
<i>Изместьев А.Ф.</i> Демография и состояние здоровья населения г. Салавата в период с 1993 по 2003 год.....	209
<i>Маликова Р.Р.</i> Проблемы экологии и здравоохранения в южном регионе РБ .	213
<i>Путьшев В.В.</i> Влияние экологических факторов на показатели здоровья населения г. Кумертау.	216
<i>Кузбеков Р. С.</i> Состояние здоровья населения города Стерлитамака (1999-2003 гг.).....	220
<i>Абдрафикова Г.Х.</i> Хәзерге башкорт прозаның бәләкәй жарнзарында экология проблемалы.....	225
<i>Юлдыбаева Г.В.</i> “Урал батыр” эпосында экологик аң сағылышы	227

СЕКЦИЯ 6. АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ БАШКИРСКОГО ЯЗЫКОЗНАНИЯ

<i>Дударева З.М.</i> Этноязыковая специфика темпоральных представлений в башкирской языковой картине мира	232
<i>Каһарманов Г.Г.</i> Тиндәр араһында тиң булыу өсөн (Башкорт терминографияһы яңы быуат башында)	236
<i>Хисаметдинова Ф.Г.</i> Сакральные функции мифологических имен башкирского языка	237
<i>Валиева Г.Д.</i> Тасуирлау тибындағы текстарға һөйләмдәрҙең үз-ара бәйләнеү ысулдары	241
<i>Арысланова М. С.</i> һорай һөйләмдәренә телмәрҙә кулланылышы	243
<i>Бошконбаева Л.А.</i> Йәнде һөйләү телендә экономия принцибы.....	245
<i>Түзбәкова Т.Р.</i> Башкорт телендә бөжәк исемдәрен өйрәнәү мәсьәләләре	249
<i>Валиева М.Р.</i> Ер-һыу атамаларында болгар элементтары.....	253
<i>Юнусова Ф.Р.</i> Категория принадлежности имен прилагательных в башкирском языке	258
<i>Алимбаева Г. К.</i> вопросу о выражении сказуемого в русском и тюркских языках	260
<i>Г.Н.Батталова.</i> Башкорт телендә тойғоло һөйләмдөр.....	261
<i>Р.Т.Баймуззина.</i> Башкорттарҙың дауалау мағаяһында символик һаңсар	263
<i>Р.Н.Кәримова.</i> Башкорт халыҡ медицина лексикаһында им-томға ҡағылышлы атамалар	268

Научное издание

КАЛА БАШКОРТТАРЫ:

ТЕЛ ҺӘМ МЭЗЭНИЭТ,
ҒАУЛЫК ҺӘМ ДЕМОГРАФИЯ ПРОБЛЕМАЛАРЫ

ГОРОДСКИЕ БАШКИРЫ:

ПРОБЛЕМЫ ЯЗЫКА И КУЛЬТУРЫ,
ЗДОРОВЬЯ И ДЕМОГРАФИИ

Печатается в авторской редакции

*Корректоры: Л.Д.Петрова, Г.Ю. Юнусова
Компьютерная верстка Г.Ш.Самигуллиной
Технический редактор: Л.М.Сюндюкова*

Подписано в печать 10.12.04. Формат
60 x 84 1/16. Бумага писчая. Гарнитура
«Таймс». Печать на ризографе.
Усл.печ.л. 16,27. Уч.-изд.л. 16,65. Тираж
200 экз. Тип. зак.№ 18

Издательство «Гилем».
450077, г.Уфа, Кирова, 15.
Тел.: (3472) 23-05-93, 22-36-82 *лшЖ*

Отпечатано на оборудовании издательства «Гилем» 450077,
г.Уфа, Кирова, 15.
Тел.: (3472) 23-05-93, 22-36-82